

**Raport privind stadiul implementării proiectului  
*Patrimoniul Deschis. Creșterea accesibilității publicului la valorile multietnice din  
patrimoniul Muzeului ASTRA***

**Sursă finanțare:** Mecanismul Financiar al Spațiului Economic European 2009-2014  
**Program:** PA 16/ RO 12 „Conservarea și revitalizarea patrimoniului cultural și natural”  
**Operator program:** Ministerul Culturii prin Unitatea de Management a Proiectului  
**Promotor proiect:** Complexul Național Muzeal ASTRA, Sibiu  
**Perioada implementare:** ianuarie 2014 – aprilie 2017  
**Valoare proiect:** 3.692.147,27 euro nerambursabili  
**Partener:** Museums of South Trøndelag, Trondheim, Norvegia  
**Perioada de raportare:** ianuarie – aprilie 2017

**Activitatea 1: Construcția Pavilionului Muzeal Multicultural**

- activitate finalizată

**Activitatea 2: Programul cultural *Calea minorităților etnice***

A fost finalizată procedura de achiziție publică a platformei de lucru la înălțime, procedură de atribuire la care au participat observatori ANAF. În 7 aprilie 2017 a fost recepționată platforma de lucru și au fost efectuate, în regim experimental, intervenții de toaletare în zona monumentelor incluse în circuitul de vizitare *Calea minorităților etnice*.

În etapa de pregătire a programului de valorificare educațională *Învățăm diversitatea* a fost dezvoltat conținutul pentru cele 10 tipuri de fișe de lucru și pentru materialul de tip *căutarea comorii* abordându-se 10 teme transversale comune monumentelor de pe *Calea minorităților etnice*, astfel încât să cuprindă explicațiile sumare și indiciile necesare parcurgerii traseului multietnic. Pentru atingerea unui public cât mai larg materialele au fost traduse în limbile română, engleză și germană.

Pe lângă materialele educaționale, tot în etapa de pregătire a programului a fost organizat un curs de formare pentru animatori centre de vacanță la care a participat o echipă mixtă formată din 10 angajați ai Muzeului ASTRA și 10 voluntari.

Partea de implementare a programului educațional a constat în dezvoltarea parcursului senzorial prin amplasarea în 10 locații a unor module tipodimensionale pentru descoperiri senzoriale, a mobilierului pentru odihnă și reapos, recuzitei de mici dimensiuni și consumabile asociate fluxului tehnologic pentru ocupații și meșteșuguri precum morărit, olărit, rudărit etc. și amplasarea în fiecare locație a unor plăcuțe cu text explicativ în alfabet Braille. Parcursul senzorial a fost menit să creeze condițiile accesibilizării patrimoniului cultural multietnic în mod interactiv și dinamic astfel încât valoarea multietnică să fie înțeleasă atât din punct de vedere senzorial, cât și cognitiv. În a doua parte a implementării programului pilot de valorificare educațională au fost organizate ateliere în care, pe lângă meșteri și formatori, au fost implicați și cei 20 de participanți ai cursului de formare mai sus amintit. Au fost organizate în total 19 tipuri de ateliere educaționale, printre care amintim atelierul de: olărit, decorat ceramică, țesut, gastronomie, pescuit, prelucrare lemn, cusut-brodat etc.

### **Activitatea 3: Consolidarea relațiilor bilaterale prin cercetări comune privind istoria culturală a minorităților**

Schimbul de bune practici în domeniul educației incluzive s-a desfășurat în perioada 7-11 aprilie 2017 și s-a materializat prin organizarea unui seminar și a unui workshop cu tema *Dizabilitatea, o altă formă a diversității*. Seminarul a oferit prilejul perfect pentru prezentarea unor modele de bune practici în domeniul accesibilizării, modele folosite atât în instituțiile din România, cât și din Norvegia. Workshopul care l-a urmat a fost organizat în expozițiile de la subsolul PaMM și a fost coordonat de o echipă formată din reprezentanții Muzeului ASTRA și ai partenerului norvegian MiST (formată din doi specialiști în domeniul accesibilizării patrimoniului pentru persoane cu dizabilități). La cele două întâlniri au participat colegi de la muzee din țară și reprezentanți ai unor ONG-uri de profil printre care Asociația TONAL din Sibiu care are o vastă experiență în dezvoltarea de programe dedicate copiilor cu dizabilități și în terapia ocupațională. Acțiunile bilaterale au continuat zilele următoare cu auditarea traseului senzorial propus în cadrul activităților suplimentare, urmărindu-se ca acesta să fie cât mai adaptat nevoilor publicului cu dizabilități.

### **Activitatea 4: Managementul proiectului**

În perioada raportării s-a depus raportul intermediar de progres cu numărul 9 (PIR9) și s-a răspuns la două solicitări de clarificări aferente acestuia. S-a primit și autorizarea la plată a sumelor cuprinse în acest raport. Au fost transmise și trei notificări simple cu privire la majorarea salariilor membrilor echipei de proiect, revizuirea graficului de implementare și solicitarea de realocări pentru expoziția bilaterală din Norvegia.

Cererea de finanțare a activităților suplimentare depusă în runda 2/2016 a fost declarată câștigătoare primindu-se finanțare pentru dezvoltarea unui program pilot de valorificare educațională și a unor activități în parteneriat privind accesibilizarea patrimoniului multiethnic pentru persoanele cu dizabilități. După încheierea actului adițional nr. 5 a început implementarea noilor activități descrisă la punctele de mai sus.

### **Activitatea 5: Publicitate și informare**

Promovarea proiectului s-a realizat prin activități precum actualizarea site-ului cu articole referitoare la desfășurarea activităților proiectului, transmiterea comunicatelor de presă, promovare în social media, elementele de identitate vizuală prezente pe materialele educaționale (cele 10 tipuri de fișe de lucru și *treasure hunt*) și pe materialele promoționale (inclusiv kit-ul oferit voluntarilor).