

## OBIECTIVE PROPUSE ȘI REALIZATE ÎN ANUL 2016

## I. În plan managerial general - atingerea nivelului de funcționalitate și performanță

Nr. Crt.	OBIECTIVE	ACȚIUNI	INDICATORI		TERMEN	OBSERVAȚII
			Plan	Realizat		
1.	Funcționarea expozițională	Expoziții de bază	6	6	Conform planificării	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expoziția etnografică în aer liber a Muzeului Civilizației Populare Tradiționale ASTRA</li> <li>✓ <i>Expoziția istorico-documentară a Muzeului Civilizației Populare Tradiționale ASTRA</i></li> <li>✓ <i>Cabinetul memorial Cornel Irimie</i></li> <li>Expoziția de bază a Muzeului Civilizației Transilvane ASTRA – <i>Târgul transilvănean</i></li> <li>✓ <i>Centrul Cultural Memorial „Dr. Gheorghe Telea Bologa” – Noul Român</i></li> <li><i>Galeriile de artă populară</i> (expoziție de artă populară contemporană). Galeriile de artă populară din PaMM au fost redeschise în 27 mai 2016</li> </ul>
		Expoziție de bază în colaborare, corpul A, Biblioteca Județeană ASTRA	1	1	Conform planificării	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asociațiunea Transilvană pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român ASTRA, 1851-1950. Colaborare cu Biblioteca Județeană ASTRA și Muzeul Brukenthal</li> </ul>
		Expoziții temporare	12	27	Pavilionul Muzeal Multicultural – PaMM	
		27 mai 2016 – 5 iunie 2017				<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Changes. Endring. Schimbări</i> Expoziție bilaterală în cadrul proiectului <i>Patrimoniul deschis</i>, în parteneriat cu Museen i Sør Trondelag, Trondheim din Norvegia.</li> </ul>
		27 mai 2016 – 18 mai 2017				<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Atelier</i></li> </ul>
				Casa Hermes		
				15 – 17 aprilie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Festivalul Internațional de Benzi Desenate</i></li> <li>✓ Asociația de prietenie „Ille et Vilaine – Sibiu”, Asociația „Solidarité 35 Roumanie”,</li> </ul>	

					Forumul Cultural Austriac București
				6 – 8 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Simțuri. Expoziție de mișcare, I</i> ✓ Teatrul de balet Sibiu</li> </ul>
				23 – 25 septembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Simțuri. Expoziție de mișcare, II</i> ✓ Teatrul de balet Sibiu</li> </ul>
				Casa Hermes – Sala de expoziții temporare (etaj)	
				21 – 29 mai 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Muzeul – prima alegere</i> ✓ Liceul de Artă Sibiu</li> </ul>
				Casa Hermes – Sala de expoziții temporare (subsol)	
				3 iulie 2015 – 20 ianuarie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Artă tradițională indoneziană. Desene și picturi din insula Bali. Creație artizanală din Indonezia.</i> Donația Hans Peter Connerth</li> </ul>
				29 ianuarie – 10 aprilie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Secretele Egiptului antic</i> ✓ colaborare cu ARTmania</li> </ul>
				15 aprilie – 8 mai 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Festivalul Internațional de Benzi Desenate</i> ✓ Asociația de prietenie „Ille et Vilaine – Sibiu”, Asociația „Solidarité 35 Roumanie”, Forumul Cultural Austriac București</li> </ul>
				13 mai – 5 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Sacrul ubicuu</i> Expoziție Mircea Ignat (pictură, sculptură)</li> </ul>
				26 iulie – 16 decembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Între sunet și muzică. Instrumente muzicale din colecția Muzeului de Etnografie Universală „Franz Binder”</i> ✓ colaborare cu ARTmania</li> </ul>
				Casa Artelor – Sala de expoziții temporare	
				6 noiembrie 2015 – 31 ianuarie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Saloanele ASTREI</i> ediția a III-a</li> </ul>
				12 februarie – 8 mai 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Monede chinezești – o istorie de 3000 de ani</i></li> <li>• <i>Beautiful China</i> ✓ colaboare cu Ambasada Republicii Populare Chineze la București și Institutul Confucius Sibiu</li> </ul>

				21 mai – 23 octombrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Dacă florile ar vorbi...</i> <i>Motive florale și vegetale în broderia săsească</i> ✓ Colaborare cu Muzeul Național Brukenthal</li> </ul>
				25 noiembrie 2016 – 15 februarie 2017	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Saloanele ASTREI</i> ediția a IV-a</li> </ul>
				Casa Artelor – Sala de conferințe	
				9 – 30 septembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Războaie în Bastionul Țesătorilor</i> ✓ parteneriat cu Muzeul Județean de Istorie Brașov</li> </ul>
				Muzeul Civilizației Populare Tradiționale ASTRA	
				aprilie – octombrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 56 monumente etnografice (re)amenajate expozițiile temporare</li> </ul>
				Muzeul Civilizației Populare Tradiționale ASTRA Școala din Ticera	
				8 septembrie 2015 – 15 aprilie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Focul și iasca. De la omul culegător la moștenitorul darului lui Prometeu<sup>1</sup></i></li> </ul>
				18 mai – 29 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Feldioara redescoperită – un sit al oaspeților germani în estul Europei</i> ✓ Parteneri: Muzeul Județean de istorie Brașov, Academia Română – Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, București, Asociația culturală <i>Hieronymus</i></li> </ul>
				27 iunie – 17 iulie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Făclii ale educației naționale din secolele XIX-XX din Țara Făgărașului</i></li> </ul>
				30 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Muzeologie aplicată și meșteșuguri tradiționale</i></li> </ul>
				4 – 31 iulie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Universul satului românesc. Ceramica figurativă a lui Nicolae Diaconu</i></li> </ul>
				18 – 25 august 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Împletitoarea de nuiete</i></li> </ul>
				26 august – 15 octombrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Istoria scrisului pe teritoriul României</i></li> <li>• <i>O sală de clasă din stalinismul românesc</i></li> </ul>
				15 – 17 septembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Păuca – necropola de incinerare (sec. VIII-IX)</i></li> </ul>
				Centrul ASTRA pentru Patrimoniul	

<sup>1</sup> Acțiune desfășurată în cadrul Programului *Lumen! Past, Present & Future*, 2015-2016

				25 martie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Uniforme ale Poliției și Jandarmeriei</i></li> </ul>	
				12 – 18 septembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>16 pentru ASTRA. Expoziție de restaurare</i></li> </ul>	
		Expoziții temporare itinerante	4	14	18 noiembrie 2015 – 23 februarie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Povestea lăzilor săsești din Transilvania, Muzeul Național de Istorie a României, București</i></li> </ul>
					15 decembrie 2015 – 28 februarie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Feldioara redescoperită – un sit al oaspeților germani în estul Europei, Muzeul Țării Făgărașului „Valer Literat”, Făgăraș</i>  <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Parteneri: Muzeul Județean de istorie Brașov, Academia Română – Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, București, Asociația culturală <i>Hieronymus</i></li> </ul> </li> </ul>
					21 martie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Uniforme ale Poliției și Jandarmeriei, sediul Inspectoratului Județean de Poliție Sibiu</i></li> </ul>
					30 – 31 martie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Feldioara redescoperită – un sit al oaspeților germani în estul Europei, Academia Română – Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, București</i>  <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Parteneri: Muzeul Județean de istorie Brașov, Academia Română – Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, București, Asociația culturală <i>Hieronymus</i></li> </ul> </li> </ul>
					10 septembrie 2015– 1 martie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Egiptul Faraonilor, Complexul Muzeal Bistrița Năsăud</i></li> </ul>
					17 martie – 30 mai 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Egiptul Faraonilor, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva</i></li> </ul>
					8 aprilie – 9 mai 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Tinerețea mea în comunism, Biblioteca Central Universitară</i>  <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ parteneri: Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu</li> </ul> </li> </ul>
					12 – 21 noiembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Expoziție de restaurare – ETNOVEMBER (Festival multicultural internațional, ediția a XVIII), Universitatea Traansilvana din Brașov</i></li> </ul>
					5 decembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Copii și copilării, Nou Român</i></li> </ul>
					14 decembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Copii și copilării, Copșa Mare</i></li> </ul>

					15 decembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Copii și copilării</i>, Fofeldea</li> </ul>
					20 septembrie – 25 noiembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Salonul Național de Restaurare 2016 – Gala restaurării românești</i>, Craiova, 2015, Muzeul Olteniei Craiova, Secția de istorie-arheologie, Sala Ștefan Ciuceanu (10 piese; 8 participanți)</li> </ul>
					19 octombrie – 20 noiembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Plantele în etnografia săsească</i>, Muzeul Național Brukenthal, Muzeul de Istorie Naturală</li> </ul>
					5 decembrie 2016 – 28 februarie 2017	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Oala de sarmale a bunicii</i>, Muzeul Județean Satu Mare</li> <li>✓ Muzeu partener: Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, București, Muzeul Satului Bănățean, Timișoara, Muzeul de Istorie și Artă Zalău</li> </ul>
	Expoziții temporare itinerante internaționale	2	2		21 iulie – 17 martie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Only the good, warm Africa...</i> Muzeul Mora Ferenc din Szeged, Ungaria</li> </ul>
					5 februarie – 31 mai 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Changes. Endring. Schimbări</i> Hitra, Sør Trøndelag, Norvegia</li> <li>Instituția gazdă Museene I Sør Trøndelag, Trondheim prin Kystmuseet, Hitra, Norvegia</li> </ul>
2.	Cercetarea științifică de specialitate	<b>Cercetare de teren vizând cultura și civilizația populară tradițională</b>				
	nr. zile de cercetare	100	133		2016	Conform planului de cercetare științifică
	nr. zile de deplasare	100	142		2016	Conform planului de cercetare științifică
	nr. localități cercetate	50	96		2016	Conform planului de cercetare științifică
	nr. muzeografi	25	29		2016	Conform planului de cercetare științifică
	<b>Cercetarea colecțiilor, realizarea evidenței științifice digitizate, fotografierea, clasarea colecțiilor muzeale</b>					
	✓ fișe analitice de evidență introduse în DOCPAT	2.000	2.296		Conform planificării	Evidența patrimoniului
	✓ fișe analitice de evidență introduse în DOCPAT (date	10.000	12.732			

	primare registru)				
	✓ fișe analitice de evidență completate în DOCPAT	3.000	3.833		
	✓ dosare de clasare (faza de expertizare)	1.600	1.633		
	✓ fișe de evaluare patrimoniu	1.600	1.722		
	✓ fișe conservare patrimoniu	700	764		
	✓ fotografii digitale	20.000	25.240		
	✓ fotografii digitale colecții	500	897		
	✓ UA – prelucrare, sistematizare, completare dosare, ordonare fonduri	150	207		
<b>Proiecte de cercetare</b>					
	<i>INherit – Strategie inteligentă pentru monitorizarea bunurilor culturale mobile în vederea adaptării eficiente la schimbările climatice</i>	1	1	2014 – 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>Programul Parteneriate – Proiecte colaborative de cercetare aplicativă. Direcția de cercetare: 9 – cercetare socio-economică și umanistă. Cod proiect PN-II-PT-PCCA-2013-4-2095; Nr. contract 325</li> <li>Colaborator: Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare Textile-Pielărie – Institutul de Cercetare Pielărie-Încălțăminte (INCDTP – ICPI)</li> </ul>
	(Re)Organizarea Muzeului de Etnografie Universală „Franz Binder”	1	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crina Mareș (coord.)</li> <li>Elaborarea conceptului curatorial pentru noua expoziție de bază</li> </ul>
	Apariția și dezvoltarea istorică a decorului pictat de pe mobilierul din Transilvania	1	1	2015-2017	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valeriu Olaru</li> <li>2016 – <i>Lemnul policrom din colecțiile Muzeului ASTRA. Mobilierul pictat. Decorația mobilierului pictat din Transilvania</i></li> </ul>
<b>Sesiuni de comunicări științifice, simpozioane, workshop-uri organizate de Muzeu</b>					
	Sesiune de întărire a capacității administrative româno-norvegiene de	1	1	23 – 29 mai 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sesiune finală de lucru în cadrul proiectului <i>Patrimoniu deschis</i>;</li> <li>Lecții învățate, direcții viitoare de acțiune;</li> </ul>

	cercetare				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coord. Mirela Iancu, Hanna Mellemsether.</li> </ul>
	<i>Experimental Archaeology and Traditional Crafts</i>	1	1	5 iunie – 2 iulie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ parteneriat cu Archaeotek Canada</li> <li>✓ 11 studenți americani</li> <li>✓ Coordonator: George Tomegea</li> </ul>
	Conferințele ASTREI <i>Workshop de restaurare icoane pictate pe sticlă</i> Ediția a III-a	1	1	13 – 24 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 50 de specialiști și studenți din România (Hunedoara, București, Cluj, Covasna, Dolj, Brașov, Argeș, Vâlcea, Gorj, Harghita), Statele Unite ale Americii, Canada, Germania, Republica Moldova, Republica Macedonia</li> <li>• Icoane restaurate – 7</li> <li>• Realizarea unei expoziții cu icoanele restaurate</li> </ul>
	<i>ASTRA multicultural</i> Sesiune de comunicări	1	1	16 – 17 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sesiune de comunicări în cadrul proiectului <i>Patrimoniul deschis</i></li> <li>• Tematică: evoluția comunităților multietnice din România în ultimul secol – secvențe cheie, politici publice de sprijinire a minorităților;</li> <li>• 50 de participanți; din partea Muzeului ASTRA <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ciprian Anghel Ștefan, <i>Patrimoniul deschis. Creșterea accesibilității publicului la valorile multietnice din patrimoniul Muzeului ASTRA</i></li> <li>✓ Simona Malearov, <i>Povestea lăzilor săsești din Transilvania</i></li> <li>✓ Ioan-Cosmin Ignat, <i>Case parohiale săsești din județul Sibiu</i></li> <li>✓ Adrian Scheianu, <i>Supraviețuire și adaptare. Cazul comunității de rromi lăutari din Clejani</i></li> <li>✓ Adrian Nicolae Alexe, <i>Integrarea etnicilor musulmani în România – fesul turcesc în Armata României 1884-1912</i></li> <li>✓ Dana Botoroagă-Bercu, <i>Aspecte legate de identificarea etnică și perspective ale economiei rurale în comunitatea lingurilor din Zagon, județul Covasna</i></li> <li>✓ Oana Burcea, <i>Sedentarizarea rromilor din România. Măsurile regimului comunist de</i></li> </ul> </li> </ul>

					<p><i>Înlăturare a fenomenului nomad</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mihaela Mondoc, <i>Muzeul Tuturor</i></li> <li>✓ Karla Roșca, <i>Atelierele de pălărier din Transilvania (secolele XX-XXI)</i></li> <li>✓ Ștefan Păucean, Lucian Robu, <i>Comunitatea multietnică din Carașova – Banatul Montan. Transformări și dinamică socială</i></li> <li>✓ Liviu Velțan, <i>Pietrarii italieni din Munții Măcinului</i></li> <li>✓ George Tomegea, Anca Nițoi, <i>Târnăvioara – o comunitate multietnică din sudul Transilvaniei</i></li> </ul>
	Workshop <i>Valoare și relevanță: Muzeu vs. Comunitate</i>	1	1	17 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• moderator Mirela Iancu</li> <li>✓ Expoziția <i>Schimbări / Changes / Endring – O altă tehnică de abordare a relației muzeu – comunitate</i></li> <li>• Participanții la sesiunea de comunicări <i>ASTRA multicultural</i></li> </ul>
	Conferința <i>la din Mărginimea Sibiului – Păstrarea tradiției ca element identitar</i>	1	1	24 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elena Găvan, <i>Complexitatea cămășii femeiești din Mărginimea Sibiului</i></li> <li>✓ Iulia Teodorescu, <i>la – o pledoarie pentru textilele de patrimoniu</i></li> </ul>
	Conferințele ASTREI <i>Ceramica de Turda și de Vama între estetic și funcțional</i>	1	1	20 iulie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Masă rotundă; PaMM</li> <li>✓ Karla Roșca, <i>Ceramica de Turda din colecția Muzeului ASTRA</i></li> <li>✓ Mirela Crețu, <i>Ceramica de Vama din colecția Muzeului ASTRA</i></li> <li>✓ Adrian Scheianu, <i>Saschiz – un centru de ceramică tradițională dispărut</i></li> </ul>
	Masă rotundă <i>Muzeul și Patrimoniul Cultural Imaterial. Festivalul Tradițiilor Populare – un altfel de Festival la Sibiu</i>	1	1	12 august 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Încheierea proiectului <i>Festivalului Național al Tradițiilor Populare</i></li> <li>✓ Sala Auditorium, PaMM</li> <li>✓ Participanți: reprezentanți ai Institutului Național al Patrimoniului, Centrelor Județene pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, Comisiei Naționale pentru</li> </ul>



					Salvgardarea Patrimoniului Cultural Imaterial, Institutului Cultural Român
	Conferințele ASTREI Simpozionul național <i>Mobilier pictat. Tradiție. Diversitate. Modernitate</i> , ediția a III-a	1	1	1 – 3 septembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Simona Malearov, <i>Disponerea motivelor florale pe mobilierul săseasc</i></li> <li>✓ Camelia Ștefan, <i>Dacă florile ar vorbi... Motive florale și vegetale în broderia săsească</i></li> </ul>
	Conferințele ASTREI – <i>Marketingul și educația în Muzeu</i> , ediția a VI-a	1	1	29 septembrie – 1 octombrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ schimb de experiență între specialiștii în educație sau marketing muzeal din România</li> <li>✓ Număr participanți: 51</li> <li>✓ Număr lucrări prezentate: 28</li> <li>✓ Coord.: Raluca Andrei, Eliza Penciu</li> <li>✓ Lucrări prezentate în cadrul sesiunii</li> <li>✓ Mirela Iancu: <i>Arhitectura și construcția unei expoziții multiculturale: Schimbări / Changes / Endring</i></li> <li>✓ Raluca Andrei: <i>Interacționismul și educația muzeală</i></li> <li>✓ Tinela Pătruț: <i>Importanța jocului în cadrul programului de educație muzeală și interpretarea patrimoniului „Școala în satul tradițional”</i></li> <li>✓ Mihaela Mondoc: <i>Programul de accesibilizare al Complexului Național Muzeal ASTRA Fără Limite – Împreună întru Tradiție</i></li> </ul>
	Workshop <i>Ateliere tematice educaționale în cadrul expoziției Changes / Schimbări / Endring</i>	1	1	30 septembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coord: Mirela Iancu</li> <li>• Participanții conferinței <i>Marketingul și educația în muzeu</i>, ediția a VII-a</li> </ul>
	Workshop <i>Ora de școală la muzeu</i>			28 octombrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Workshop-ul a fost desfășurat în cadrul proiectului „Ora de școală la muzeu”</li> <li>• Organizatori: Global Mindscape și Muzeul ASTRA</li> <li>• Coordonatori: Raluca Andrei, Eliza Penciu</li> <li>• Workshop dedicat cadrelor didactice – <i>Patrimoniul muzeal și științele: o altă perspectivă</i></li> <li>• Raluca Andrei: <i>Interacționismul simbolic și</i></li> </ul>

					<p><i>educația muzeală</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nr. participanți: 63</li> <li>• Nr. lucrări: 3</li> <li>• Nr. workshop-uri: 2</li> </ul>
<b>Sesiuni de comunicări științifice, simpozioane, workshop-uri la care au participat reprezentanții Muzeului</b>					
	Workshop-ul internațional <i>Metode alternative de combatere a biodegradării, reducerea poluării interne din muzee</i>	-	1	4 – 5 februarie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Parohia Evanghelică C.A, Sibiu, Muzeul Național Brukenthal</li> <li>✓ Geanina Ionescu, invitat</li> </ul>
	Conferința internațională <i>The Romani Holocaust in Southeastern Europe and the Politics of Memory</i>	-	1	3 – 4 martie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu</li> <li>✓ Oana Burcea, <i>Sedentarisation of Roma people in Romania. The policies of the communist regime concerning the removal of the nomadic phenomenon</i></li> </ul>
	Conferința <i>Portul uniformelor de poliție și armată în România</i>	-	1	31 martie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Muzeul Municipal Mediaș</li> <li>✓ Adrian Alexe, <i>Istoricul portului uniformelor de poliție și militare în România</i></li> </ul>
	<i>Conferința de cooperare româno-elvețiană – atelierul Agricultură</i>	-	1	5 aprilie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consiliul Județean Sibiu, Cantonul Friborg</li> <li>• Mirela Iancu, <i>Muzeul ASTRA: ilustrarea și susținerea agriculturii tradiționale.</i></li> </ul>
	<i>Conferința de cooperare româno-elvețiană – atelierul Turism</i>	-	1	6 aprilie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consiliul Județean Sibiu, Cantonul Friborg</li> <li>• Ciprian Ștefan, <i>Muzeul ASTRA – destinație de excelență</i></li> </ul>
	Conferința internațională <i>Tinerețea mea în comunism</i>	1	1	7 – 8 aprilie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu, Academia Evanghelică Transilvania, Fundația „Hanns Seidel”, Consiliul Național pentru Studiarea Arhivelor Securității (CNSAS)</li> <li>✓ Adrian Alexe, <i>Miliția din România și reprimarea comportamentului antisocial al tinerilor (1949-1989)</i></li> </ul>
	Forumul <i>Cultura în educație</i>	-	1	8 – 10 aprilie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rețeaua de formare <i>Susține cultura în educație</i></li> <li>✓ Raluca Andrei, <i>Muzeul și școala. Ora de școală în muzeu</i></li> </ul>
	Forum de cooperare româno-suedeză	-	1	17 – 21 aprilie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Regiunea Vastra-Gotland, Suedia și Universitatea din Gotteborg, Facultatea de</li> </ul>

					patrimoniul ✓ Ciprian Ștefan, <i>Strategiei Muzeului ASTRA în domeniul Patrimoniului cultural</i>
	Simpozionul Zilele „Fr. I. Rainer”, Antropologie și spiritualitate: <i>Olga Necrasov</i>	-	1	21 – 23 aprilie 2016	✓ Geanina Ionescu, <i>Cercetarea și restaurarea icoanei pe lemn „Botezul lui Iisus”</i>
	Sesiunea Națională de Comunicări Științifice <i>Patrimoniul cultural imaterial. Actualitate și perspectivă</i>	-	1	7 – 8 mai 2016	✓ Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Argeș ✓ Teodor Boroș, <i>Monumente din istoria arhitecturii populare. Reprezentarea Muscelului în grupa păstorit din cadrul Muzeului Civilizației Populare Tradiționale ASTRA</i>
	Simpozionul <i>Pași spre Marea Unire. Simbol al identității pentru tinerii de azi: unitatea națională de la Mihai Viteazul la Alexandru Ioan Cuza. Interval istoric: 1600-1859</i>	1	1	11 mai 2016	✓ Liceul Tehnologic de Construcții și Arhitectură „Carol I” din Sibiu, Arhiepiscopia Sibiului, Facultatea de Teologie „Sfântul Andrei Șaguna” Sibiu, Academia Forțelor Terestre „Nicolae Bălcescu”, Departamentul de Istorie, Patrimoniul și Teologie Protestantă din cadrul Facultății de Științe Socio-Umane, Departamentul de Studii Romane al Facultății de Litere și Arte, Biblioteca Județeană „ASTRA” Sibiu, Direcția Județeană a Arhivelor Naționale Sibiu, Inspectoratul Școlar Județean Sibiu ✓ Adrian Alexe, <i>Armatele Țării Românești și Moldovei între 1830 și 1859</i>
	Conferința internațională <i>Political Science, International Relations and Security Studies</i>	1	1	27 – 29 mai 2016	✓ Facultatea de Științe Politice, Relații internaționale și Studii de Securitate ✓ Raluca Andrei, <i>Globalizare și politici culturale la nivelul societății românești. Globalization and cultural policies in the Romanian society</i>
	Conferința internațională <i>We Are Museums</i>	-	1	6 – 8 iunie 2016	✓ Muzeul Național de Artă Contemporană, București ✓ Rețeaua Națională a Muzeelor din România ✓ Participanți: Ciprian Ștefan, Raluca Andrei
	Conferința și Workshop-ul <i>Mobilierul pictat săsesc</i>	1	1	9 – 10 iunie 2016	✓ Casa de Cultură „Friedrich Schiller” – Casa minorității germane din București

					<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Simona Malearov, <i>Din istoria mobilierului pictat săsesc</i></li> <li>✓ Simona Malearov, <i>Ateliere pentru copii pe tema mobilierului pictat</i></li> </ul>
	Sesiunea de comunicări științifice <i>Multiculturalitate și patrimoniu istoric în Transilvania</i>	-	1	10 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Centrul Cultural „Lucian Blaga” Sebeș, Muzeul Municipal „Ioan Raica” Sebeș</li> <li>✓ Ioan Cosmin Ignat, <i>Observații asupra construcțiilor romanice circulare din Transilvania</i></li> </ul>
	Sesiunea de comunicări <i>Atelierele de la Sibiu 2016 – Cărămida, mereu reinventată</i>	-	1	11 – 12 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, Departamentul de științe tehnice</li> <li>✓ Ioan Cosmin Ignat, <i>Construcțiile ecleziaștice din cărămidă aparținând sașilor din sudul Transilvaniei</i></li> </ul>
	Schimb de experiență specializat <i>Digitalizarea istoriei locale</i> organizat în cadrul Programului Novateca, Republica Moldova			20 – 23 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ IREX Moldova; Muzeul Național de Etnografie și Istorie Orală Chișinău – semnare acord cadru de parteneriat</li> <li>✓ Ciprian Ștefan, Ovidiu Baron, Mirela Crețu, <i>Muzeul ASTRA și comunitățile sale</i></li> </ul>
	<i>Sibiul anului 2020 Cetatea și Fabrica de cultură. Știința numerelor versus arhitectura</i>	-	1	24 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Academia Română – Institutul de cercetări Socio-Umane Sibiu</li> <li>✓ Geanina Ionescu, <i>Centrul ASTRA pentru Patrimoniu. Clădirea care produce cultură</i></li> </ul>
	Conferința Internațională <i>Olarii din spațiul carpatic</i> , ediția I	-	1	8 – 10 iulie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mezömegzer, Ungaria</li> <li>✓ Karla Roșca: <i>Ceramica transilvăneană din zona Sibiului</i></li> </ul>
	<i>Tabăra de folclor țigănesc din la Comandău</i> , ediția a XVIII-a	-	1	24 – 31 iulie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fundația „Lajtha László”, Sfântu Gheorghe</li> <li>✓ Oana Burcea, <i>Kher baro/Casa mare. Moduri de locuire ale foștilor rromi nomazi</i></li> </ul>
	Workshop <i>Pedagogie școlară. Practici educaționale pentru învățământul preșcolar și primar</i>	-	1	23 – 24 iulie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Universitatea „Lucian Blaga”, Facultatea de Drept. Departamentul pentru pregătirea personalului didactic</li> <li>✓ Geanina Ionescu, lector invitat, <i>Efectul compoziției picturale în cadrul orelor de educație plastică cu rol de dezvoltare a competențelor studenților de la specializarea „Pedagogia învățământului primar și preșcolar”</i></li> </ul>

	Simpozionul Național <i>Transhumanța la români – Drumul Oilor</i>	-	1	12 – 14 august 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Asociația Cașin – „Tezaur de frumusețe”, Primăriile și Consiliile Locale din comunele Cașin și Mănăstirea Cașin, Consiliului Județean Bacău</li> <li>✓ Adrian Alexe, <i>Păstoritul în România anilor 1918-1948: de la ocupație la infracțiune</i></li> </ul>
	Congresul Național al Istoricilor Români	-	1	25 – 28 august 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Universitatea Babeș-Bolyai – Facultatea de Istorie și Filosofie, Academia Română – Centrul de Studii Transilvane, comitetul Național al Istoricilor din România</li> <li>✓ Ioan Cosmin Ignat, <i>Patrimoniul mobil al bisericilor săsești din bazinul Hârțibaciului (jud. Sibiu)</i></li> <li>✓ Adrian Scheianu, <i>Primul război în cinematografia anilor '50-'70</i></li> </ul>
	<i>Jandarmeria rurală din România</i>	-	1	1 septembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Inspectoratul de Jandarmi Județean Brașov; Gruparea de Jandarmi Mobilă „Burebista”</li> <li>✓ Adrian Alexe, <i>Jandarmeria rurală din România</i></li> </ul>
	<i>Jandarmeria rurală, tradiție și reprezentare în Muzeul ASTRA</i>	-	1	1 septembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Inspectoratul de Jandarmi Județean Sibiu</li> <li>✓ Adrian Alexe, <i>Jandarmeria rurală, tradiție și reprezentare în Muzeul ASTRA</i></li> </ul>
	Conferința Internațională <i>Meșteșugurile tradiționale - trecut, prezent și viitor</i> Ediția a XII-a	1	1	2 – 6 septembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Complexul Arhitectural-Etnografic ETAR Gabrovo, Bulgaria</li> <li>✓ Elena Găvan, <i>Silvia Tecoanță a Romanian Living Human Treasure – past, present and future</i></li> <li>✓ Mihaela Mondoc, <i>The Tradition of the head ornament in the North-Western region of Romania – Beauty in another time</i></li> <li>✓ Camelia Ștefan, <i>Textile decorative săsești. Sächsische Ziertextilien</i></li> </ul>
	Workshop <i>Lanțul generațiilor: sensibilități, gusturi și proiecte patrimoniale la români</i>	-	1	2 – 4 septembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane „C.S. Nicolăescu-Plopșor”, Craiova, GRISCU (Grupul de istorie culturală), Memorialul „Nicolae Bălcescu” Vâlcea</li> <li>✓ Mirela Crețu, <i>Patrimoniul muzeal – indicator de performanță</i></li> </ul>

	International Conference <i>Archaeology, Architecture and Informatics ArhIn 2016 Medieval Changing Landscape. Settlements, Monasteries and Fortifications</i>	-	1	15 – 17 septembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Universitatea „Lucian Blaga” – Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă; Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane</li> <li>✓ George Tomegea, <i>The problematic link between biritual cemeteries and contemporary settlements in Transylvania</i></li> <li>✓ Ioan Cosmin Ignat, <i>Prezența bisericilor fortificate din Transilvania în mediul online</i></li> </ul>
	Simpozionul Internațional de Ceramică <i>Keramik als Handelsgut. Produkt-Distribution-Absatzmarkt</i> , ediția a 49-a	-	1	18 – 23 septembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Bonn, Germania</li> <li>✓ Karla Roșca: <i>Târgul olarilor din Sibiu (1968-2016). Relații comerciale și transformări evolutive</i></li> </ul>
	<i>9th International Conference for Cultural Tourism in Europe</i>	-	1	22 – 24 septembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Guimaraes, Portugalia</li> <li>✓ Ovidiu Baron, <i>Animate ASTRA National museum – a friendly way of living the valuable traditions</i></li> </ul>
	Workshop <i>Understanding Transnational Roma Migration: Challenges and Perspectives for Romania and Norway</i>	-	1	28 septembrie – 1 octombrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Universitatea „Lucian Blaga” – Centrul pentru Cercetare Socială în parteneriat cu University College of Southeast Norway</li> <li>✓ Oana Burcea</li> </ul>
	International Conference <i>Interethnic Relations in Transylvania. Populations and ethnic groups in Central and South Eastern Europe</i>	-	1	13 – 15 octombrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane din Sibiu, Muzeul Național Brukenthal, Universitatea „Lucian Blaga” – Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă, Asociația pentru Înfrumusețarea Orașului Sibiu, Biblioteca Județeană ASTRA</li> <li>✓ George Tomegea, <i>The issue of biritual graves from the Carpatian Basin</i></li> </ul>
	<i>Det Relevante Museum 2016</i> – curs internațional de muzeologie	-	1	17 – 21 octombrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Museene I Sor Trondelag, Arts Council, Norvegia</li> <li>✓ Trondheim, Norvegia</li> <li>✓ Mirela Iancu, lector invitat, <i>International cooperation in museums</i></li> </ul>

	Curs de muzeologie Trondheim	-	1	19 octombrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Universitatea Norvegiană de Științe și Tehnologie, Trondheim, departamentul de Studii Culturale</li> <li>✓ Mirela Iancu, lector invitat, <i>The relevant museum, ASTRA Museum a study case</i></li> </ul>
	Conferința de turism a Centrului Cultural Maghiar	-	1	19 – 20 octombrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Asociația Maghiarilor din Sibiu</li> <li>✓ Ovidiu Baron, <i>Muzeul ASTRA – atracție culturală în contextul unui Sibiu multicultural</i></li> </ul>
	International Conference <i>Voices to be heard, stories to be told. Roma people's narratives</i>	-	1	20 – 22 octombrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Universitatea Babeș-Bolyai – Institutul de Istorie Orală</li> <li>✓ Oana Burcea, „<i>To be or not to be...</i>” a Roma</li> </ul>
	Colocviile patrimoniului cultural imaterial <i>Patrimoniul cultural imaterial – identitate, promovare, programe</i> , ediția a XXII-a	1	1	25 – 27 octombrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Institutul Național al Patrimoniului,</li> <li>✓ Mirela Crețu, <i>Târgul. Graniță între discurs expozițional și spațiu de vânzare</i></li> <li>✓ Karla Roșca, <i>Frumos. Ceramic. Folositor – un exemplu de promovare și protejare a patrimoniului cultural imaterial prin funcționalitate și frumusețe</i></li> </ul>
	Conferință de cooperare între regiunile Västra Götaland, Suedia și Sibiu	-	1	27 – 30 octombrie	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tematică: stabilirea domeniilor comune de interes și a realizării unui schimb de experiență în domeniul valorificării, conservării și protejării patrimoniului cultural</li> <li>✓ Ciprian Ștefan, <i>Potențialul județului Sibiu în domeniul patrimoniului cultural și al turismului cultural</i></li> </ul>
	Conferința multidisciplinară și internațională <i>Antropologia comunicării. Universul și Omul</i>	-	1	28 octombrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Fundația culturală LOBBYART, în parteneriat cu Institutul de cercetări socio-umane Sibiu și Casa de cultură a studenților Sibiu</li> <li>✓ Biblioteca Județeană ASTRA Sibiu</li> <li>✓ Geanina Ionescu, <i>Centrul ASTRA pentru Patrimoniul. Clădirea care produce cultură</i></li> <li>✓ Raluca Andrei, <i>Muzeele și noi modalități de valorificare a patrimoniului în context național și internațional</i></li> </ul>
	Conferința națională de arheologie <i>Locuirea medievală</i>	-	1	28 – 30 octombrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Complexul Muzeal Arad, Institutul de Arheologie și Istoria Artei al Academiei</li> </ul>

	<i>timpurie din Transilvania și Vecinătăți</i>				Române, Cluj-Napoca ✓ George Tomegea, <i>Necropola de incinerare de la Păuca (județul Sibiu)</i>
	Conferința Națională de Conservare-Restaurare „Doina Darvaș” <i>Recuperarea patrimoniului material și imaterial – atitudini de conservare și restaurare</i>			2 – 4 noiembrie 2016	✓ Muzeul Național al Satului <i>Dimitrie Gusti</i> , București ✓ Iulia Teodorescu, <i>Textile de patrimoniu în expoziții: obiecte de patrimoniu cultural sau drapaje? O pledoarie a restauratorului pentru expoziții sănătoase!</i>
	Simpozionul Național <i>Timpul și Omul</i> , ediția a XVIII-a	-	1	3 – 4 noiembrie 2016	✓ Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova. Muzeul Ceasului „Nicolae Simache” Ploiești ✓ Olga Popa, <i>Arborele sau Memoria Timpului</i> ✓ Camelia Ștefan, Simona Malearov, <i>Timpul la sași</i>
	Conferința <i>Sibiul – centru al cercetărilor umaniste</i>	-	1	3 – 5 noiembrie 2016	✓ Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane din Sibiu ✓ George Tomegea, <i>Incinerarea în necropolele birituale din Transilvania</i> ✓ Lucian Robu, <i>Gospodăria de agricultor din Almaș-Arad (Ținutul Zarandului) în structura tematică a Muzeului Civilizației Populare Tradiționale ASTRA din Sibiu. Cercetări de teren și proiecție muzeală</i>
	Curs <i>Bazele muzeologiei</i> Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală București	-	1	7 – 11 noiembrie 2016	✓ Iulia Teodorescu, lector, <i>Noțiuni de bază în conservare restaurare textile</i>
	Conferința de Marketing cultural <i>Publicuri și organizații culturale</i> , ediția a III-a	-	1	10 – 11 noiembrie 2016	✓ Muzeul Municipiului București, Institutul Național pentru cercetare și formare culturală, Facultatea de Administrație și Afaceri București ✓ Grand Hotel Continental, București ✓ Raluca Andrei – <i>Târgul și Muzeul. Perspective educaționale</i> ✓ Ovidiu Baron, <i>Târgul – eveniment socio-cultural și metodă de formare a publicului</i>
	Conferința Internațională <i>1050</i>	-	1	16 – 18 noiembrie	✓ Institutul de Istorie, Universitatea „Cazimir



	<i>ani de la Creștinarea polonilor</i>			2016	Wielkiego” din Bydgoszcz, Institutul de Istorie din Torun, Universitatea „Nicolaus Copernicus”, Torun ✓ Ioan Cosmin Ignat, <i>Religious organization of the Saxon colonists from Transylvania (12<sup>th</sup>-13<sup>th</sup> century)</i>
	Conferința Națională Anuală ASER, ediția a XII-a <i>Generații, proiecte, bilanțuri în cercetarea etnologică din România</i>	1	1	18 – 20 noiembrie 2016	✓ ASER, Universitatea din Craiova ✓ Mirela Crețu, <i>Muzeele etnografice de la funcțional la performant. Studiu de caz - Muzeul ASTRA, Sibiu</i> ✓ Karla Roșca, <i>Olăritul din Baia Mare. Studiu de caz – atelierul olarului Cornel Sitar</i>
	Sesiunea națională de comunicări științifice <i>Condiția și rolul femeii în societatea tradițională/rurală (sec. XIX - XX)</i> , Târgu-Mureș	-	1	24 – 26 noiembrie 2016	✓ Muzeul Județean Mureș ✓ Elena Găvan, <i>Silvia Tecoață - o femeie, un Tezaur uman viu – trecut, prezent și viitor</i> ✓ Mihaela Mondoc, <i>O frântură de frumos dintr-o țară îndepărtată – Mireasă în Țara Oașului</i> ✓ Iulia Teodorescu, <i>Textile de patrimoniu în permanentă monitorizare – preservare, conservare, restaurare, expunere</i>
	Conferința <i>RIT 2016 Relații Interetnice în Transilvania. Interferențe istorice, culturale și religioase, ediția a V-a</i>	-	1	10 – 11 decembrie 2016	✓ Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu – Departamentul de istorie, patrimoniu și teologie protestantă, Academia Română – Institutul de Cercetări Socio-Umane din Sibiu, Academia Română – Centrul de Studii Transilvane Cluj-Napoca, Muzeul de Istorie Sighișoara ✓ George Tomegea, <i>Incinerarea în necropolele birituale din Transilvania</i>
	<i>Forumul Profesioniștilor din turismul sibian</i> , ediția a VI-a	1	1	14 decembrie 2016	✓ Asociația Județeană pentru Turism Sibiu, Consiliul Județean Sibiu ✓ Mirela Iancu, <i>Muzeul ASTRA la școala diversității</i>
<b>Consultanță științifică – organizare de expoziții; conferințe; consilii științifice</b>					
	Ciprian Ștefan, director general	-	1	2016	Membru titular, din partea județului Sibiu în grupul de lucru pentru promovarea <i>Industriilor culturale și creative</i> creat în cadrul Proiectului de cooperare interregională CRE:HUB, ADR Centru

	Ciprian Ștefan, director general	-	1	2016	Membru în grupul de lucru <i>Task Force Meșteșuguri</i> inițiat de Cancelaria Primului Ministru, Ministerul Agriculturii, Ministerul Culturii pe tema <i>România Culturală și Creativă</i>
	Ciprian Ștefan, director general	-	1	2016	Membru în grupul de lucru <i>E-Cultura</i> în cadrul Programului Operațional Competitivitate (POC)
	Ciprian Ștefan, director general	-	1	2016	Membru în Comitetul de redactare a dosarului de candidatură <i>Sibiu – regiune Gastronomică Europeană, 2019</i>
	Ciprian Ștefan, director general	-	1	2016	Membru în comisiile de evaluare / concurs ale managerilor unor prestigioase institutii muzeale sau culturale ale României
	Ciprian Ștefan, director general	-	1	2016	Membru în comisiile de evaluare ale managerilor de la teatrul Național <i>Radu Stanca</i> , Teatrul <i>Gong</i> și Casa de Cultură a Municipiului Sibiu
	Geanina Ionescu, membru în Consiliul științific al Simpozionului	-	1	21 – 23 aprilie 2016	Simpozionul „ <i>Fr. I. Rainer</i> ”, Antropologie și spiritualitate: <i>Olga Necrasov</i>
	Geanina Ionescu, membru în Comitetul editorial	-	1	octombrie 2016	<i>Jurnalul sesiunii de comunicări studențești</i> , vol. I, Universitatea „Lucian Blaga”, Centrul de Cercetare și Analiză Psihopedagogică, Sibiu, Editura <i>ASTRA Museum</i> , ISSN 2537-4060, ISSN-L 2537-4060 (Editor Conf. univ. dr. Adriana Nicu)
	Geanina Ionescu, membru în comitetul de organizare	-	1	1 – 7 octombrie 2016	Conferința Asociației Femeilor Geolog din Africa / The 8-th Conference of the African Association of Women in Geosciences, ediția a VIII-a
	Geanina Ionescu, membru în Consiliul științific al conferinței	-	1	28 octombrie 2016	Conferința internațională <i>Antropologia comunicării. Universul și Omul</i> , Editura <i>ASTRA Museum</i> , 2016, ISBN 978-606-733-157-8, 317 pag
	Geanina Ionescu, membru în Comitetul editorial	-	1	2-4 noiembrie 2016	Volumul <i>RESTITUTIO. Buletin de conservare-restaurare nr. 10 – Volumul 1</i> , Tipar realizat de Editura Oscar Print, 2016, ISSN 2065-2992 al <i>Conferinței organizate de Muzeul Național al Satului Dimitrie Gusti</i> , Conferința Națională de Conservare - Restaurare „Doina Darvaș” „Recuperarea patrimoniului material și imaterial –

					atitudini de conservare și restaurare”, București
	Geanina Ionescu, membru în Consiliul științific al Simpozionului	-	1	11 noiembrie 2016	Simpozionul „Fr. I. Rainer”, Antropologie și educație: <i>Gheorghe Lazăr</i>
	George Tomegea, membru în comitetul de organizare			13 – 15 octombrie 2016	International Conference <i>Interethnic Relations in Transylvania. Populations and ethnic groups in Central and South Eastern Europe</i>
	Ada Maria Popa, consultantță de specialitate	-	1	1 iulie 2016	✓ Reorganizarea expozițională a Muzeului Parohial Săliște ✓ Colaborare cu Protopopiatul Săliște, preot protopop Petru Toader Damian
	Ada Maria Popa, consultantță de specialitate	-	1	16 mai 2016	✓ <i>230 de ani de învățământ teologic ortodox la Sibiu</i> ✓ colaborare preot profesor Ioan Abrudan, Facultatea de Teologie
	Mirela Iancu, Membru în comitetul director	1	1	2016	Asociația Județeană de turism Sibiu ✓ 5 întruniri ale comitetului director
<b>Lucrări publicate</b>					
	Karla Roșca, <i>Handwerk und Kunst der Töpferfamilie Colibaba in Rădăuți</i>	1	1	2016	• <i>Keramik im Spannungsfeld zwischen Handwerk und Kunst. Beiträge des 44. Internationalen Symposiums Keramikforschung im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, 19.-23.September 2011</i> , Verlag des Germanischen Nationalmuseums, 2015; ISBN 978-3-936688-93-1, p.277-285
	Karla Roșca, Horst Klusch, <i>Haban pottery in Transylvania</i>	1	1	2016	• <i>Acta Ethnographica Hungarica</i> , 60 (2), p.V (2015); DOI:10.1556/022 2015.60.2.0; Akadémiai Kiadó, Budapest; pp. 337-353
	Dana Botoroagă Bercu, <i>Design Recherche Europe Art Metiers/ DREAM (Research on Design, Crafts and Applied Arts in Europe)</i>	1	1	2016	• <i>Muzeul ETAR la 50 de ani</i> , Gabrovo, 2015, pp. 92-101.
	Mirela Crețu, <i>Muzeu. Management. Performanță. De la un muzeu funcțional la un</i>	1	1	2016	• <i>Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei</i> , Iași, Editura Palatul Culturii, 2016, pp. 285-324; ISSN 1583-6819

	<i>muzeu performant</i>				
	Nicolae Adrian Alexe, <i>Scurt istoric al structurilor de Jandarmerie din România</i>	-	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Jandarmeria Română</i>, anul X, nr. 36/2016, pp. 18-23, ISSN 2247-9457 ISSN-L 1843-388x</li> </ul>
	Adriana Avram, Oana Burcea, <i>Roma Engagement in Project Design</i>	1	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kayte McSweeney, Jen Kavanagh (ed.), <i>Museum participation. New Directions for Audience Collaboration</i>, MuseumsEtc, Edinburgh&amp;Boston, pp. 562-577, ISBN 978-1-910144-78-7</li> </ul>
	Lucian Robu, Gabriela Mihăilă Lică, <i>Aspects of the Imaginary of the Romanian Principalities in the Stories of the British Travelers of the 18<sup>th</sup> Century</i>	-	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>International Conference Knowledge-Based Organization</i>, vol. XXII, Issue2, pp. 457-462, ISSN (online) 2451-3113</li> </ul>
	Ioan Cosmin Ignat, <i>Romanesque Ecclesiastical Architecture on the Periphery of the Catholic World. Round Churches and Basilicas in Transylvania</i>	-	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Studia Universitatis Cibiniensis</i>, nr. XIII, 2016, pp. 169-199</li> </ul>
	Ioan Cosmin Ignat, Maria Crîngaci Țiplic, <i>The Relation of the Romanian Archaeologist / Historian with the Online Media. Case Study: Medieval Churches – Fortified Churches in Transylvania</i>	-	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ioan Marian Țiplic, Maria Crîngaci Țiplic (coord.), <i>ArhIn, I, Medieval Changing Landscape. Settlements, Monasteries and Fortifications</i>, Sibiu, 2016, ISBN 978-606-733-146-2</li> </ul>
	Ioan Cosmin Ignat, Maria Crîngaci Țiplic, <i>Relația arheologului / istoricului român cu mediul online. Studiul de caz: Biserici medievale - biserici fortificate din Transilvania</i>	-	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Revista Transilvania</i>, nr. 10/2016, pp. 25-32, ISSN 0255-05-39</li> </ul>
	Raluca Andrei, <i>Muzeul și familia contemporană. Modalități de valorificare a</i>	-	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Etno.brașov.ro – percepții, medii culturale, comunicare</i>; nr. 7-8 / 2013 – 2016; pp. 161-167; ISSN – 978-973-98711-7-4</li> </ul>

	<i>patrimoniului etnografic</i>				
	Raluca Andrei, <i>Globalizare și politici culturale la nivelul societății românești</i>	-	1	mai 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Political Science, International Relations and Security Studies</i>; pp. 94- 104; ISSN: 2343 – 7774, 2016</li> </ul>
	Raluca Andrei, <i>Muzeele și noi modalități de valorificare a patrimoniului în context național și internațional</i>	-	1	octombrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Petre Adrian Popescu, Alina Geanina Ionescu, Liliana Georgeta Popescu (coord.), <i>Caiete preconferențiale</i>, Editura ASTRA Museum, Sibiu, 2016, pp. 1-13; ISBN 978-606-733-1608</li> </ul>
	Geanina Ionescu, <i>Restaurarea icoanei pe lemn „Coborârea la Iad”</i>	1	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Art Out NO. 42. Restaurare – tehnici, metode și rezultate</i>, 2016, pp. 75-78. <a href="http://artout.ro/reviste/artout42.html">http://artout.ro/reviste/artout42.html</a></li> </ul>
	Geanina Ionescu, <i>Centrul ASTRA pentru Patrimoniul</i>	1	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Art Out NO. 42. Restaurare – tehnici, metode și rezultate</i>, 2016, pp. 108-109. <a href="http://artout.ro/reviste/artout42.html">http://artout.ro/reviste/artout42.html</a></li> </ul>
	Geanina Ionescu, <i>Centrul ASTRA pentru Patrimoniul. Clădirea care produce cultură</i>	-	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Antropologia comunicării. <i>Universul și Omul</i>, Sibiu, Editura ASTRA Museum, pp. 163-172. ISBN 978-606-733-157-8</li> <li>• Coordonatori volum Petre Adrian Popescu, Alina Geanina Ionescu, Liliana Georgeta Popescu</li> </ul>
	Geanina Ionescu, <i>Restaurarea icoanei pe lemn Înălțarea Domnului / Restoration of the icon on wood Feast of the Ascension în</i>	-	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>RESTITUTIO. Buletin de conservare-restaurare nr. 10 – Volumul 1</i>, Editura Oscar Print, 2016, pp. 143-147; ISSN 2065-2992.</li> <li>• Muzeul Național al Satului <i>Dimitrie Gusti</i>, Conferința Națională de Conservare-Restaurare „Doina Darvaș”</li> </ul>
	Geanina Ionescu, <i>Investigarea și restaurarea icoanei pe lemn „Sfânta Treime nou-testamentară”, în volumul</i>	-	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conservarea și restaurarea patrimoniului cultural</i>, volumul XV, Iași, Editura Doxologia, 2016, pp. 76-85. (ro), 86-95. (en); ISSN 2286 – 1459, ISSN-L 2286 – 1459</li> </ul>
	George Tomegea, Ioan Marian Țiplic, <i>Păuca. Necropola de incinerare (secolele VIII-IX)</i>	-	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sibiu, Editura ASTRA Museum, 2016, ISBN 978-606-733-147-9</li> </ul>
	<i>Open Heritage. Changing Museums. Changing Communities. Changing</i>	1	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mirela Iancu, <i>Construirea unei noi relații comunitate – muzeu</i>, pp. 121-139.</li> <li>• Adrian Scheianu, <i>Supraviețuire și adaptare.</i></li> </ul>

	<i>Traditions</i> , Mirela Iancu, Hanna Mellemsether (coord.), Sibiu, Editura Astra Museum 2016, ISBN 978-606-733-144-8				<p><i>Cazul comunității de rromi lăutari din Clejani</i>, pp. 141-157.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dana Botoroagă Bercu, <i>Aspecte legate de identificarea etnică și perspective ale economiei rurale în comunitatea lingurarilor din Zagon, județul Covasna</i>, pp. 159-171</li> <li>• Oana Burcea, <i>Locul rromilor într-o comunitate multietnică din Transilvania. Localitatea Brateiu, județul Sibiu</i>, pp.173-185.</li> <li>• Karla Roșca, <i>Atelierele de pălărier din Transilvania</i>, pp. 187-203.</li> <li>• Ștefan Păucean, Lucian Robu, <i>Carașova. Destinul unei așezări multietnice a Banatului Montan</i>, pp. 205-225.</li> <li>• Adriana Avram, <i>(Re)contextualizarea colecțiilor de patrimoniu Sami din Muzeul de Etnografie Universală „Franz Binder”</i>, pp. 227-240.</li> </ul>
	<i>Marketingul și educația în muzee, ediția a VII-a</i> Raluca Ioana Andrei și Irina Eliza Penciu (coord.), Sibiu, Editura ASTRA Museum, 2016, ISSN 224-9473, ISSN-L = 224-9473	1	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Raluca Ioana Andrei – <i>Interaționismul simbolic și educația muzeală</i>, pp. 14 – 26.</li> <li>✓ Raluca Ioana Andrei, Gabriela Cuzepan, Liviu Pripon, <i>Proiectul educațional Păsări din vecinătatea ta</i>, pp. 60 – 65.</li> <li>✓ Elena Găvan, <i>Olimpiada „Meșteșuguri artistice tradiționale”. Educație și moștenire cultural</i>, pp. 85 – 91.</li> <li>✓ Crina Mareș, „<i>Muzeul – prima alegere</i>”, proiect participativ în colaborare cu Liceul de Artă Sibiu, pp 105 – 112.</li> <li>✓ Maria Elena Tinela Pătruț, <i>Importanța jocului în cadrul programului de educație muzeală și interpretare patrimoniu ”Școala în satul tradițional”</i>, pp. 113-122.</li> </ul>
	<i>CIBINIUM 2016</i> George Tomegea (coord.) ISSN 1842-0249	1	1	2015	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ștefan Păucean, <i>Instalații cu roată hidraulică orizontală pentru măcinat cereale, ilustrate în cadrul Muzeului Civilizației Populare Tradiționale ASTRA. Aspecte tehnico-funcționale</i>, pp. 9-24.</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Liviu Velțan, <i>Obiecte, dispozitive și instalații apicole sistematice din cadrul colecției Muzeului ASTRA</i> pp. 25-40.</li> <li>✓ Teodor Boroș, <i>Construcțiile pastorale din zona de fâneață. Bazinului superior al râului Argeș</i>, pp. 41-54.</li> <li>✓ Lucian Robu, <i>Aspecte ale habitatului și economiei arhaice în Podișul înalt al Mehedințiului</i>, pp. 55-72.</li> <li>✓ Delia Voina, <i>Port popular de sărbătoare în fotografiile lui Alexandru Roșu</i>, pp. 107-122.</li> <li>✓ Adrian Scheianu, <i>Arta populară proletcultistă ilustrată printr-o inedită piesă vestimentară românească din colecția Muzeului Rus de Etnografie</i>, pp. 137-142.</li> <li>✓ Raluca Bușie, <i>Monede chinezești - o istorie de 3000 de ani și Beautiful China. O abordare inedită a culturii chineze la Muzeul de Etnografie Universala „Franz Binder”</i>, pp. 143-147.</li> <li>✓ Adrian Alexe, <i>Integrarea etnicilor musulmani în România – fesul turcesc în Armata României 1884-1930</i>, pp. 189-198.</li> <li>✓ Ioan Cosmin Ignat, <i>Case parohiale săsești din județul Sibiu</i>, pp. 241-252.</li> <li>✓ Oana Burcea, <i>Sedentarizarea rromilor din România. Măsurile regimului comunist de înlăturare a fenomenului nomad</i>, pp. 233-240.</li> <li>✓ Simona Malearov, <i>Povestea lăzilor săsești din Transilvania</i>, pp. 253-259.</li> <li>✓ Geanina Ionescu, <i>Restaurarea icoanei pe lemn „Întâmpinarea Domnului”</i>, pp. 271-276.</li> <li>✓ Elena-Claudia Potcovel, Ilinca-Andrada Copil, <i>Factori și riscuri de degradare a pieselor pe suport textil expuse în Muzeul Civilizației Populare Tradiționale ASTRA</i>, pp. 277-281.</li> </ul>
<b>Tipărituri – conform Anexei 1.1</b>					

Programe de voluntariat					
Programul VOLAM – Voluntari pentru Muzeul ASTRA	1	1	2016	32 de contracte de voluntariat încheiate 7355 de ore de voluntariat Implicați în acțiuni de: animații culturale, conservare restaurae, activități educaționale, ancheta sociologică, campanie umanitară	
Facultatea de arhitectură din Timișoara	-	1	18 – 22 iulie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Practica de specialitate a studenților</li> </ul>	
Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Ingineria lemnului	1	1	12 – 18 septembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tabăra de restaurare <i>16 pentru ASTRA</i></li> <li>• 16 voluntari, coordonator prof. dr. Maria Timar</li> <li>• Restaurarea obiectelor din Gospodăria atelier de olari Corund, Harghita</li> </ul>	
Programe de practică					
Universitatea „Lucian Blaga”, Facultatea de Științe Socio-Umane. Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie protestantă – specializarea conservare-restaurare	1	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordonatori practică restaurare: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sorin Fogarascher – Restaurare ceramică</li> <li>✓ Iulia Teodorescu – Restaurare textile</li> <li>✓ Valeriu Olaru – Restaurare lemn policrom</li> <li>✓ Geanina Ionescu – Restaurare pictură</li> </ul> </li> </ul>	
Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea de Ingineria lemnului	-	1	16 – 19 decembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Practică de restaurare <i>Lemn pictat și aurit</i></li> <li>• Lector dr. Valeriu Olaru</li> </ul>	
Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu, Facultatea de Sociologie și Asistență Socială	-	1	aprilie – iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordonator: Raluca Andrei</li> <li>• Nr. voluntari: 10</li> <li>• Studenții au aplicat chestionare în Muzeul în aer liber din Dumbrava Sibiului – <i>Rolul muzeului în procesul de socializare</i></li> </ul>	
Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu, Facultatea de Agronomie	1	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordonatori: Ștefan Păucean, Lucian Robu</li> <li>• Nr. voluntari: 30</li> <li>• Însămânțarea și întreținerea lotului demonstrativ din luncă</li> </ul>	
Universitatea tehnică „Gheorghe Asachi” Iași – Facultatea de Arhitectură „G.M. Cantacuzino”	1	1	20 – 26 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordonator: George Tomegea</li> <li>• Nr. studenți: 85</li> <li>• Relevee</li> </ul>	



		Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu, Facultatea de Litere și Arte a Universității, Teoria și practica traducerii și interpretării		1	ianuarie, martie – iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordonator: Diana Roman</li> <li>• Nr. practicanți: 2</li> <li>• Traduceri română-engleză / engleză-română</li> </ul>
						<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordonator: Lucian Robu</li> <li>• Nr. practicanți: 34</li> <li>• Traduceri română-engleză / engleză-română</li> </ul>
3.	Desfășurarea Programului de protecție a Patrimoniului cultural imaterial	Olimpiada „Meșteșuguri artistice tradiționale” ediția a XX-a	1	1	20-21 aprilie 2016 27 – 31 iulie 2016	Faza județeană Faza națională <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Proiect cultural cofinanțat de Administrația Fondului Cultural Național</li> <li>✓ Partener: Inspectoratul Școlar al Județului Sibiu, Ministerul Educației și Cercetării Științifice</li> <li>✓ Colaboratori: Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu</li> <li>✓ Participare internațională: Republica Moldova, Bulgaria, Federația Rusă</li> <li>✓ Concurs desfășurat pe secțiuni tematice stabilite în funcție de meșteșugurile practicate; jurizare – criterii de jurizare pe secțiuni tematice</li> <li>✓ Ateliere interactive pentru participanții străini</li> <li>✓ Workshop-uri: confecționat păpuși rusești</li> <li>✓ Spectacole tradiționale</li> </ul>
		<i>Târgul Național de Jucării</i> ediția a XI-a	1	1	1 – 5 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ nr standuri educaționale: 41</li> <li>✓ nr participanți ateliere: 600 copii</li> <li>✓ nr standuri meșteri și creatori populari: 30</li> <li>✓ nr spectacole de teatru și muzică pentru copii: 6</li> <li>✓ ora de joacă: 2 ore</li> <li>✓ desene pe asfalt: concurs „Casa în oglindă” (5 școli participante, 150 copii)</li> </ul>
		<i>ASTRA multicultural</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Festival de muzică tradițională multietnică</li> <li>✓ Târgul meșteșugarilor</li> </ul>	-	1	17 – 19 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 12 ansambluri; 3 spectacole pe scenă; 9 recitaluri pe <i>Calea minorităților etnice</i></li> <li>✓ 46 de meșteri reprezentând 26 de meșteșuguri</li> <li>✓ Atelier de opincărit – 1 grup de 34 de copii</li> <li>✓ Ateliere demonstrative interactive</li> </ul>

				24 – 26 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Organizarea conferinței publice: <i>IA din Mărginimea Sibiului - păstrarea tradiției ca element identitar</i></li> <li>✓ Organizarea <i>Horei de Sânziene</i>, Piața Mică – 450 participanți</li> <li>✓ Organizare <i>Târg de ii</i>: 22 meșteri</li> <li>✓ Organizare ateliere demonstrative: 15 ateliere cu meșter</li> <li>✓ Organizare ateliere de consiliere: 2 atelier cu restaurator</li> <li>✓ Organizare 2 expoziții colecționari privați</li> <li>✓ Organizare expoziție multimedia cu retrospectiva anilor anteriori</li> <li>✓ Biciclete cochete: 190 participanți</li> <li>✓ 4 spectacole de muzică</li> <li>✓ Organizare 15 ateliere educaționale</li> </ul>
		1	1	8 – 10 iulie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Seară romani – povești cu și despre rromi</i></li> <li>✓ <i>Învățăm să meșteșugărim</i> – ateliere de meșteșuguri</li> <li>✓ <i>Învățăm să gustăm mâncărurile rromilor din zona Sibiu</i> – ateliere gastronomice</li> <li>✓ <i>Învățăm cum și de ce își împletesc fetele părul</i> – atelier școală</li> <li>✓ Dansuri rromani – trupa <i>Romafest</i></li> </ul>
		1	1	21 – 26 iulie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Demonstrații practice de olărit și de gătit</li> <li>✓ Târg de produse tradiționale</li> <li>✓ Concurs de olărit și gătit</li> </ul>
		1	1	1 – 6 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordonator eveniment: Mihaela Mondoc</li> <li>✓ Ateliere de țesut; modelat lut; vizită laboratoare Centrul ASTRA pentru Patrimoniu – deficiențe de vedere, grad mediu și maxim, elevii cls VII-XI ai Liceului Special pentru Deficienți de Vedere Cluj-Napoca;</li> </ul>
				26 – 31 iulie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>Tabăra de vară</i> – deficiențe mentale, grad mediu, elevi ai Centrului de Servicii</li> </ul>

					<p>Multifuncționale pentru Copilul aflat în Dificultate Gura Humorului, Complexului de Recuperare Neuro-Psiho-Motorie „Blijdorp – O Nouă Viață” Suceava, Asociației „Un Copil, O Speranță Sibiu”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Asistență în derularea a 7 ateliere cu elevii cuprinși în cadrul taberei:</li> <li>• Nr. participanți: 25</li> <li>• Nr. insoțitori/instructori: 10</li> </ul>
				3 decembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ziua Internațională a Persoanelor cu Dizabilități – deficiențe mentale (grad mediu și mare)</li> <li>✓ Ateliere pentru decorațiuni de Crăciun; Colinde</li> </ul>
				5, 6, 7, 15 decembrie 2016	✓ Întâlnire accesibilizare pentru Muzeul în aer liber
				12 decembrie 2016	✓ Întâlniri de lucru pentru proiectul <i>Mobilizăm excelența</i> în parteneriat Asociația AMAis pentru <i>Loc de joacă polisenzorial</i> , EtnoTehnoParc
	<i>Târgul Creatorilor Popolari din România</i> , ediția XXXIII	1	1	12 – 15 august 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ nr.meșteri participanți: 98</li> <li>✓ un grup de 11 meșteri populari din Rep. Moldova</li> <li>✓ meșterii prezenți la Târgul Creatorilor Popolari au susținut ateliere de pictură (lemn, sticlă), țesături, sculpturi și confecționat suveniruri</li> <li>✓ târgul a reunit meșteri populari de diferite etnii, care provin din toate zonele etnografice ale țării</li> </ul>
	<i>Festivalul Național al Tradițiilor Populare</i> ediția a XIV- a	1	1	12 – 15 august 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Județe participante: Dolj, Timiș, Sibiu și reprezentanți ai comunităților românești din Republica Moldova și Serbia</li> <li>• Partener: Institutul Cultural Român</li> <li>• Desfășurarea pe secțiuni tematice: Arte plastice, Arte religioase, Arte muzicale, Arte literare, Arte coregrafice, Arte culinare</li> <li>• Demonstrații practice, expoziții cu vânzare, spectacole folclorice</li> </ul>
	<i>Târgul Olarilor</i> , ediția a 50-a	1	1	3 – 4 septembrie 2015	• Colaborare cu Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii

					<p>Tradiționale „Cindrelu. Junii Sibiului”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizator din partea Muzeului ASTRA: Karla Roșca</li> </ul>
	Festivalul <i>Tarafuri și fanfare</i> , ediția a XI-a	1	1	10 – 11 septembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promovarea muzicii vechi lăutărești; recuperarea contextul socio-cultural prin ateliere interactive</li> </ul>
	<i>Tradiții din iarna ASTRA - Festivalul Național al Datiniilor și Obiceiurilor de Iarnă</i> , ediția a X-a	1	1	4 decembrie 2015	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Centrul Cultural Memorial „Dr. Gheorghe Telea Bologa” – Noul Român</i></li> <li>• OTS Organizația Tinerilor din Sibiu</li> <li>• Școala generală „Regina Maria”</li> <li>• Primăria Arpașu de Jos</li> <li>• Parohia ortodoxă Noul Român</li> </ul>
	<i>Animă ASTRA Calea minorităților etnice</i>	1	1	martie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 9 ateliere: broderie tradițională – 2; preparare suc mere (Mălâncrav) – 2; împletit coșuri: 3; cusut pe chindeie – 2;</li> <li>✓ 1 expoziție <i>Motive decorative cusute pe chindeie specifice comunei Mălâncrav</i>;</li> </ul> <p>Total meșteri participanți: 6</p>
				aprilie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 39 ateliere: meșteșuguri rromi căldărari – 3; meșteri rudari – 2; confecționare jucării – 3; confecționare textile și bijuterii maghiare – 4; pictură pe lemn – 4; pictură pe piatră/sticlă – 4; confecționare mobilier miniatural – 2; realizare decorațiuni/jucării din lut – 3; muzică tradițională – 2 ateliere (cu participare 4 interpreți de folclor)</li> <li>✓ 2 scenarii la Gospodăria de pescar lipovean Mahmudia, județul Tulcea <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scenarii cu secvențe de pescuit tradițional din Delta Dunării – 5; preparate tradiționale lipovenești – 3;</li> <li>- Scenariu cu prezentarea uneltelor pescărești din Delta Dunării – 2; Ateliere confecționat gard din stuf – 4 ateliere;</li> </ul> </li> </ul> <p>Total meșterii participanți: 10;</p>
				mai 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 45 ateliere: confecționare obiecte rudărești – 4; rromi căldărari – 2; confecționat obiecte de</li> </ul>

					<p>morărit – 4; confecționare mori miniaturale – 1 atelier; confecționare jucării – 2; confecționare a bijuterii țărănești din piele și mărgelă – 2; încondeiat ouă – 2; pictură pe lemn – 2 ateliere; pictură pe piatră/sticlă – 2; muzicale – 3; interpretare folclor – 2, de opincărie – 2; olărit tradițional – 4; căldărari – 3; de rudărit – 2; pictură mobilier săsesc miniatural – 2; pictură pe sticlă – 2; confecționare textile și bijuterii maghiare – 2; textile tradiționale – 2</p> <p>✓ 3 Scenarii – Prelucrarea sării la piuă, Gospodăria de miner sărar din Sărățeni, Mureș – 3;</p> <p>Total meșteri participanți: 12</p>
				iunie 2016	<p>✓ 45 ateliere: muzică tradițională– 6; dans tradițional – 4; olărit - 3; lemnărit – 2; fierărit – 3; pictură obiecte lemn – 4; culinare / dulciuri tradiționale – 4; confecționat unelte pescuit specifice lipovenilor– 4; dans săsesc – 4;</p> <p>✓ 3 Scenarii – Pescuitul tradițional lipovenesc – 3; (s-au derulat la Cherhanaua și Gospodăria din Mahmudia);</p> <p>Total meșteri participanți: 12;</p>
				iulie 2016	<p>✓ 33 ateliere: fierărie tradițională comunităților maghiare – 4; confecționat bijuterii maghiare – 2; confecționare jucării maghiari – 2; împletituri fibre vegetale – 3; cărămidărit – 3; confecționat coșuri – 3; bijuterii os – 2; gastronomice – 4; confecționare ceramică de Horezu – 2; împletit bijuterii în păr – 2; dans tradițional – 4; interpretare folclor –2;</p> <p>✓ 2 scenarii – Povestea fierarilor maghiari din Rimetea, jud. Alba – derulate în zona de interacțiune de la atelierul Ciocanului Hidraulic din Rimetea, jud. Alba</p> <p>Total meșteri participanți: 13;</p>
				august 2016	<p>✓ 33 ateliere: tâmplărie tradițională săsească – 4;</p>

					<p>cărămidărit (realizare chirpici cu meșteri din Mălâncrav) – 3; împletituri din fibre vegetale, obiecte specifice minorității maghiare – 4; pictură mobilier specific săsesc (mobilier nou confecționat devenit recuzită funcțională) – 4; muzicale (muzică tradițională sârbă) – 4; dans tradițional românesc – 10; dogărit/confecționat instrumentar agricol (cu meșter din Munții Apuseni) – 4;</p> <p>✓ 2 scenarii – Povestea morăritului în Banatul de munte – derulate în zona de interacțiune a morilor cu ciură din Topleț (jud. Caraș-Severin) și Svinița (județul Mehedinți), Moara Topleț fiind funcțională;</p> <p>Total meșteri participanți: 10</p>
				septembrie 2016	<p>✓ 18 ateliere: tâmplărie tradițională (realizare mobilier și obiecte pentru activitățile casnice din Casele săsești Hamba, Șeica Mică, Cislădioara) – 6; dans tradițional – 4; interpretare instrumentală(fluiet, ocarină) – 3; confecționat instrumente muzicale: viori, ocarine, fluiere, cimpoiaie, naiuri – 10; confecționat coșuri/cotărițe – 3; pictură pe sticlă – 2;</p> <p>✓ 7 scenarii</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Povestea vânătorii de odinioară (derulat în grupa tematică Vânătoare – 1;</li> <li>- Preparatul pâinii la țest – 2 ;</li> <li>- Spălatul lânii în gospodărie (la Gospodăria din Poiana, jud. Sibiu) – 2;</li> <li>- Jocul cu cercul/jocurile copilăriei la sași și la români – 2;</li> </ul> <p>Total meșteri participanți: 13</p>
		Târgul de țară. Grădină și peisaj în satul tradițional	1	1	<b>Ediții speciale</b>
				23 – 24 aprilie 2016	<i>Sărbătoarea Florilor și a Sfântului Gheorghe – promovarea gastronomiei tradiționale lipovenești și tehnici tradiționale de prindere a peștelui, expresie</i>

					<p><i>a tradiției creștine de dezlegare la pește din postul Paștelui</i>          Au fost organizate 4 ateliere gastronomice</p>
				21 mai 2016	<p><i>Ropotinul Țestelor</i>          Au fost organizate 2 ateliere (confectionat țăsturi, respectiv copt pâine la țăst)</p>
				26 – 29 mai 2016	<p><i>Promovarea diversității gastronomice multietnice din Transilvania prin intermediul manifestării „Gastronomia – ambasador culinar transilvănean” în cadrul deschiderii oficiale a Pavilionului Muzeal Multicultural</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inaugurarea Pavilionului Muzeal Multicultural</li> <li>- Ateliere și prezentare demonstrativă cu mostre gratuite, 9 tipuri de preparate, 3 ateliere de gătit.</li> </ul>
				24 – 26 iunie 2016	<p><i>Ziua Universală a lei, ediția a III-a</i>          - 3 ateliere gastronomice</p>
				1 – 3 iulie 2016	<p><i>Zilele Hungarikum, Concurs de gătit</i>          16 echipe participante la concursul de gătit gulyas, pe parcursul a două zile</p>
				16 – 17 iulie 2016	<p><i>Târgul Comunităților Rurale, ediția a V-a</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S-a realizat promovarea patrimoniului imaterial din spațiul etno-cultural de influență a zonei Sibiului și a Văii Secașului, prin evenimente de tip spectacole de muzică și dans popular, reconstituire de obiceiuri populare, cu participarea a două ansambluri folclorice de dansatori și instrumentiști din comuna Cristian, jud. Sibiu</li> <li>- Au fost organizate și prezentate 6 ateliere gastronomice</li> </ul>
				12 – 15 august 2016	<p><i>Festivalul Național al Tradițiilor Populare – secțiunea Arte Culinare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 6 ateliere gastronomice demonstrative, reprezentative pentru județele participante (Dolj, Timiș, Sibiu)</li> </ul>
				20 – 21 august 2016	<p><i>Târgul de case. Grădină și peisaj, ediția a VIII-a</i></p>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- demonstrații practice de secționare longitudinală a buștenilor, cu un utilaj arhaic reprezentat de un motor Diesel monocilindru în doi timpi, tip TN, ilustrativ pentru nivelul de civilizație tehnică de la mijlocul sec al XX-lea (2 ateliere)</li> <li>- birou de consultanță și consiliere pentru construirea de case pornind de la patrimoniul Muzeului în aer liber, prezentarea oficială a casei reconstruite după modelul casei din Tilișca, jud. Sibiu</li> <li>- ateliere de confecționat mobilier de factură săsească (2 ateliere)</li> <li>- ateliere de confecționat șită de rășinoase de lungimi variabile, diferite ca tipologie de batere pe șarpantă (2 ateliere)</li> <li>- tehnici de confecționare gard din împletitură de nuiete de alun, pregătirea materiei prime, fixarea și dispunerea ștenepilor etc, 1 atelier</li> </ul>
				30 septembrie 2016	<i>Ziua recoltei</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 ateliere demonstrative pentru prelucrarea strugurilor în cadrul procesului de vitivinificație rurală (obținerea mustului), 2 ateliere.</li> </ul>
				17 – 18 decembrie 2016	<i>Târgul de Țară de Ignat, ediția a V-a</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ateliere gastronomice de prezentare și pregătire a pomenii porcului, precum și a altor preparate specifice (cârnați, caltaboș, jumeri etc), 3 ateliere</li> </ul>
				<b>Activități derulate pe parcursul mai multor luni, în cadrul programului de amenajare peisagistică</b>	
				aprilie – iulie 2016	<i>Amenajare peisagistică viticultură – pomicultură</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 6 ateliere practice în care s-au prezentat tehnici de sădire, întreținere, toaletizare pomi fructiferi și viță de vie (6 ateliere)</li> </ul>
				aprilie – octombrie 2016	<i>Grădină și Peisaj - Grădini experimentale în Muzeul în aer liber - Grădina din gospodărie, între tradiție și modernitate</i>



						- Ateliere practice, participative, în cadrul cărora s-au prezentat etapele de prelucrare a solului, însămânțări (tehnici și unelte specifice), lucrări de întreținere a culturilor etc, 12 ateliere.
						<b>Ediții curente</b>
					mai 2016	2 ediții curente
					iunie 2016	3 ediții curente
					iulie 2015	3 ediții curente
					august 2015	3 ediții curente
					septembrie 2015	4 ediții curente
4	Programul Patrimoniu cultural imaterial Manifestări internaționale	Târgul Internațional al Meșteșugurilor Tradiționale, Complexul Arhitectural-Etnografic ETAR, Gabarovo, Bulgaria, ediția a XIV-a	1	1	2 – 6 septembrie 2015	<ul style="list-style-type: none"> <li>3 creatori populari: Benonia Vlăjje, Sibiu, jud. Sibiu, pictat icoane, mobilier pictat; Mihaela Gâță, Săliște, jud. Sibiu, țesut la gherghef; Aurelia Cășaru, Bisoca, jud. Buzău, țesut bete</li> </ul>
5	Evenimente culturale	Noaptea Europeană a Muzeelor	1	1	20 – 21 mai 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muzeul Civilizației Populare Tradiționale ASTRA: Școala de dans „Ioan Macrea” Sibiu; Ioan Bocșa și Ansamblul <i>Icoane</i>, Fluierașii din Jina, Veteranii <i>Junii Sibiului</i>, Andrada &amp; What The Music Band; ateliere cu Grupul <i>Veteres Milites</i>, membrii celei mai vechi asociații de reconstituire istorică din România, <i>Terra Dacica Aeterna</i>; Cabina foto TakeaSmile.ro Photobooth; expoziție <i>Feldioara redescoperită – un sit al oaspeților germani în estul Europei</i>; proiecții de filme</li> <li>Muzeul Civilizație Transilvane ASTRA: <i>Dacă florile ar vorbi...Motive florale și vegetale în broderia săsească</i></li> <li>Muzeul de Etnografie Universală „Franz Binder”: proiectul participativ <i>Muzeul prima alegere</i>, colaborare c Liceul de Artă</li> <li>Centrul ASTRA pentru Patrimoniu: <i>Sacrul ubicuu. Mircea Ignat – pictură, sculptură</i></li> <li>Caravana Noaptea muzeelor. Valea</li> </ul>

					Hârtibaciului – Hosman, Chirpăr, Agnita, Nocrich	
		<i>Pe urmele lui Dragobete</i>	-	1	18 – 24 februarie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nr. concursuri: 2</li> <li>• Concursuri interactive de conștientizare a obiceiurilor tradiționale de primăvară</li> <li>• Partener: Top Tech (sponsorizare premiu)</li> <li>• Nr. participanți înscriși: 16</li> </ul>
		<i>ASTRA multicultural – creativitatea la școala multiethnică</i>	1	1	17 – 19 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Program de educație muzeală desfășurat în cadrul evenimentului ASTRA multicultural, proiectul Patrimoniul deschis</li> <li>✓ Nr ateliere: 23 ateliere cu meșteri și 3 ateliere de storytelling</li> <li>✓ Nr meșteri / formatori participanți: 20</li> <li>✓ Nr participanți ateliere: 250 copii</li> </ul>
		<i>ASTRA multicultural – Festival de film documentar cu tema Comunități multietnice</i>	1	1	14 – 19 iunie 2016	<p>Prezentări de filme:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mirela Iancu, <i>Povestea imigranților din insula Hitra</i></li> <li>✓ Lucian Robu, <i>Mila 23 – Leagănul lipovenilor</i></li> <li>✓ Ovidiu Baron, <i>Frânțești – Călușari pe Drumul Doamnei</i></li> <li>✓ Dana Botoroagă-Bercu, George Tomegea, <i>Zăbala – confluente interetnice</i></li> <li>✓ Ciprian Ștefan, <i>Blăjeni – Ținutul Moșilor Crișeni</i></li> <li>✓ Ovidiu Baron, Ciprian Anghel Ștefan, <i>Șeica Mică – multiculturalitate pe Târnava Mare</i></li> </ul>
		Ziua Internațională a Muzeelor	1	1	18 mai 2016	✓ ghidaje tematice
		<i>Ziua sugarului</i> , ediția a X-a	1	1	3 iulie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Eveniment dedicat părinților și copiilor cu vârste cuprinse între 0 și 2 ani</li> <li>✓ Concursuri, sponsorizări și educație pentru părinți</li> </ul>
		Zilele Europene ale Patrimoniului <i>Heritage and Communities</i>	1	1	17 – 18 septembrie 2016	✓ Ghidaje tematice: <i>Patrimoniul Muzeului în aer liber și comunitățile</i>
6	Dezvoltarea activității de antropologie vizuală	ASTRA Film Festival 2016	1	1	17 – 23 octombrie 2016	✓ Proiecții: Sala Thalia (Filarmonica de Stat Sibiu), Sala Auditorium (Amfiteatrul Facultății de medicină din cadrul Universității Lucian Blaga Sibiu), Teatrul Gong, ASTRA Film

					<p>Cinema și ASTRA Film Sala Studio (sediul muzeului ASTRA)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ peste 100 de filme grupate în 18 secțiuni tematice: OutStanDox, Personal/familial/social, Dis-locuire, Doc-Vlog, Trecut recondiționat, Cetățeni ai lumii online, Armânii, Islamul radical la el acasă, Destine în comunism, Povestiri din Urbania, Lumi circumscrise, Întâlniri, Realitate sub acoperire, Mari maeștri/opere recente, Proiecții speciale, Portret Frederick Wiseman, The Future is Now și Astra Film Junior</li> <li>✓ programul special <i>The Future Is Now / Viitorul e azi</i> a cuprins proiecții în format full-dome, care au avut loc în cinematograful - dom instalat în Piața Mare din centrul Sibiului, și proiecții speciale de realitate virtuală, 360 grade și web documentary, în locația special amenajată din foaierul Sălii Thalia</li> <li>✓ s-au desfășurat, pentru prima dată, programele Documentary Tank @ Astrafilm și Doctalks</li> <li>✓ pe ecranul amplasat în Piața Mare au rulat, pe tot parcursul festivalului, trailere și materiale despre filmele din programul Festivalului</li> <li>✓ <b>Astra Film Festival 2016 a însemnat în cifre</b> 85.000 spectatori, 20.000 de elevi și profesori participanți la Astra Film Junior, peste 2.000 de filme înscrise și peste 100 incluse în selecția oficială, 200 de voluntari din Sibiu și străinătate, peste 5.000 de apariții în presa locală, națională și internațională, pagina de facebook a crescut la peste 21.000 de fani, live streaming-ul a adunat în mediul online 250.000 de utilizatori, site-ul <a href="http://www.astrafilm.ro">www.astrafilm.ro</a> a atras 35.000 de utilizatori și peste 250.000 de afișări.</li> </ul>
	ASTRA Film Junior 2016	1	1	17 – 23 octombrie 2016	Activități organizatorice specifice
	Producție film <i>Transalpina</i> .	1	1	Conform planificării	Postproducție

	<i>Drumul regilor</i>				
	Producție film <i>Ritualuri de iarnă (Mărginime și Podișul Secașelor)</i>	-	1	Conform planificării	Preproducție
	Cinemateca ASTRA Film 2016	1	1	5 ianuarie 2016	<i>Spiritul Măștii</i> <i>Zeițe uitate</i>
				12 ianuarie 2016	<i>Arta dictaturii</i> <i>Brides of Allah</i>
				14 ianuarie 2016	<i>Noul El Dorado</i>
				14 ianuarie 2016	<i>Pig Bussines</i>
				21 ianuarie 2016	<i>Film de prezentare Zilele Cioran</i>
				22 ianuarie 2016	<i>Spartacus &amp; Cassandra</i> <i>Outside</i>
				23 ianuarie 2016	<i>The Wolfpack</i> <i>I am the People</i>
				24 ianuarie 2016	<i>The Seven Dwarfs of Auschwitz</i> <i>Left on Purpose</i>
				29 ianuarie 2016	<i>With or Without You</i> <i>Spartacus &amp; Cassandra</i>
				30 ianuarie 2016	<i>The Wolfpack</i> <i>I am the People</i>
				31 ianuarie 2016	<i>Left on Purpose</i> <i>The Seven Dwarfs of Auschwitz</i>
				5 februarie 2016	<i>Spartacus &amp; Cassandra</i> <i>Outside</i>
				6 februarie 2016	<i>The Wolfpack</i> <i>I am the People</i>
				7 februarie 2016	<i>Left on Purpose</i> <i>The Seven Dwarfs of Auschwitz</i>
				11 februarie 2016	<i>Outside</i>
				18 februarie 2016	<i>The wolfpack</i>
				25 februarie 2016	<i>Spartacus&amp;Casandra</i>
				15 februarie 2016	<i>Dezbateri – casele monument istoric</i>
				29 februarie 2016	<i>Facebook Follies</i>
				3 martie 2016	<i>Left on Purpose</i> <i>Spartacus&amp;Casandra</i>

				4 martie 2016	<i>Drumul spre școală</i>
				7 martie 2016	<i>Phenianul meu iubit</i>
					<i>Pig Bussines</i>
				9 martie 2016	<i>Futura, poveste despre lut</i>
				10 martie 2016	<i>The human animal</i>
					<i>The Alphabet of Fear</i>
				15 martie 2016	<i>Pig Bussines</i>
				17 martie 2016	<i>Spartacus&amp;Casandra</i>
					<i>Inside brotherhood</i>
					<i>The Seven dwarfs of Auschwitz</i>
				21 martie 2016	<i>După revoluție</i>
				22 martie 2016	<i>Inside brotherhood</i>
				23 martie 2016	<i>Noul Eldorado</i>
				24 martie 2016	<i>My home</i>
					<i>Pig Bussines</i>
					<i>Copiii din Kosovo</i>
				28 martie 2016	<i>Miresele lui Alah</i>
					<i>Dueliștii</i>
				29 martie 2016	<i>Noul Eldorado</i>
				30 martie 2016	<i>Bchituț</i>
				31 martie 2016	<i>Life sentences</i>
				1 aprilie 2016	<i>Life sentences</i>
				5 aprilie 2016	<i>Noul Eldorado</i>
					<i>Noul Eldorado</i>
				7 aprilie 2016	<i>Noul Eldorado</i>
					<i>Miresele lui Alah</i>
					<i>Teoria conspiratiei</i>
				8 aprilie 2016	<i>Spiritul mastii</i>
				13 aprilie 2016	<i>Miresele lui Alah</i>
					<i>Arta dictaturii</i>
				21 aprilie 2016	<i>Teoria conspirației, Vatican</i>
				25 aprilie 2016	<i>Județul Sibiu – Poarta de Sud a Transilvaniei</i>
				27 aprilie 2016	<i>Spiritul măștii</i>
				9 mai 2016	<i>Phenianul meu iubit</i>
				10 mai 2016	<i>Noul Eldorado</i>
				11 mai 2016	<i>Județul Sibiu – Poarta de Sud a Transilvaniei</i>

					<i>Satul de demult</i>
				12 mai 2016	<i>Whom is the song?</i>
				17 mai 2016	<i>Phenianul meu iubit</i>
				19 mai 2016	<i>Favela rising</i>
					<i>Bestiar</i>
					<i>Teoria conspirației</i>
				23 mai 2016	<i>Struma</i>
					<i>Where in the world is OBL?</i>
				2 iunie 2016	<i>Ruina</i>
				4 iunie 2016	<i>Curs Motessori</i>
				9 iunie 2016	<i>Blestemul ariciului</i>
				16 iunie 2016	<i>With or without you</i>
				22 – 26 iunie 2016	<i>Proiectie film-liceeni</i>
				30 iunie 2016	<i>Rețeaua</i>
				7 iulie 2016	<i>Toto și surorile lui</i>
				14 iulie 2016	<i>Google și creierul mondial</i>
				29 iulie – 2 august 2016	<i>Cursuri de vară (Mona Pologea)</i>
				2 august 2016	<i>Cursuri de vară - Rolang</i>
				10 septembrie 2016	<i>Urban Eye Film Festival - Microtopia</i>
				31 octombrie 2016	<i>Filip și orașul negru</i>
					<i>Wilder into the wild</i>
				1 noiembrie 2016	<i>Filip și orașul negru</i>
					<i>Wilder into the wild</i>
					<i>Filip și orașul negru</i>
					<i>Wilder into the wild</i>
				3 noiembrie 2016	<i>Ziua pe care n-o voi uita niciodată</i>
					<i>Bărbații masai</i>
					<i>Eunucii</i>
				7 noiembrie 2016	<i>Fața nevăzută a internetului</i>
					<i>Miresele lui Allah</i>
				8 noiembrie 2016	<i>Sonita</i>
				9 noiembrie 2016	<i>Down deep dark web</i>
					<i>Spiritul măștii</i>
				10 noiembrie 2016	<i>Eunucii</i>
					<i>Logodnice grase</i>

					<i>Reacția fatală – Bombay</i>
					<i>Matache</i>
				15 noiembrie 2016	<i>Alisa in warland</i>
					<i>Spiritul măștii</i>
				16 noiembrie 2016	<i>Sonita</i>
				18 noiembrie 2016	<i>New Gipsy Kings</i>
				21 noiembrie 2016	<i>Inside brotherhood</i>
				23 noiembrie 2016	<i>Among the believers</i>
					<i>Pig business</i>
					<i>Brides of Allah</i>
					<i>Inside brotherhood</i>
				24 noiembrie 2016	<i>Among the believers</i>
					<i>Templul zen</i>
					<i>Scrisoare către mort</i>
				29 noiembrie 2016	<i>Lo and behold</i>
					<i>Facebookistan</i>
				20 noiembrie 2016	<i>Facebook Follies</i>
	Cinemateca ASTRA Film Festival	1	1	Februarie	<i>Outside</i>
					<i>The wolfpack</i>
					<i>Spartacus&amp;Casandra</i>
				Martie	<i>Left o purpose</i>
					<i>The alphabet of fear</i>
					<i>The seven dorfs of Auschwitz</i>
					<i>My home</i>
					<i>Life sentences</i>
				Aprilie	<i>The look of silence</i>
					<i>Speed-in search of lost time</i>
					<i>Chuck Norris vs. Communism</i>
				Mai	<i>Master of the Universe</i>
					<i>Happily ever after</i>
					<i>Population boom</i>
				Iunie	<i>Ruina</i>
					<i>Blestemul ariciului</i>
					<i>With or without you</i>
					<i>Rețeaua</i>
				Iulie	<i>Toto și surorile lui</i>

					<i>Google și creierul mondial</i>
	ASTRA Film on Tour 2016	1	1	22 – 24 ianuarie 2016	Cluj Napoca, Cinema Victoria <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Spartacus&amp;Casandra</i></li> <li>• <i>Outside</i></li> <li>• <i>The Wolfpack</i></li> <li>• <i>I am the people</i></li> <li>• <i>The Seven Dwarfs of Auschwitz</i></li> <li>• <i>Left on purpose</i></li> </ul>
				29 – 31 ianuarie 2016	București, Muzeul Țăranului Român <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>With or without you</i></li> <li>• <i>Spartacus&amp;Casandra</i></li> <li>• <i>The Wolfpack</i></li> <li>• <i>I am the people</i></li> <li>• <i>Seven Dwarfs of Auschwitz</i></li> <li>• <i>Left on purpose</i></li> </ul>
				5 – 7 februarie 2016	Iași, Casa Mihai Ursachi <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Spartacus&amp;Casandra</i></li> <li>• <i>OutsOutside</i></li> <li>• <i>The Wolfpack</i></li> <li>• <i>I am peopthe people</i></li> <li>• <i>Seven Dwarfs of Auschwitz</i></li> <li>• <i>Left on purpose</i></li> </ul>
	Școala Altfel la ASTRA Film	1	1	18 – 24 aprilie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Program desfășurat în Sibiu în următoarele școli: Școala Gimnazială nr. 2, Școala Gimnazială nr. 5 „Regina Maria”, Școala Gimnazială nr. 6 „Nicolae Iorga”, Școala Gimnazială nr. 13, Școala Gimnazială nr. 16 „I.L. Caragiale”, Școala Gimnazială nr. 25 Sibiu, Centrul școlar de educație incluzivă nr. 2, Colegiul Economic „George Barițiu”, Colegiul Național „Gheorghe Lazăr”, Colegiul Național „Octavian Goga”, Colegiul Agricol „D.P. Barcianu”, Liceul de Artă, Liceul Tehnologic „Avram Iancu”, Școala Gimnazială Șeica Mare, Școala Gimnazială „Mihai Viteazu” Șelimbăr, Colegiul Național Radu Negru Făgăraș;</li> </ul>



						<ul style="list-style-type: none"> <li>• În următoarele localități din țară: Cluj, Brașov, Pitești, Ploiești, Ceauru – Gorj.</li> </ul>
						Filmele din cadrul programului: ✓ <i>Facebook Follies; Drumul spre școală; Gemenele; Program școala primara(12 filme); Spartacus&amp;Casandra</i>
7	Alte evenimente	Participarea la târgurile de turism naționale și internaționale	1	5	februarie – noiembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Locații: București, Londra, Viena, Stuttgart, Moscova</li> <li>✓ Parteneri: Asociația Județeană pentru Turism Sibiu</li> <li>✓ Prezentarea ofertei de servicii cultural-turistice a Muzeului ASTRA la târgurile de profil, prin intermediul AJTS</li> </ul>
		Ziua porților deschise – Consiliul Județean Sibiu	-	1	27 aprilie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Locație: Consiliul Județean Sibiu</li> <li>✓ Stand de prezentare a Muzeului cu ocazia celebrării a 24 de ani de la înființarea Consiliului Județean Sibiu</li> </ul>
		ArtCineClub	-	1	noiembrie – decembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Universitatea „Lucian Blaga”, Asociația <i>Martinus</i></li> <li>✓ 5 ediții; Program de vizionare filme artistice și documentare non lineare însoțite de prezentări și dezbateri</li> </ul>

## II. Proiecte cu finanțare externă nerambursabilă desfășurate în parteneriat

Nr. Crt.	OBIECTIVE	ACȚIUNI	INDICATORI		TERMEN	OBSERVAȚII
			Plan	Realizat		
1.	TransylvaNet – Consolidarea societății civile pentru dezvoltare prin promovarea patrimoniului	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pregătirea și găzduirea conferinței finale pentru diseminarea rezultatelor proiectului</li> </ul>	1	1	martie 2015 – aprilie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conferință finală pentru diseminarea rezultatelor proiectului</li> <li>✓ Rezultate obținute, provocările întâlnite, poveștile de succes, planurile viitoare ale Federației Transylvanet</li> </ul> <p style="text-align: center;">23 aprilie 2016</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Masă rotundă cu tema: <i>Patrimoniul cultural construit local – o responsabilitate a proprietarilor sau o responsabilitate colectivă?</i></li> <li>✓ Ateliere de lucru cu meșteșugari tradiționali: fabricare țigle, fabricare fusuri tradiționale, dulgherie cu meșterii restauratori din Muzeul ASTRA și cu meșteri în lemn din Maramureș, împletire garduri din trestie, degustări de băuturi locale</li> <li>✓ Participanți: reprezentanți ai societății civile, ai instituțiilor de cultură și ai autorităților regionale și naționale, experți în domeniul culturii și patrimoniului, reprezentanții organizațiilor membre ai Federației și reprezentanți ai mass media.</li> </ul>
2.	Making sense of intangible heritage within a culturally diverse world	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proiect finanțat din Fondul pentru Relații Bilaterale, în cadrul Programului PA16/RO12 Conservarea și revitalizarea patrimoniului cultural și natural, Granturile SEE (Islanda, Liechtenstein, Norvegia) 2009-2014</li> </ul>	-	1	22-27 august 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Proiect desfășurat în parteneriat cu Museene i Sør Trøndelag, din Trondheim, Norvegia – partener al Muzeului ASTRA în proiectul <i>Patrimoniul deschis</i></li> <li>✓ Acțiunea a constat într-o vizită a reprezentanților Muzeului ASTRA în Norvegia, la MiST, în vederea</li> </ul>

						<p>definitivării noilor direcții de colaborare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tema centrală a discuțiilor a fost patrimoniul imaterial, tratat ca organism viu, în continuă transformare și evoluție, adaptat nevoilor și cerințelor societății contemporane și modalitățile prin care cele două muzee pot documenta meșteșugurile și sprijini dezvoltarea comunităților locale pornind de la resursele culturale ale acestora.</li> <li>✓ Participanți din partea Muzeului ASTRA: Ciprian Ștefan, director general și Mirela Iancu, director Marketing</li> <li>✓ Instituții cooptate la discuții: Muzeul și Centrul pentru Conservarea Clădirilor din Røros, Centrul Norvegian pentru Muzică și Dansuri Tradiționale, Muzeul în aer liber Sveresborg, Muzeul Patrimoniului de Coastă din Trondheim.</li> </ul>
3.	Proiect E-cultura. Biblioteca digitală a României	Proiect finanțat prin Programul Operațional Competitivitate (POC) 2014-2020	-	1	2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Proiect desfășurat de Ministerul Culturii, Unitatea de Management a Proiectului</li> <li>✓ Obiective: Implementarea de instrumente de digitizare avansate și ușor utilizabile (platforma culturalia.ro); Digitizarea și expunerea on-line a patrimoniului cultural analogic; Maximizarea volumului materialului cultural digitizat pentru contribuția la Europeană</li> <li>✓ Activități desfășurate: Transmiterea datelor preliminare; Stabilirea metodologiilor de abordare; Participarea la întâlniri organizatorice</li> </ul>

## III. Proiecte cu finanțare internă

Nr. Crt.	OBIECTIVE	ACȚIUNI	INDICATORI		TERMEN	OBSERVAȚII
			Plan	Realizat		
1.	<i>Patrimoniul muzeal instrument de învățare</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificarea obiectelor de patrimoniu suport pentru activități educaționale</li> <li>• Corelarea programelor școlare / discipline alese cu patrimoniul și activitățile muzeale pentru disciplinele biologie, chimie, fizică</li> <li>• Organizare workshop-uri pentru cadre didactice</li> <li>• Editare și tipărire volum <i>Patrimoniul muzeal și științele: o altfel de perspectivă</i></li> </ul>	1	1	februarie – octombrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Inițiator proiect: Asociația Global Mindscape</li> <li>✓ Parteneri: Muzeul Municipiului București, Muzeul Național de Istorie a României, Complexul Muzeal Curtea Domnească. Târgoviște</li> </ul>
2.	<i>O comunitate pentru orașul de jos – Piața Aurarilor – Proiect în cadrul Agendei Comunității 2016</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mobilizarea comunității locale pentru salvarea patrimoniului istoric</li> <li>• Consolidarea relației dintre locuitori cu ONG-uri și administrația locală</li> <li>• Educația pro-patrimoniu</li> </ul>	-	1	aprilie – august 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Inițiator proiect: Fundația Heritas</li> <li>✓ Parteneri: Federația Transylvanet, Complexul Național Muzeal ASTRA</li> </ul>

**Numărul beneficiarilor activităților muzeului: 526.090**

- **Muzeul Civilizației Populare Tradiționale ASTRA: 323602**
  - ✓ Expoziția etnografică în aer liber: **311.371**
  - ✓ *Feldioara redescoperită – un sit al oaspeților germani în estul Europei*, Muzeul Țării Făgărașului „Valer Literat”, Făgăraș: **6.835**
  - ✓ *Feldioara redescoperită – un sit al oaspeților germani în estul Europei*, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan”, București: **200**
  - ✓ *Tineretea mea în comunism*, Biblioteca Central Universitară: **3.462**
  - ✓ *Uniforme ale Poliției și Jandarmeriei*, sediul Inspectoratului Județean de Poliție Sibiu: **1.734**
- **Muzeul de Etnografie Universală „Franz Binder”: 19.763**
  - ✓ Expoziția de bază și expoziții temporare: **11.444**
  - ✓ *Egiptul Faraonilor*, Complexul Muzeal Bistrița Năsăud: **285**
  - ✓ *Egiptul Faraonilor*, Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva: **312**
  - ✓ *Only the good, warm Africa...*, Muzeul Mora Ferenc din Szeged, Ungaria: **7722**
- **Muzeul Civilizației Transilvane ASTRA: 14.337**
  - ✓ Expoziții temporare: **7.406**
  - ✓ Centrul Cultural Memorial „Gheorghe Telea Bologa” Noul Român: **250**
  - ✓ *Povestea lăzilor săsești din Transilvania*, Muzeul Național de Istorie a României, București: **3.000**
  - ✓ *Plantele în etnografia săsească*, Muzeul Național Brukenthal, Muzeul de Istorie Naturală: **3.081**
  - ✓ *Oala de sarmale a bunicii*, Muzeul Județean Satu Mare: **600**
- **Centrul ASTRA pentru Patrimoniu: 2.000**
  - ✓ *Salonul Național de Restaurare 2016 – Gala restaurării românești*, Craiova, 2015, Muzeul Olteniei Craiova: **2.000**
- **Departamentul ASTRA Film: 114.384**
  - ✓ ASTRA Film Festival 2016: **85.000** de spectatori
  - ✓ ASTRA Film Junior: **20.000** de spectatori
  - ✓ Cinemateca ASTRA Film: **2.500** de spectatori
  - ✓ ASTRA Film Junior – *Școala altfel*: **1.900** de spectatori
  - ✓ ASTRA Film On Tour: **2.954** de spectatori
  - ✓ ASTRA Film Junior On Tour – **2.030** de spectatori
- Caravana Noaptea Muzeelor pe Valea Hârtibaciului: **110** participanți
- Eveniment *Hora Sânzienelor* (Piața Mică): **250** participanți
- Târgul Olarilor (Piața Mare): **50.000** participanți
- **Departamentul Marketing Cultural: 1.644**
  - ✓ Beneficiari programe de practică și voluntariat: 204
  - ✓ Beneficiari team-building-uri: 775
  - ✓ *Changes. Endring. Schimbări*, Hitra, Sør Trøndelag, Norvegia, Museene I Sør Trøndelag, Trondheim prin Kystmuseet, Hitra: 400
  - ✓ Ateliere educaționale – Atelier educațional în cadrul proiectului Erasmus, Liceul Onisifor Ghibu, Sibiu, nr. participanți: 50
  - ✓ Eveniment Paloma Tours și tradiția III, Criș, județul Brașov, nr. participanți: 50
  - ✓ Expoziția *Copii și copilării*: 165

## IV. În planul resurselor umane - asigurarea funcționalității optime a instituției

Nr. Crt.	OBIECTIVE	ACȚIUNI	INDICATORI		TERMEN	OBSERVAȚII				
			Aprobate	Ocupate						
1.	Asigurarea cu personal a tuturor sectoarelor de activitate	Organizarea de concursuri conform prevederilor legale	215	186	Permanent	✓ La data de 31.12.2016 existau 29 posturi vacante				
					<b>Angajări</b>					
					ianuarie 2016	✓ Conservator S I ✓ Muzeograf IA ✓ Supraveghetor muzeu – 3 posturi ✓ Restaurator debutant ✓ Referent de specialitate S II ✓ Referent de specialitate S III – 2 posturi ✓ Pedagog muzeal S I				
					februarie 2016	✓ Muzeograf II ✓ Restaurator M IA ✓ Muncitor calificat M IV ✓ Redactor S I – perioadă determinată ✓ Redactor S IA				
					martie 2016	✓ Muzeograf debutant ✓ Inspector specialitate gr. I				
					aprilie 2016	✓ Restaurator SSD I ✓ Redactor S I ✓ Restaurator S I				
					mai 2016	✓ Conservator SSD I ✓ Redactor S II ✓ Redactor S debutant ✓ Consilier g.r I ✓ Supraveghetor muzeu ✓ Gestionar custode sală M II				
					iunie 2016	✓ Inginer sistem gr. II ✓ Supraveghetor muzeu				
					iulie 2016	✓ Gestionar custode sală M II				
					august 2016	✓ Redactor S II ✓ Controlor bilete ✓ Referent M IA				

					septembrie 2016	✓ Referent M IA
					octombrie 2016	✓ Muzeograf debutant ✓ Supraveghetor muzeu - 3
					noiembrie 2016	✓ Referent de specialitate gr. III
					<b>Lichidări</b>	
					ianuarie 2016	✓ Redactor S IA ✓ Restaurator M I
					februarie 2016	✓ Director gr. II Departament administrativ
					martie 2016	✓ Redactor S I ✓ Referent M IA
					iunie 2016	✓ Conducător arhitect SSD I ✓ Controlor bilete ✓ Referent M IA
					iulie 2016	✓ Șofer – pensie invaliditate gr. II
					august 2016	✓ Referent de specialitate gr. II ✓ Muzeograf debutant
					noiembrie 2016	✓ Redactor S II
2.	Pregătirea continuă și specializarea personalului	Participarea la cursuri de pregătire profesională	20	24	Permanent	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Curs <i>Expert achiziții publice</i>, 18 – 23 ianuarie 2016, Mirela Oana</li> <li>✓ Curs <i>Web Designer</i>, februarie-martie 2016, Mihaela Basarabă</li> <li>✓ Curs <i>Contabilitate CECAR</i>, 13 februarie 2016, Vasilica Grigorescu, Dorina Orban, Mihaela Spătăcean, Alice Frăsie</li> <li>✓ Curs <i>Inspector salarii</i>, 18 – 21 februarie 2016, Elena Nistor</li> <li>✓ Curs <i>Noul cod al controlului intern managerial in cadrul entităților publice</i>, 18 – 21 februarie 2016, Bettina Bratu, Nicolita Opreș</li> <li>✓ Curs <i>Atestare personal exploatarea acumulărilor cu folosință piscicola, de agrement sau de interes local</i>, 28 martie – 1 aprilie 2016, Adrian Lalu</li> <li>✓ Curs <i>Cum să negociezi bine orice și cu oricine</i>,</li> </ul>

					<p>20 aprilie 2016, Mihaela Lucardi, Cornelia Rociu</p> <p>✓ Seminarul <i>Negocierea și întocmirea contractelor</i>, 17 mai 2016, Mihaela Lucardi</p> <p>✓ Curs <i>Animator centre de vacanță</i>, 25 iunie – 4 iulie 2016, Tinela Pătruț</p> <p>✓ Curs <i>Dezvoltarea abilităților de comunicare</i>, 3 – 10 iulie 2016, Daniela Frățilă</p> <p>✓ Curs <i>Managementul gestiunii și administrării patrimoniului</i>, 3 – 10 iulie 2016, Elena Crăciun</p> <p>✓ Curs <i>Achiziții publice și SEAP – Noi reglementări</i>, 3 – 10 iulie 2016, Bogdan Turean, Mirela Oana</p> <p>✓ Curs <i>Metodologii contabile și CFP</i>, 17 – 24 iulie 2016, Daniela Bobanga, Alice Frăsie, Mihaela Spătăcean, Vasilica Grigorescu</p> <p>✓ Curs <i>Managementul instituțiilor publice</i>, 17 – 24 iulie 2016, Ciprian Ștefan</p> <p>✓ Curs <i>Legislația muncii și salarizarea personalului</i>, 17 – 24 iulie 2016, Dorina Tarcea</p> <p>✓ Curs <i>Legislația muncii și salarizarea personalului</i>, 1 – 8 august 2016, Raluca Costache</p> <p>✓ Curs <i>Noutăți privind reglementarea standardelor de control intern managerial in entitățile publice și soluții practice de implementare</i>, 14 – 21 august 2016, Ioan Alexandru Popoviciu</p> <p>✓ Curs <i>Managementul Situațiilor de Urgență, Sănătate și Securitate în Muncă</i>, 21 – 28 august 2016, Florin Basarabă</p> <p>✓ Curs <i>Expert achiziții publice, soluții în aplicarea noului cadru legislativ în domeniul achizițiilor publice</i>, 23 – 28 august 2016, Nicolîța Opriș, Mihaela Lucardi</p> <p>✓ Curs <i>Managementul documentelor, proceduri de arhivare</i>, 29 august – 5 septembrie 2016, Adriana Sîmpetean, Doina Dorobanțiu</p> <p>✓ Curs <i>Managementul proiectelor cu finanțare internațională</i>, 28 – 30 septembrie 2016, Manuela Iancu, Simona Voica</p> <p>✓ Curs <i>Formator</i>, 3 – 7 octombrie 2016, Ciprian</p>
--	--	--	--	--	---



						<p>Ștefan, Oana Burcea, Elena Găvan, Mihaela Mondoc, Karla Rosca, Simona Malearov, Camelia Ștefan, Olga Popa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Curs <i>Bazele Muzeologiei</i> – modulul I, 7 – 11 noiembrie 2016, Camelia Repede, Lucian Robu, Teodor Boroș, Teodora Verza, Simona Voica, Roxana Gruțoiu, Monica Popa</li> <li>✓ Program de formare profesională <i>Competențe informatice – Calcul Tabelar Microsoft Excel Nivel de Bază</i>, 14 noiembrie – 8 decembrie 2016, Dorina Orban, Daniela Bobanga, Mihaela Spătăcean, Alice Frăsie, Vasilica Grigorescu, Gabriela Crăciun, Mirela Crețu, Olga Popa, Karla Roșca, Simona Malearov, Camelia Ștefan, Doina Popa, Verginica Nechifor, Daniela Frățilă, Cristian Prisăcean</li> </ul>
3.	Alte forme de perfecționare profesională	Formările interne, alte tipuri de formare care pot fi asimilate perfecționării profesionale	-	1	<p>februarie-martie 2016</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tematica formării: training intern pentru inițierea în atribuțiile postului</li> <li>✓ Nume participanți: Tinela Pătruț, Anda Crețu, Simina Pufulete, Mira Slavu</li> <li>✓ Nume lector/formator intern: Mirela Iancu</li> </ul>	
					<p>5 – 6 aprilie 2016</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sesiune de informare și atelier Europa Creativă – Subprogramul Cultura, Târgu Mureș</li> <li>✓ Participant: Diana Roman</li> </ul>	
					<p>21 septembrie 2016</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Curs practic în vederea însușirii meșteșugului tradițional de împletit paie</li> <li>✓ Locație: Cinsădioara</li> <li>✓ Participanți: Tinela Pătruț, Anda Crețu.</li> </ul>	

## V. În plan patrimonial - completarea și dezvoltarea colecțiilor muzeale

Nr. Crt.	OBIECTIVE	ACȚIUNI	INDICATORI		TERMEN	OBSERVAȚII	
			plan	realizat			
1.	Asigurarea resurselor financiare nesecare creșterii și dezvoltării colecțiilor muzeale	Derularea procedurilor pentru realizarea achizițiilor și donațiilor muzeale	1	1	2016	Conform Anexei 1.3	
2.	Asigurarea siguranței patrimoniului	Asigurarea patrimoniului clasat în <i>Tezaur</i> și în <i>Fond</i> , a monumentelor istorice, a clădirilor administrative și a parcului auto	1	1	Conform planificării	<ul style="list-style-type: none"> <li>Încheierea contractului și plata poliței de asigurare</li> </ul>	
3.	Asigurarea conservării și restaurării patrimoniului	Conservare obiecte muzeale	15.000	25.132	Conform planificării	<ul style="list-style-type: none"> <li>Completare Fișe analitice de evidență</li> <li>Selecția obiectelor pentru Proiectul <i>patrimoniu deschis</i></li> <li>Mutare depozite de patrimoniu Muzeul Civilizației Transilvane ASTRA</li> </ul>	
		Conservare monumente (intervenție parțială)	75	159			
		Manipulare obiecte depozite/expoziții		121.314			
		Tratamente speciale (criogenare)		17.578			
		Mutare obiecte depozite		111.500			
		(Re)etichetare obiecte muzeale	-	2.913			
		Prelucrare, înregistrare, inventariere, verificare		43.083			
		Restaurări monumente					
		Casă Băicoi	1	1	ianuarie – martie 2016	✓ confecționat replici giurgiuvele parter	
		Moara cu cai	1	1	ianuarie – februarie 2016	✓ revizie generală instalație – înlocuit măsele rupte, refacere sistem de frânare.	
Mori de vânt: moara din Enisala și moara din Curcani, jud. Constanța	2	2	ianuarie – februarie 2016	✓ înlocuit balustradă și spițe; ✓ ridicat crăcane și revizuit pânze			
Gospodărie Horezu, jud. Vâlcea	-	1	martie 2016	✓ restaurat și montat stâlpi susținere poartă; ✓ realizare tutori; ✓ restaurat și montat foi poartă și			

					<ul style="list-style-type: none"> <li>portită;</li> <li>✓ înlocuire elemente verticale și de legătură.</li> </ul>
	Bac cu zbat, Topalu, jud. Constanța	1	1	februarie – martie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ confecționat și montat pardoseală, balustradă și cârmă;</li> </ul>
	Gospodărie din Săliște, jud. Sibiu	3	4	februarie – martie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ refăcut împrejmuire latura de fațadă cu montat portită – înlocuit stâlpi și scânduri;</li> <li>✓ refăcut împrejmuire latura de spate grădină;</li> <li>✓ înlocuit învelitoare șită de pe anexă;</li> <li>✓ înlocuit podea prispă.</li> </ul>
	Gospodărie din Poiana Sibiu, jud. Sibiu	1	1	martie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ refăcut împrejmuire latura spre uliță – înlocuit stâlpi, legături și scânduri.</li> </ul>
	Gospodărie din Nereju, jud. Vrancea	1	1	februarie – martie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ revizie generală împrejmuire, înlocuire pari, confecționat și înlocuit traverse, consolidat pari.</li> </ul>
	Moara din Găleșoia, jud. Gorj	-	1	martie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ înlocuire elemente punte acces moară.</li> </ul>
	Gospodărie din Perișani, jud. Vâlcea	1	2	martie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ reparații lipituri și zugrăveli;</li> <li>✓ confecționat și montat trepte acces gospodărie.</li> </ul>
	Zdrobitoare Roșia, jud. Sibiu	1	1	martie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ restaurat și montat ax de angrenare roată.</li> </ul>
	Gospodărie din Almaș, jud. Arad	1	1	aprilie – iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ demontare, restaurare și montare poartă.</li> </ul>
		3	3	iunie – iulie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ realizare zidărie fântână, restaurat și montat ghizd acoperit cu sită;</li> <li>✓ realizare împrejmuire traforată;</li> <li>✓ în casă finisaje lipituri;</li> <li>✓ în cuptoriște umpluturi refuz de ciur și pământ galben</li> </ul>
	Moara din Frecăței, jud. Tulcea	-	1	mai 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ înlocuit aripă ruptă, confecționat și montat replică.</li> </ul>
	Gospodărie din Săsăuși, jud. Sibiu	-	1	mai – iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ înlocuit braț cumpănă fântână, confecționat și montat replică.</li> </ul>
	Gospodărie din Marginea, jud.	1	1	mai – iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ înlocuit împrejmuire din bârne</li> </ul>

	Suceava				rășinoase
	Piua din Prigor, jud. Caraș-Severin	2	2	mai – iunie 2016	✓ restaurat ușă intrare; ✓ refacere zidărie
	Gospodărie din Straja, jud. Suceava	1	1	iunie 2016	✓ revizuit și înlocuit împrejmuire pari rășinoase
	Șteamp aurifer din Abrud, jud. Alba	1	1	iulie 2016	✓ înlocuire jgheab aducțiune.
	Gospodărie din Mănești, jud. Dâmbovița	-	1	iulie – august 2016	✓ confecționat și înlocuit stâlpi de susținere; ✓ restaurat foile de la porțiță și poartă; ✓ restaurat și montat sarpanta, confecționat și bătut șită, insular.
	Poarta acces Bârsana, de la Zoo	-	1	iulie – august 2016	✓ înlocuire șită la poartă și împrejmuire.
	Gospodărie din Râșculița, jud. Hunedoara	-	1	iulie – august 2016	✓ înlocuire polată cuptor.
	Pod plutitor, Turnu Roșu, Sibiu	1	1	noiembrie 2016	✓ fixare și înlocuire pardoseală platformă
	Reparații zugrăveli lipituri	18	23	martie – octombrie 2016	Rășinari, Sebeș, Mahmudia, Hodac, Troiță Rășinari, Crâng Apuseni, Săliște, Măgura, Lisa, Petrești, Croici.
	✓ Șura din Livada, jud. Hunedoara; ✓ Șura și cotețul din Râșculița, jud. Hunedoara;	5	9	aprilie – iunie 2016	înlocuit învelitori din paie

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Casa din Tomuțești, jud. Alba;</li> <li>✓ Șura Stănești, jud. Alba, Crâng din Apuseni;</li> <li>✓ Șura din Obârșă-olari, jud. Hunedoara</li> <li>✓ Șura octogonală, Crâng din Apuseni ;</li> <li>✓ Cămara-atelier din Livada, jud. Hunedoara ;</li> <li>✓ Coteț din Obârșă - olari, jud. Hunedoara;</li> <li>✓ Casa din Obârșă - olari, jud. Hunedoara</li> </ul>			septembrie – noiembrie 2016	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Complexul din Rucăr, jud. Argeș;</li> </ul>	4	6	aprilie – iunie 2016	înlocuit învelitori din șită
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Șura din Călinești, Complex Maramureș;</li> <li>✓ Șura din Marginea, jud. Suceava;</li> <li>✓ Staulul din Ludeștii de sus, jud. Hunedoara;</li> <li>✓ Biserica de lemn din Bezded, jud. Sălaj ;</li> <li>✓ Atelier de olar din Horezu, jud. Vâlcea ;</li> </ul>			septembrie – noiembrie 2016	
<b>Reconstrucții monumente</b>					
	Casa din Cisnădioara, jud. Sibiu	1	1	ianuarie – aprilie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ confecționat și montat șarpantă și învelitoare din șită;</li> <li>✓ structură prispă și scară, elemente traforate;</li> <li>✓ finisaje interioare și exterioare, tencuieli, pardoseli, tavane, binale.</li> </ul>
	Casa gospodăriei din Șeica Mică, jud Sibiu	1	1	ianuarie – aprilie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ structura șarpantă, realizare învelitoare țigla;</li> <li>✓ finisaje interioare și exterioare, tencuieli, pardoseli, tavane, binale,</li> </ul>

					structură poartă și portiță;
	Casă din Hamba, jud. Sibiu	1	1	iunie – septembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ săpături de pământ, turnare fundație, zidarii de cărămidă;</li> <li>✓ șarpantă, învelitoare din țiglă;</li> <li>✓ tavane, pardoseli, tencuieli, zugrăveli;</li> </ul>
	Casa din Spermezeu, jud. Bistrița Năsăud	-	1	septembrie – noiembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ săpături de pământ, turnare fundație, zidarie de piatră;</li> <li>✓ structură bârne, șarpantă, învelitoare din șită;</li> <li>✓ tavane, pardoseli, prispă;</li> </ul>
	Grajd din Dragu- Brad, jud. Hunedoara			octombrie – noiembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ structură bârne, șarpantă, învelitoare din paie.</li> </ul>
	Șura din Cristian, jud. Sibiu	-	1	decembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ săpături de pământ, turnare fundație;</li> <li>✓ structură bârne, șarpantă, învelitoare din țiglă, pereți din scândură, pardoseli.</li> </ul>
<b>Alte lucrări</b>					
	Lucrări de conservare – restaurare monumente	-	3	ianuarie – decembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ mutarea depozitelor MCT ASTRA</li> <li>✓ evacuat paie din gospodăriile Livada, Râșculița, Obârșa dogar;</li> <li>✓ recoltat nuietele alun pentru împletit împrejmui;</li> <li>✓ Târg de țară: revizuit vetre, confecționat și înlocuit podeț intrare, consolidat scări laterale, zugrăveli interior zonă de preparat hrană;</li> <li>✓ realizare împrejmuire anexă Tilișca;</li> <li>✓ realizare replica Casa din Tilișca, structură din lemn;</li> <li>✓ confecționat și montat scări acces monumente, Gura Râului, Suncuiuș, Poiana Perișani;</li> <li>✓ completari coame învelitori din paie.</li> </ul>
	Lucrări diverse	1	1	ianuarie – decembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ confecționat 2 jgheaburi pentru animații culturale;</li> <li>✓ confecționat pari pentru plantații</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ pomi, 80 buc;</li> <li>✓ amenajare birou ADM;</li> <li>✓ confecționat troaca pentru adăpat oi;</li> <li>✓ reparat, confecționat și montat despărțitori cai în grajd</li> <li>✓ reparații gradene bănci scenă, refacere înlocuire 3 podețe acces bănci</li> <li>✓ confecționat jardiniere, biserica Bezded, poartă principal</li> <li>✓ confecționat băncuțe</li> <li>✓ confecționat, montat și demontat mese fixe pentru olimpiada targ si festival</li> <li>✓ lucrări de întreținere, înlocuire căi de acces, punți și podețe</li> </ul>
	Restaurare obiecte muzeale – Muzeul ASTRA	1.500	2.307	Conform planificării	
	Restaurare obiecte muzeale – terți beneficiari	-	4		✓ Acord de subcontractare Proiect <i>MuseiKon. Un muzeu al icoanei revitalizează o clădire monument istoric restaurată în Alba Iulia</i>
	Curățiri și integrări cromatice (intervenții)	5	8	Conform planificării	
	Curățiri și tratamente fungicide (intervenții)	50	87		
	Curățiri și tratamente insecticide (intervenții)	50	64		
	Investigații biologice (buletine de analiză)	100	124		
	Investigații chimice (buletine de analiză)	50	75		

## VI. În planul marketingului și PR

Nr. Crt.	OBIECTIVE	ACȚIUNI	INDICATORI		TERMEN	OBSERVAȚII
			Plan	Realizat		
1.	Îmbunătățirea identității vizuale a Muzeului	Actualizarea site-ului			Permanent	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ 164 de noi postări pe site-urile Muzeului ASTRA</li> <li>✓ 34.844 vizualizări noi</li> <li>✓ 11 postări materiale video de promovare pe youtube</li> <li>✓ 4.114 vizualizari noi</li> <li>✓ Facebook: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3.682 like-uri pe pagina de VIP</li> <li>- 10330 like-uri per total postari 2016</li> <li>- 1.200 share-uri pentru postări 2016</li> <li>- O medie de 3500 vizualizări lunar pe pagina</li> </ul> </li> <li>✓ Portalul Eventya.ro – promovarea tuturor evenimentelor organizate de Muzeul ASTRA prin intermediul portalului și al aplicației Sibiucityapp</li> </ul>
2.	Promovarea activităților muzeului	<b>Apariții în presă: total perioada de raportare</b>				
		• Apariții în presa on-line:	500	620	Conform planificării	
		• Apariții în presa scrisă	120	275		
		• Apariții radio (știri, reportaje, interviuri, spoturi publicitare):	250	490		
• Apariții TV:	90	129				



## VII. În planul educației

Nr. Crt.	OBIECTIVE	ACȚIUNI	INDICATORI		TERMEN	OBSERVAȚII
			plan	realizat		
1.	Valorificarea educațională a patrimoniului muzeal	Programul de pedagogie muzeală <i>Muzeul ASTRA se prezintă</i>	1	1	ianuarie – martie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nr. activități 12</li> <li>✓ Nr clase 12</li> <li>✓ Nr elevi – 385</li> <li>✓ Nr licee – 3, Nr. școli generale – 5</li> </ul>
					octombrie – decembrie 2016	Locatii: Casa Hermes, sala de educație muzeală <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nr de activități educaționale derulate: 10</li> <li>✓ Nr. organizații participante: 7</li> <li>Nr participanți: 300</li> </ul> Locatii: PaMM, sala de educație muzeală și MCPT ASTRA <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nr. activități: 12</li> <li>✓ Nr scolii: 7</li> <li>✓ Nr. elevi: 239</li> </ul>
		15 februarie – 31 martie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ nr ateliere de educatie muzeala programate 22</li> <li>✓ nr ateliere culinare programate 2</li> <li>✓ nr vizite tematice în expozițiile pavilionare programate 13</li> <li>✓ nr vizite tematice în Muzeul în aer liber 20</li> <li>✓ nr organizatii programate – 12 școli, 7 licee, 3 grădinițe</li> <li>✓ nr participanți programați: 1500 elevi</li> </ul>			
		Programul de pedagogie muzeală <i>Să știi mai multe, să fii mai bun ( )</i>	1	1	18 – 22 aprilie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Locatii: Casa Hermes, Casa Artelor, Muzeul în aer liber</li> <li>✓ nr ateliere de educatie muzeală: 22 (confectionat brățări la gherghef; confectionat ornamente cu motive tradiționale săsești, pictură icoane pe sticlă, benzi desenate, paper cutting, reciclare creativă)</li> <li>✓ nr ateliere culinare: 2</li> <li>✓ nr vizite tematice în expozițiile pavilionare: 13 ghidaje</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ nr vizite tematice în Muzeul în aer liber: 20 ghidaje</li> <li>✓ nr organizatii participante: 11 scoli, 6 licee, 2 grădinițe din 5 orașe</li> <li>✓ nr participanți: 1375 copii</li> <li>✓ nr total participanti Muzeul in aer liber: 6.359 copii si profesori</li> </ul>	
				4 – 27 mai 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Locații: Casa Hermes, Casa Artelor, Muzeul în aer liber</li> <li>✓ Nr ateliere de educație muzeală: 10 (confectionat ornamente cu motive tradiționale săsești, pictură icoane pe sticlă, reciclare creativă)</li> <li>✓ Nr participanți ateliere și vizite în Muzeul în aer liber: 750 copii și profesori</li> <li>✓ Nr. organizații participante: 4 școli, 3 grădinițe (din 3 orașe)</li> <li>✓ Nr participanți ateliere muzee pavilionare: 310 copii</li> </ul>	
				17 octombrie – 2 decembrie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nr. grupuri: 67</li> <li>✓ Nr. elevi: 1701</li> </ul>	
		Programul <i>Școala în satul de tradițional</i>	1	1	mai – iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nr activități educaționale derulate: 16 ateliere cu meșteri, 2 spectacole teatru</li> <li>✓ Participanți: copii școlari, copii cu dizabilități și copii aflați în vizită la muzeu cu părinții</li> <li>✓ Nr participanți: 330</li> </ul>
					iulie – august 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nr de activități educaționale derulate: 28</li> <li>✓ Nr de ore scenarii de jocuri: 133 ore</li> <li>✓ Nr de participanți: 2714 copii</li> </ul>
2.	Alte activități educaționale	Proiectul <i>Erasmus</i> în colaborare cu Liceul Teoretic <i>Onisifor Ghibu</i>	-	1	18 februarie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nr. activități: 1</li> <li>✓ Nr. clase: 2</li> <li>✓ Nr. elevi: 50</li> </ul>
		Animație <i>Paștele catolic</i> (Calea minorităților etnice)	-	1	3 aprilie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nr activități educaționale derulate: 4</li> <li>✓ Nr participanți: 70 copii însoțiți de părinți</li> </ul>
		<i>Fram Book Club</i>	-	1	07 iunie 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Nr activități educaționale derulate: 1 atelier</li> <li>✓ Nr organizații participante: 1 grădiniță</li> </ul>

						✓ nr participanți: 11 copii și 9 părinți
		Proiect <i>Rotaract</i> Sibiu	-		septembrie 2016	✓ Locații: Casa Hermes, Casa Artelor ✓ Nr. vizite ghidate: 6 ✓ Nr. total participanți: 350 copii și 6 profesori ✓ Nr. organizații participante: 4 școli, 15 clase elevi
		Proiect – expoziția itinerantă <i>DOR</i>	-	1	noiembrie 2016	✓ Locații: Casa Hermes, sala de educație muzeală ✓ Asociația <i>Expoziții Călătoare</i> , Brașov ✓ Nr. grupuri participante: 20 ✓ Nr. elevi: 491
3.	Team-buildinguri	Ateliere interactive	-	15	2016	✓ Număr evenimente contractate: 15 ✓ Număr participanți: 775

## VIII. În planul bazei tehnico-materiale

Nr. Crt.	OBIECTIVE	ACȚIUNI	INDICATORI		TERMEN de realizare	OBSERVAȚII
			Plan 2016	Realizat 2016		
1.	Proiecte cu finanțare externă nerambursabilă	<i>Open Heritage. Increased public accessibility to multi-ethnic heritage values in ASTRA Museum / Patrimoniu deschis. Creșterea accesibilității publicului la valorile multi-etnice din patrimoniul Muzeului ASTRA</i> Proiect predefinit în cadrul Programului PA16/RO12 „Conservarea și revitalizarea patrimoniului cultural și natural finanțat prin Mecanismul Financiar SEE 2009-2014	3.231.340	2.605.345	30 aprilie 2017	Conform anexa 1.3
2.	Reconstrucția și restaurarea monumentelor transferate pentru completarea proiectului tematic	S-a realizat reconstrucția-restaurarea a două monumente: - Casa parohială din comuna Spermezeu, județul Bistrița Năsăud; - Șura din Cristian, județul Sibiu. Monumentele completează sectorul tematic al expoziției în aer liber și vor prezenta publicului larg modelul habitational din două zone etnografice diferite ale României.	243.000	238.393	21 decembrie 2016	Lucrare realizată și recepționată
3.	Amenajare luncă din Muzeul în aer liber	Lucrările au constat în amenajarea terenului, realizarea drenajelor necesare, ameliorarea solului, îmbunătățiri funciare și realizarea podețelor de acces în zona cuprinsă între Târgul de Țară și lacul de la Grădina Zoologică din Muzeul în aer liber .	350.000	342.667	23 decembrie 2016	Lucrare realizată și recepționată
4.	Instalații electrice	Necesare funcționării expozițiilor și a	16.000	13.464	31 octombrie 2016	Lucrare realizată și

	pentru trei monumente etnografice	acțiunilor culturale cuprinse în programul <i>Calea minorităților etnice</i> pentru susținerea implementării proiectului <i>Patrimoniul Deschis</i> .				recepționată
5.	Sistem de iluminat expozițional	Lucrare de instalare corpuri de iluminat și accesorii aferente în expozițiile din interiorul monumentelor.	8.000	7.919	21 decembrie 2016	Lucrare realizată și recepționată
6.	Înlocuirea învelitorilor degradate la monumentele din Muzeul în aer liber	Înlocuirea învelitorilor degradate la șase monumente etnografice din Muzeul în aer liber în vederea conservării lor și a obiectelor de inventar din interior.	280.000	278.393	16 decembrie 2016	Lucrare realizată și recepționată
7.	Dotări	Achiziții muzeale	180.000	180.000	28 decembrie 2016	Dotări achiziționate și recepționate
		Aparatură și licențe	109.000	108.528	28 decembrie 2016	

## IX. În plan financiar

Nr. Crt.	Categorii	Prevăzut inițial 2016 (lei)	Realizat 2016 (lei)
1.	Venituri proprii (totalitatea surselor atrase)	1.600.000	2.032.731
2.	Subvenții/Alocații	10.792.000	10.322.612
3.	Mecanismul financiar SEE Proiect <i>Patrimoniu deschis</i>	3.020.270	2.627.679
<b>Total venituri</b>		<b>15.412.270</b>	<b>14.983.022</b>
<b>Total cheltuieli</b>		<b>15.623.340</b>	<b>14.960.690</b>
1.	Cheltuieli de personal	5.757.000	5.931.111
2.	Cheltuieli cu bunuri și servicii	6.075.000	5.254.869
3.	Cheltuieli de capital	560.000	1.169.365
4.	Cheltuieli cu proiecte din fonduri externe nerambursabile	3.231.340	2.605.345
5.	Cheltuieli pe beneficiar, din care: - din subvenție - din venituri proprii/surse atrase	14,81	9,99
		10,91	6,16
		3,90	3,83