

INVENTAR
al Fondului D.I. Expoziții

Materialele reprezintă activitatea expozițională a muzeului. Cele dinainte de 1990 conțin activitatea de acest fel a secției de Artă Populară și a Muzeului Tehnicii Populare, reunite apoi în secția de etnografie, care activau pe atunci în cadrul Complexului Muzeal Brukenthal. Cele de după 1990 aparțin secțiilor Complexului Național Muzeal Astra.

Cota	Titlul și conținutul pe scurt al dosarului	Autor	Anii extremi	Nr. File
1.	a.“Arta textilelor populare din Transilvania”, tematică de expoziție (5 file). b.Îndreptar pentru organizarea expoziției, de la Muz. Etno-grafic al Ardealului, Cluj (21file), (dactiloscrite). c.Dublură privind oranizarea expozițiilor cu exemplificare pentru muzeul din Sibiu (42 file)		1951	68
2.	“Expoziție de artă populară”, expoziție temporară itinerantă, în stațiunea balneară Bazna (dactiloscrite): a.Memoriu justificativ (2 file). b.Deviz (2 file). c.Schița planului tematic (1 file) d.Lista obiectelor expuse(13file) e. Lista etichetelor (5 file). f.Texte pentru panouri (3 file) g.Afiș (1 filă). h.Pliant (1 filă).	Colectivul Muz Brukenthal	1955	28
3.	“Sibiu: 800 ani de istorie a unui oraș german din Transilvania, ilustrat cu planuri și vederi”, expoziție temporară (dactilo-scripte): a. Cuvânt introductiv de R. Schuller (2 file). b. Texte: Istoria arhitecturii orașului Sibiu de E. M. Thalgot (5 file), Vechi note de călătorie sec.XIX (1filă) c. “Expoziția ‘Sibiul vechi’ în reprezentări grafice, articol de J.Bielz (1 filă).	Colectivul Muz Brukenthal	1957	9
4.	Expoziție temporară de artă populară la Săliște, r. Sibiu (dac-tiloscrite): a.Referat, demersuri (3file). b.Tematica (2 file). c. Texte din expoziție(17 file)	Colectivul Muz Brukenthal	1958	22
5.	“Expoziția de bază a secției de artă populară”, proiectul de reorganizare (dactiloscrite): a. Punctaj pentru întocmirea tematicii expoziției-1953 (16 f). b. Proiectul noii tematici(68file).	C.Irimie, J.Bielz O. Ivanovici și colectivul Muz.Brukenth	1953-1962	364

	<p>c. Desfășurător tematic (66 file).</p> <p>d. Texte din expoziție (16 file).</p> <p>e. Etichete în l.română și l.germană (27 file).</p> <p>f. Problema artei populare, text (18 file).</p> <p>g. Planul spațiului expoziției(1f).</p> <p>h.“Expoziția de bază a artei populare la Muzeul Brukenthal; -conferință 1959 (14 file).</p> <p>i.Deschiderea secției de artă populară, proiect 1956/1957 (23 file).</p> <p>j.Presa1957/59(6 file)</p> <p>k.Tematica exp.de bază,1962(69)</p> <p>l.Desfășurător tematic din?(40f).</p>	al		
6.	<p>“Dezvoltarea artei populare în reg.Stalin”,1959-1960, expoziție temporară, itinerantă(dactiloscr.)</p> <p>a.Corespondență cu cooperativele “Textila”, “Sticla-Avrig”(7fil)</p> <p>b.Tabele cu cooperativele de artizanat (3 file).</p> <p>c.Corespondență la Minister(3f.)</p> <p>d.Desfășurător tematic (8 file).</p> <p>e.Lista obiectelor expuse(33 file)</p> <p>f.Texte din expoziție (8 file).</p> <p>g.Afișul (1 filă).</p> <p>h.Material pt. tv. și presă (9file)</p>	R.Wiener și C. Irimie	1959-1960	71
7.	<p>“Bienala de artă populară a raionului Sibiu”, vernisaj 24 mai 1959 la Biblioteca centrală raională:</p> <p>a.Text articol pt. Flacăra Sibiului</p> <p>b.Presa (3 file).</p>	Ion Drăgoiescu	1959	5
8.	<p>“Arta populară din sudul Tran-silvaniei”, 1960, expoziție temporară, itinerantă, pe Valea Oltului (dactiloscrite):</p> <p>a. Adrese la Minister (2 file).</p> <p>b. Tematica (1 filă).</p> <p>c. Desfășurător tematic(10 file)</p> <p>d. Lista exponatelor (7file).</p> <p>e. Pliant (1 filă).</p> <p>f. Articole pt. presă de I. Drăgoiescu (22 file).</p>	Cornel Irimie și colectivul muzeului Brukenthal	1960	43
9.	<p>“Desene de artă populară”, 1960, expoziție temporară (dactiloscr.):</p> <p>a. Adrese la Minister (3 file).</p> <p>b. Tematica (5 file).</p> <p>d. Lista exponatelor (6 file).</p> <p>e. Tematica și lista exponatelor în l. germană (8 file).</p> <p>f. Text și lista etichetelor (2 f).</p>	Iuliana Fabrițius-Dancu și Cornel Irimie	1960	24
10.	<p>“Găteala capului în costumul popular”, 1960, expoziție temporară în colaborare cu Muz. de artă populară al R.P.R.(dactiloscr.):</p> <p>a. Tematica (6 file).</p> <p>b. Notă către muz.din București (1 filă).</p> <p>c. Listă fotografii necesare (3 f)</p> <p>d. Afiș (1 filă).</p> <p>e. Anunțul expoziției (1 filă).</p>	Herbert Hoffmann și colectivul Muz.Brukenthal	1960	12
11.	<p>“Expoziția regională de artă populară în vederea</p>	Herbert	1961	14

	pregătirii celei de-a doua bienale de artă populară”, vernisaj 18 iun. 1961: a.”Crâmpie din noua creație”, articol pt.Drum Nou.(3file). b. “Unele probleme...”(11file).	Hoffmann		
12.	“Din noile achiziții ale muzeu-lui: Ceramica populară din reg. Argeș”, 1961 expoziție tempo-rară (dactiloscrite): a. Tematica expoziției (10 file). b. Desfășurător tematic (9 file). c. Texte din expoziție (9 file).	Eugenia Bănescu	1961	28
13.	“Gheorghe Barițiu”, 1963, expo- ziție temporară (dactiloscrite): a. Articole pentru presă de Ion Drăgoiescu, Herbert Hoffmann, Raymonde Wiener .	Colectivul Muz. Brukenthal	1961-1963	26
14.	Proiecte de planuri pentru expoziții temporare în 1964 (dactiloscrite): a. “Materiale etnografice din valea Nilului” (5 file). b. ”Materiale despre etnografia popoarelor africane în colecțiile Muzeului Brukenthal” (3 file).	I. Drăgoescu	1964	8
15.	Expoziția de bază a Secției de Artă Populară; completare cu prezentarea picturii populare (dactiloscrite): a. Tematica (2 file). b. Desfășurător tematic (1 filă). c. Texte (2 file). d. Lista exponatelor (3 file). e. Articol de popularizare(3 fil). f. Ghid prescurtat în l.franc.(9 f) g. Ghid prescurtat al colecțiilor muzeului în l. franc. (3 file).	Raymonde Wiener și co-lectivul	1965-1967	106
16.	“Creații contemporane de artă săsească din Hoghilag”,expoziție temporară 1968/9?(dactiloscrite) a. Desfășurător tematic.	Hedwig Rușdea, Raymonde Wiener,Corne liu Bucur	1968-1969	3
17.	“Ornamente în portul popular din zona Orăștiei”, expoziție temporară, 1969(dactiloscrite): a. Proiect de organizare.	Laura Sârbu	1969	2
18.	“Agricultura și păstoritul”: Proiectele tematicii și desfășu-rătorului tematic pentru o expo-ziție de bază în M.T.P. din Dumbrava Sibiului din perioada 1960-1970 ? (dactiloscrite).	Colectiv	1960-1970	12
19.	“Arta populară din Renania”, expoziție temporară itinerantă (dactiloscrite): a. Articol de popularizare.	Marcela Necula	1970	2
20.	“Instrumente muzicale”, expozi-ție temporară, în cadrul festiva-lului “Cibinium 1970”, vernisaj 20 sept.1970: a. Tematică (9 file). b. P.v. de împrumut ob.(25 file)	Ștefan Palada, Marcela Necula	1970	53

	c. Plan de lucru (1 filă). d. Listă ob. (14 file). e. Documentație (4 file).			
21.	Schiță tematică orientativă pentru expoziția „Arta lemnului la români”	Cornel Irimie	1970	5
22.	“Tematică orientativă pentru ex-poziția permanentă la Muzeul de artă populară a minorităților naționale de limbă germană din Cisnădioara județul Sibiu” din 1971(5 file) și “Cisnădioara”, articol despre muzeu (2 file), (dactiloscrite).	Raymonde Wiener	1971	7
23.	Muzeul etnografic Galeș, com. Săliște, j.Sibiu, expoziție permanentă (dactiloscrite): a. Plan tematic (1 filă). b. Text de ghidaj (7 file). c. Articol pt. Hermannstadter Zeitung(3 file).	Anca Fleșeriu și Raymonde Wiener	1968-1971	11
24.	Muzeul Cetății Făgărașului, ex-poziție permanentă, reorganizată (dactiloscrite): a. Adresa C.C.E.S.Dir. Muzeelor (1 filă). b. Adresa Direcției Muzeului Brukenthal (1 filă). c. Propuneri privind profilul tematic(39 file). d. Planurile nivelelor cu destinația încăperilor(1 filă). e. Propuneri privind organizarea expoziției documentare (10 file). f.Text de ghidaj (9 file).	Colectivul muz. local coordonat de muz. Brukenthal.	1971	61
25.	“Ceramica populară”, expoziție temporară, 1973 (dactiloscrite): f. Desfășurător tematic (2 file). g. Texte pt. expus (7 file).	Marcela Necula	1973	9
26.	“Vernisajul expoziției de bază a Muz. etnografic din Reghin”, articol (dactiloscrite),5 file.	Corneliu Bucur	1973	5
27.	“Muzeul Poiana Sibiului”, ex-poziție permanentă, reorganizată în 1972 și 1986(dactiloscrite): a. Prezentare generală(2 file). b. Propuneri de ilustrare(1 filă). c. Informații despre muz.(1 fil)	Constantin Popa Richarda Terschak, Irmgard Sedler	1972și1986	4
28.	“Arta populară românească” (Cultura populară românească), expoziție temporară itinerată la Basel-Elveția (dactiloscrite): a. Tematică, cerere către direcția vămilor, lista materialului propus, lista planșelor (20 file). b. Catalogul expoziției în l.română și l. germană + bibliografie (121 file). c,d,e. Corespondență cu Muz. din Basel (182 file). f. Lista obiectelor pt. Muz. din Basel (98 file). g,h.Fișele obiectelor de artă populară românească din Muz. din Basel în l. română și l. germană (160 file). i. Fișe ale obiectelor românești din patrimoniul Muz. Din Basel, fotocopii în l.germană(103 file) j. Fișele obiectelor de artă populară românească de la	Cornel Irimie, Raymonde Wiener, Marcela Necula și colectivul	1968-1973	983

	Muzeul din Basel (în lb. română și germană)- obiecte din Transilvania (286 file) k.Articole pt. presă (7 file). l.Articole presă(6 file).			
29.	“Ceramica populară”, expoziție temporară în cadrul festivalului “Cibinium ‘73”: a. Articol (2 file). b. Presă (1 filă).	Narcisa Ucă	1973	3
30.	“Mijloacele de transport”, expoziție temporară (dactiloscrit). a. Desfășurător tematic.	Mihai Sofronie	1975	6
31.	Muzeul Tehnicii Populare: Vernisaj expozițional 1975	Corneliu Bucur	1975	2
32.	“Arta populară românească”, expoziție permanentă, reorganizată în 1975, 1977, 1982 (dactiloscrit): a. Notă explicativă(2 file). b. Desfășurător tematic(27file). c. Planul încăperilor(1 filă). d. Texte din expoziție(14 file). e. Text de ghidaj(59 file).	Raymonde Wiener, Virginia Teodorescu, Valerie Deleanu, Marcela Necula, Cornelia Gangolea	1975-1982	103
33.	Muzeul sătesc din Gura Râului, expoziție permanentă, reorganizată în 1976 și 1985(dactiloscrit): a. Raport asupra reorganizării din 1976(5 file). b. Text de ghidaj(4 file). c. Raport de deplasare(4 file).	Valerie Deleanu și Virginia Teodorescu	1976-1985	13
34.	“Tradiție și contemporaneitate. Maeștrii artei populare în saloanele Muzeului Brukenthal Maria Hanzu din Gura Râului”, expoziție temporară, vernisaj 10 sep. 1977, în palatul Brukenthal etaj I (dactiloscrit): a.Notă explicativă privind îmbunătățirea exp. de bază(1 filă). b.Tematica îmbunătățită(2 file). c.Articol exp. M.Hanzu(2 file).	Corneliu Bucur	1977	5
35.	Cetăți țărănești. Biserici fortificate: Desene și acuarele, expoziție temporară, vernisaj: 25 iulie 1977 (afiș)	Juliana Fabritius Dancu	1977	1
36.	“Expoziție retrospectivă Johann Bobel”, expoziție temporară, vernisaj 30 iul . 1977 la palatul Brukenthal (dactiloscrit): studiu:“Monumente dispărute în viziunea lui Johann Bobel“	Alexandru Avram	1977	9
37.	“Gheorghe Cercel, creator popular din Sebeșul de Jos”, expoziție temporară, vernisaj 3 feb. 1978 la Palatul Brukenthal (dactiloscrite, mss., pliant tipărit): a. Tematică, aprobări (11 file). b. Documentație biografică, caiet mss.(25 file). c. Pliant (14 file).	Ștefan Palada	1978	50
38.	“Mărginimea Sibiului, vatră de civilizație	Marcela	1978	9

	românească”, expoziție temporară itinerată (dactiloscr.): a. Desfășurător tematic.	Necula și colectivul		
39.	“Muzeul văzut de pionieri și școlari”, două expoziții-concurs, în 1978, la M.T.P. și la palatul Brukenthal (dactiloscrite): a. Articol.	Raymonde Wiener	1978	4
40.	“Creatori populari contemporani Ceramica de Horezu-Medalion Aurelia și Stelian OGREZEANU”, expoziție temporară (dactilo-script): a. Tematică de idei(1 filă). b. Desfășurător tematic(3 file).	Narcisa Ucă	1978	4
41.	“Creatori populari contemporani Valorificarea tradițiilor locale în arta țesăturilor Mariei Spiridon din comuna Avrig, j. Sibiu”, ex-ponziție temporară(dactiloscrite): a. Adresa C.C.E.S.(1 filă). b. Tematică de idei(2 file). c. Desfășurător tematic(2 file).	Marcela Necula, Virgin ia Teodorescu	1978	5
42.	“Crestături în lemn de la Șugag”, expoziție temporară(dactiloscrite) a. Tematică de idei(1 filă). b. Desfășurător tematic(3 file). c. Lista pieselor expuse(1 file). d. P.V.pt.împrumutarea piese-lor expuse(3 file). e. Presa (1 filă).	Constantin Popa	1978	9
43.	“Valorificarea elementelor tradiționale în creația actuală a cojo-carilor Ana și Ion Omotă din Rășinari j. Sibiu”, expoziție tempo-rară (dactiloscrite): a. Tematică(1 filă). b. Desfășurător tematic(3 file). c. Articol pt. Presă(2 file).	Constantin Popa	1978	6
44.	“Tradiție și inovație în arta țesu-tului în Țara Oltului: Silvia CÂNDULEȚ-CÂRȚIȘOARA și Maria Spiri-don-Avrig”, expoziție temporară (dactiloscrite): a. Tematică(23 file). b. Desfășurător tematic(9 file).	Virginia Teodorescu, Marcela Necula	1979	32
45.	“Ceramica sgraffito de Saschiz”, expoziție temporară(dactiloscrite) a. Tematică (7 file). b. Desfășurător tematic(3 file).	Narcisa Ucă, Marcela Necula	1979	10
46.	“Din cultura și arta altor popoa-re (extraeuropene)”, expoziție temporară, itinerată la București, 1979-1980(dactiloscrite): a.Situația inventarului col. de e-xotică a M.Brukenthal(50 file). b.P.V.de împrumut-restituire a obiectelor de la Muz. Din București și lista lor(4 file). c.Lista obiectelor împrumutate(6 d.P.V.a ob. restituite la Muz. din Cluj, Aiud, Sighetu Marmăției(4 e.Cerere de împrumut clișee(1f).	Marcela Necula și colectivul Muz. Brukenthal	1979- 1980	149

	f.Corespondență și lista ob.(4file g.Delegație, P.V.de preluare și lista ob. de la alte muzee împrumutate de M.Brukenthal pt. expoziție (23 file). h.Notă de autorizare a transpor-tului la București(1 filă). i.Proiect de tematică(34 file). j.Dubluri (21 file). k.Presa (1 filă).			
47.	“Cărti,discuri și instrumente mu-zicale”, expoziție temporară - în colaborare cu Bibl. Astra - în cadrul fest.Cibinium(dactiloscr): a. Tematică(1 filă). b. Notă privind conservarea o-biectelor (1 filă). c. Desfășurător tematic(4 file)	Cornelia Gangolea	1980	6
48.	“Creatori populari contempo-rani: Ceramica de Vlădești-Me-dalion Dumitru Șchiopu”, expo-ziție temporară (dactiloscripte): Desfășurător tematic(2 filă).	Narcisa Ucă	1980	2
49.	“Arhitectura rurală din Elveția”, expoziție temporară, vernisaj 20 nov. 1980 la Casa Artelor: Presă		1980	1
50.	“Instrumente muzicale populare” expoziție temporară(dactiloscr.): a. Tematica (2 file). b. Desfășurător tematic(6 file).	Marcela Necula, Cornelia Gangolea	1981	8
51.	Expoziția de bază: Sala XIV+XV: lemn	Colectiv	1981	43
52.	“Costume din Transilvania din sec.XVIII-XIX - stampe și pă-puși”, expoziție temporară (dactiloscript): a.Tematică (2 file). b.Desfășurător tematic (12 file). c.Text de expoziție (1 filă). d.Doc. bibliografică (1 filă)	Marcela Necula, Raymonde Wiener	1982	16
53.	“Tipare de caș și turtă dulce”,ex-poziție temporară (dactiloscript): a. Tematică (3 file). b. Desfășurător tematic(3 file).	Marcela Necula, Cornelia Gangolea	1982	6
54.	“Obiceiuri populare de iarnă), ex poziție temporară (dactiloscript): a. Desfășurător tematic(2 file). b. Articol de popularizare(2 file).	Cornelia Gangolea	1983	4
55.	“M.T.P.1963-1983”, expoziție temporară (dactiloscript): a. Tematică(5 file). b. Desfășurător tematic(11 file)	C.Bucur,C.Po pa, M.Necula,St. Pa-lada, R.Wiener, D.Munteanu, V.Deleanu	1983	16
56.	“Siebenburgische Kleidung des XVII-XIX Jahrhunderts (Costu-mul transilvănean în sec. XVII-XIX)”, expoziție temporară, vernisaj 12 ian. 1983 la	Irmgard Sedler, Raymonde	1983	18

	palatul Brukenthal etajI (dactiloscrit): a. Listele ilustrațiilor(15 file). b. Articol pt.”Die Woche”(3 f).	Wiener		
57.	“Vetre folclorice în j.Sibiu – Sebeșu de Jos.Tradiție și înfăp-tuiri contemporane”, expoziție temporară, vernisaj 25 feb.1984 la Palatul Brukenthal (dactilos.): a. Tematică (2 file). b. Desfășurător tematic (3 file). c. Texte din expoziție (2 file). d. Articol (4 file). e. Presa (1 filă)	Cornelia Gangolea	1984	12
58.	“Valori etnografice ale popoare-lor din Africa, Asia și America în colecțiile Complexului Muzeal din Sibiu”, expoziție temporară (dactiloscrit): a. Proiect tematic (2 file). b. Adresă de aprobare(2 file). c. Desfășurător tematic(6 file). d. Text din expoziție(1 filă). e. Presă (2 filă)	Marcela Necula	1984	13
59.	“Creatori populari din j.Sibiu (în domeniul textilelor)”, expoziție temporară (dactiloscrit): a. Desfășurător tematic (2 file). b. Lista creatorilor premiați la “Cântarea României”(1 filă). c. Articol pt.presă (2 file).	Raymonde Wiener	1984	5
60.	“Mobilierul pictat transilvănean în colecția Muzeului Brukenthal’ expoziție temporară la Casa Artelor (dactiloscr): a. Desfășurător tematic(9 file). b. Articol pt.”Die Woche” nr. 850 din 30mar.1984 (4 file).	Irmgard Sedler, Karin Bertalam, Raymonde Wiener	1984	13
61.	“Creatoarea populară Katharina Schuster din Vurpăr”, expoziție temporară (dactiloscrite): a. Adresă către C.J.C.E.S.(1 fil) b. Desfășurător tematic (3 file). c. Texte din expoziție (2 file).	Marcela Necula	1984-1985	6
62.	“Mărginimea Sibiului, vatră de civilizație românească”, expo-ziție temporară (dactiloscrite): a. Desfășurător tematic(8 file). b. Texte din expoziție(17 file).	Corneliu Bucur, Marcela Necula și colectivul	1985	25
63.	“Tipare și forme artistice din lemn”, expoziție temporară (dac-tiloscrite): a. Tematica (3 file). b. Desfășurător tematic (4 file).	Marcela Necula, C. Gangolea	1985	7
64.	“Ceramica de Oboga.Tradiție și inovație”, expoziție temporară (dactiloscrite): a. Tematică (4 file). b. Desfășurător tematic (6 file).	Dan Munteanu, Constantin Ittu	1985	10
65.	“Ceramica de Corund-Medalion Josza Janoš”, expoziție tempora-ră (dactiloscrit): a. Tematică (2 file).	Narcisa Ucă	1985	5

	b. Desfășurător tematic (3 file).			
66.	“Creatori populari contemporani Ceramica de Rădăuți-Medalion Marcel și Florin Colibaba”, expoziție temporară (dactiloscrite): a. Adresă la C.J.C.E.S.(1 filă). b. Punctaj tematic (1 filă). c. Desfășurător tematic (2 file).	Narcisa Ucă	1985	4
67.	“Tradiție și actualitate în obiceiul 'lolelor' din Agnita”, expoziție temporară (dactiloscrite): a. Desfășurător tematic.	Narcisa Ucă, Irmgard Sedler	1985	2
68.	“Podoabe și accesorii de costum popular”, expoziție temporară (dactiloscrite): a. Proiect tematic și aprobare(2f) c. Desfășurător tematic (4 file) d. Bibliografie (35 file). e. Texte din expoziție (3 file).	Marcela Necula	1985	44
69.	“Costumul popular-Gâteala capu lui”, expoziție temporară(dactil): a. Proiect tematic (1 filă). b. Desfășurător tematic (3 file).	Marcela Necula	1985	4
70.	“Plastica interiorului țărănesc tradițional din sud-estul Transilvaniei”, expoziție temporară(dactiloscrite): a. Adresă la C.J.C.E.S.(1 filă). b. Tematica (2 file). c. Desfășurător tematic(8 file).	Marcela Necula	1985	11
71.	“Ceramica populară românească”, expoziție temporară (dact): a. Proiect tematic și aprobare(2 b. Desfășurător tematic (2 file) c. Lista ob. expuse (2 file). d. Texte din expoziție (2 file).	Marcela Necula	1986	8
72.	“În lumea minunată a copilăriei” expoziție temporară în colabo-rare cu U. A. P. (dactiloscrite): a. Proiect tematic (1 filă). b. Aprobarea C.J.C.E.S.(1 filă).	Marcela Necula și U.A.P. din Sibiu	1986	2
73.	“Mobilierul de-a lungul timpului –scaunul din Renaștere în pre-zență”, expoziție temporară (d.): a. Proiect tematic(4 file). b. Desfășurător tematic(3 file). c. Texte expuse(4 file).	Irmgard Sedler	1986	11
74.	“Vetre folclorice din jud. Sibiu: Topârcea”, expoziție temporară, vernisaj 29 ian 1987, la Muz. Brukenthal: presa.	Cornelia Gangolea	1987	1
75.	“Podoabe și bijuterii, meșteșug și artă”, expoziție temporară (dactiloscrite): a. Tematica (2 file). b. Lista ob. expuse (1 filă). c. P.V.de împrumut (4 file).	Marcela Necula	1987	7
76.	“Mijloace de transport populare în România”, expoziție temporară (dactiloscrite și mss.): a. Adresă la C.J.C.E.S.(1 filă). b. Tematica, desfășurător tematic,listă ob.,materiale,	Valerie Deleanu	1987	54

	planul sălii, texte, proiect afiș, deviz, plan de lucru-mss.(33f) c. Aceleași-dactiloscr.(20 file).			
77.	“Vetre folclorice din jud. Sibiu. Nucetul. Tradiții și înfăptuiri con temporane”(a), și..... “Topârcea- un sat o expoziție”(b), expoziții temporare, (vernisaaj la b în 29 ian.1987). (dactiloscripte): a. Adresă la C.J.C.E.S. (1 filă). b. Tematică (1 file). c. Desfășurător tematic (6 file). d. Text din expoziție (1 filă). e. Articol pt. presă (3 file).	Cornelia Gangolea	1987	12
78.	“Tradițiile metalurgice-prelucra-rea cositorului, alamei și aramei” expoziție temporară, dec. 1987 (dactiloscripte): a. Tematică(1 filă). b. P.V. pt. Obiectele expuse(1f)	Constantin Popa și Ștefan Palada	1987	2
79.	“Motivul antropomorf în arta populară”, expoziție temporară (dactiloscripte): a. Tematica (2 file). b. Desfășurător tematic (2 file). c. Texte din expoziție (1 filă).	Marcela Necula, Cornelia Gangolea	1988	5
80.	“Arta decorativă în R. P. Chineză”, expoziție temporară (dactiloscript): a.Lista ob. expuse(3 file) b.Presa(1 filă).	Marcela Necula	1988	4
81.	“Creatori populari contemporani –Medalion Veronica și Laslo Vitez-“, expoziție temporară (dactiloscripte): a. Adresa la C.J.C.E.S.(1 filă). b. Tematica în 2 var.(4 file). c. Lista ob. și text din exp.(1 f).	Anca Fleșeru	1989	6
82.	“Costumul popular din România proiect pentru o expoziție temporară la Casa Hermes (dactiloscript): a. Adresa la C.J.C.E.S.(2 file). b. Plan tematic, 2var (12 file). c. Desfășurător tematic 2 var. (12 file). d. Planurile sălilor (2 file).	Marcela Necula	1989	28
83.	“Tehnici de ornamentare ale covorului românesc”, expoziție temporară (dactiloscripte): Desfășurător tematic.	Marcela Necula	1989	4
84.	“Lada de zestre în cadrul locuin-ței țărănești”, expoziție tempora-ră, vernisaaj iulie 1989 în Palatul Brukenthal (dactil.,mss.): a. Desfășurător tematic (3 file). b. Documentație (3 file). c. Text ghidaj (2 file).	Ștefan Palada	1989	8
85.	“Instrumente muzicale populare” expoziție temporară, vernisaaj oct. 1989 la Muz. Brukenthal (dactiloscript): a. Tematica (1 filă). b. Desfășurător tematic (3 file). c. Presa (1 filă)	Cornelia Gangolea	1989	5
86.	“Din civilizația și arta popoare-lor lumii”, expoziție	Marcela	1989	18

	temporară la Casa Hermes (dactiloscrite): a. Adresa la C.J.C.E.S.(1 filă). b. Tematica (2 file). c. Desfășurător tematic (14 fil).	Necula		
87.	“Pictura populară Madhubani”, expoziție temporară (dactiloscr): a. Articol pentru presă.	Florentina Rădulescu	1990	2
88.	“Valori culturale săliștene”, expoziție de bază în Muzeul local din Săliște j.Sibiu (mss.): a. Desfășurător tematic.	Marcela Necula V. Teodorescu, Ștefan Palada, Constantin Popa	1990-1991	15
89.	“Expoziție de artă populară și ar-tizanat a creatorilor populari din rețeaua cooperăției meșteșugă-rești”, expoziție temporară, vernisaj 24 iulie 1991 la M.A.L. din Dumbrava Sibiului: Presa (2 file)	Colectivul muzeului în colaborare cu colec-tivul de la U.C.E.C.O.M.	1991	2
90.	“Pictură pe sticlă, icoane ale Mariei Brândan”, expoziție temporară, vernisaj 6 sep. 1991 la Galeriile de artă ale muzeului: Presă	Maria Brândan	1991	1
91.	“Tradiție și devenire în etnomu-zeologia transilvană”, expoziție temporară vernisaj 18 iulie 1992 în Muzeul. în aer liber din Dumbrava Sibiului (dactiloscript și mss.): a. Programul manifestării (1 f). b. Desfășurător tematic (2 file). c. Lista ob.expuse (5 file). d. Planul sălii(1 filă). e. Invitații, afiș, ecuson (4 file). f. Tabelul participanților(1 filă) g. Presa (6 file).	Cornelia Gangolea, Ana Grama	1992	20
92.	“Din creația artizanală a popoare lor lumii I”, expoziție temporară vernisaj 18 sept. 1992 în Casa Hermes (dactiloscrite): a. Tematica și colaboratorii(5 f) b. Desfășurător tematic (2 file). c. Texte din expoziție (2 file). d. Invitații, afiș (3 file). e. Text de ghidaj (9 file). f. Studiu (6 file). g. Corespondență (1 filă). h. Articole din presă (4 file). i. Istoricul Casei Hermes (2 f). j. Fotografii, texte expuse (28f)	Maria Bozan, Adina Vărgatu, Eduard Stan, Monica Berghezan și colectivul (în colaborare cu Ambasada R.P.Chineză).	1992	62
93.	“Din cultura și arta popoarelor lumii”, expoziție permanentă în Casa Hermes vernisaj 18 mai 1993 (dactiloscrite): a. Proiect tematic (9 file). b. Colectivul realizator(1filă). c. Desfășurător tematic (7 file).	Maria Bozan și colectivul	1993	37

	d. Planul sălilor(1 filă). e. Corespondență (1 filă) f. Text de ghidaj (8 file). g. PV predare/primire obiecte (7 file) h. Articol (3 file)			
94.	“Din cultura artizanală a popoa-relor lumii - Jucării tradiționale japoneze”, expoziție temporară, vernisaj 18 mai 1993, la Casa Hermes a.Fotografii (13 bucăți).	Adina Vărgatu (colaborare M.E T.-Cluj)	1993	13
95.	“Tablouri din scoică, bumbac și scoarță de copac”, expoziție temporară, vernisaj iulie 1993 la Casa Hermes (dactiloscrite): a. Fișa evenimentului (1 filă). b. Presa (2 file).	Maria Bozan (colaborare Ab. R.P.Chineză).	1993	3
96.	“De la Muzeul Asociațiunii la M.C.P.T.Astra”, expoziție tem-porară , vernisaj iul.aug. 1993 în M. A. L. din Dumbrava (mss.). a. Desfășurător tematic(9 file)	Valerie Deleanu, Ana Grama	1993	9
97.	“Medalion Victor Vișoreanu reprezentant de elită al centrului ceramic Horezu-Vâlcea”, expo-ziție temporară în cadrul Z.A. A.T.R., vernisaj 14 aug. 1993 în M.A.L.din Dumbrava Sibiului (dactiloscrit, mss.): a.Tematică (5 file). b.Desfășurător tematic, planul sălii (9 file). c.Fișă biografică (3 filă). d.Invitație (1 filă). e.Presă (2 file). f. Liste obiecte (3 file)	Aurelia Marcu	1993	23
98.	“Lumea Saharei, văzută de George Cristea din Suedia” (fotografii) expoziție temporară, vernisaj sept. 1993 la Casa Hermes (dactiloscrite): a.Corespondență(9file) b.P.V. pt.fotografiile expuse(1f) c.Cuvântul autorului pt. Exp.(6f) d.Invitații (3file). e.Materiale informative(25file). f.Fotografii (18file). g.Presă (3file).	Maria Bozan, Adina Vărgatu	1993	65
99.	“Indonezia-repere culturale”,ex-poziție temporară, vernisaj 26 oct.1993 la Casa Hermes (mss. și dactiloscrit): a.Tematică(1filă). b.Desfășurător tematic(4file) c.Texte din expoziție(5file) d.Lista obiectelor(3file) e.Planul sălii(1filă). f.Material documentar(7file) g.Invitații, afiș(39file)	Adina Vărgatu, Maria Bozan, Gabriela Mihălțian-Călin (colaborare Ab. Indoneziei).	1993	98

	h.Text de ghidaj(4file). i.Alte materiale(11file) j.Fotografii(23file)			
100.	“Medalion Maria Spiridon-maestră țesătoare”, expoziție temporară în cadrul Z.A.A.T.R. ed. II, vernisaj 28 oct. 1993 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului: a.Tematică (2 file). b.Desfășurător tematic, planul sălii (3 file). c.Lista ob. expuse (6 file). d.Documentație foto expusă (22 file). e.Program, afiș (2 file). f.Presă (4 file).	Aurelia Marcu	1993	39
101.	“Medalion: Gavrilă Hotico-mae-stru al artei lemnului din Mara-mureș”, expoziție temporară în cadrul Z.A.A.T.R., ed. III, ver-nisaj 4 dec. 1993 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului: a.Afiș (1 filă). b.Presa (2 file).	Aurelia Marcu	1993	3
102.	“Expo Taejon’93-Tehnologii ne-convenționale”, expoziție tem-porară, internațională în Rep. Coreea: Fișele instalațiilor propuse(18f).		1993	18
103.	“Medalion Nicolae Suciu pictor iconar de excepție”, expoziție temporară în cadrul Z.A.A.T.R. ed.IV, vernisaj 18 dec. 1993 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului: presă	Aurelia Marcu	1993	2
104.	„30 de ani de existență a Muzeului Tehnicii Populare: De la Muzeul Tehnicii Populare (1963) la Muzeul Civiizației Populare Tradiționale ASTRA (1993)”, expoziție temporară, vernisaj 18 dec. 1993	Valer Deleanu	1993	15
105.	“Evantaiul chinezesc” și ”Sculp-tura în corn”, expoziții tempora re , vernisaje 24 febr. 1994 la Casa Hermes (daciloscripte): a.Fișa manifestării, program(3f). b.Afiș (1 filă). c.Presă (4 file). d.Fotografii(35 file).	Maria Bozan (colaborare Ab. R.P.Chineză)	1994	43
106.	Medalion: Eva Sârbu, țesătoare din Racovița, jud. Sibiu, Ioan Arsene din Jugur, jud. Argeș și Emil Pralea din Hodac, jud. Mureș constructori de instrumente muzicale”, expoziție tem-porară în cadrul Z.A.A.T.R. ed.VII, vernisaj 15 mar. 1994 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului (mss., dactiloscrite): a.Tematică (2 file). b.Acte obiecte expuse (7 file). c.Desfășurător tematic, plan sală (3 file). e.Presa (1 filă).	Aurelia Marcu	1994	13
107.	“Medalion Maria Poienariu – meșter iconar din Laz – Valea Sebeșului”, expoziție temporară în cadrul Z.A.A.T.R. ed. VIII, vernisajul în 15 apr. 1994 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului:	Aurelia Marcu	1994	22

	a.Tematică (2 file). b.Desfășurător tematic, plan sală (4 file). c.Acte financiare (3 file). d.Documentație, ilustrații (11 file) e. Invitație (1 filă). f.Presa (1 filă).			
108.	“Din creația artizanală a popoarelor lumii, ed. II : Japonia azi” expoziție temporară de fotografii în colaborare cu Amb. Japoniei și M.Ț.R. din București, vernisaj 18 mai 1994 la Casa Hermes: Presă	Adina Vărgatu, Maria Bozan în Colaborare cu Amb. Japoniei și M.Ț. R. din București	1994	2
109.	“Ceramica tradițională în România” sau “Ceramica, tradiție și creație contemporană” expoziție temporară , vernisaj 18 mai 1994 în Muz. În Aer Liber din Dumbrava (dactiloscrite): a. Materiale documentare (12 f). b. Lista obiectelor (20 file). c. Planul sălii (5 filă). d. Invitație (1 filă). e. Afiș (1 filă) f. Tematică (14 file)	Aurel Rozor	1994	53
110.	“Medalion țesătorii Constantin Nițu din Poboru, jud. Olt, și Gherghița Meleanu din Bărbă-tești, jud. Vâlcea, și cojocarul Constantin Bănaciu din Bărbă-tești jud. Vâlcea”, expoziție temporară în cadrul Z.A.A.T.R. ed. IX, vernisaj 27 mai 1994 în M. A.L din Dumbrava Sibiului: Presă	Aurelia Marcu	1994	1
111.	“Medalion: Pavel Caba din Ne-reju, jud. Vrancea, Gavrilă Ne-culai din Epureni, jud. Vaslui, Nicolae Popa din Târpești jud. Neamț, Petru Pop din Breb, jud. Maramureș, meșteri lemnari”, expoziție temporară în cadrul Z. A.A.T.R. ed. X, vernisaj 5 iul. 1994 în M.A.L din Dumbrava Sibiului: a.Tematica (2 file). b.Desfășurător tematic, plan sală (3 file). c.Texte și ilustrații expuse (7 f.). d.Invitație (2 file). e.Presa (1 filă).	Aurelia Marcu	1994	15
112.	“Cuba-itinerare latino-americane expoziție temporară, vernisaj 12 iulie 1994 la Casa Hermes (dactiloscrite): a.Tematică (1 filă). b.Corespondență (1 filă). c.Texte, materiale doc. (26 file). d.Invitație (1 filă). e.Presă (11 file). f.Fotografii (27 file).	Gabriela Mihălțian, Adina Vărgatu (colaborare cu Amb. Cubei).	1994	70
113.	“Medalion: țesătoarele Maria Pipaș, Ileana Stan, Domnica Gheț, Smaranda Darius, Maria Buburuzan”	Aurelia Marcu	1994	8

	<p>expoziție temporară (de textile populare) în cadrul Z.A.A.T.R. ed. XI, vernisaj 29 iul. 1994 în M. A. L. din Dum-brava Sibiului:</p> <p>a.Lista expozanților(1 filă).</p> <p>b.Acte pt. ob.(4 file).</p> <p>c.Desfășurător tematic pl sală (2)</p> <p>d.Presa (1 filă).</p>			
114.	<p>Icoane pe sticlă și lemn pictate de Lucia Nica și fiica, expoziție temporară, vernisaj 4 aug. la Casa Hermes: Presa</p>	Aurelia Marcu	1994	1
115.	<p>“Medalion: Liubomir Iorga, Maria Vețian, Alexandra Mioc, Victoria Berbecar”, expoziție temporară în cadrul Z.A.A.T.R. ed.XII, vernisaj 13 aug. 1994 în M.A.L.din Dumbrava Sibiului:</p> <p>a.Pv. pentru obiecte expuse și documentația primită (2 file). b.Desfășurător tematic și planul sălii (2 file).</p> <p>c.Documentație L.Iorga (17 file). d.Invitația (1 filă).</p> <p>e.Presa (3 file).</p>	Aurelia Marcu Maria Dărăbanț	1994	25
116.	<p>“Expoziția interdisciplinară, o formă modernă, atractivă de pre-zentare muzeografică”, studiu de caz: expoziția “Vânătoarea și pescuitul din j. Neamț” de la Muz.de etnografie din Piatra Neamț (dactiloscrit):</p> <p>a.Text (9 file).</p> <p>b.Fotografii (10 file).</p>	Elena Florescu	1994	19
117.	<p>“Picturi chinezești pe lemn de plută”, expoziție temporară în colaborare cu Amb. Chinei, vernisaj sep. 1994 la Casa Hermes:</p>	colaborare cu Amb. Chinei	1994	
118.	<p>“Medalion: Alexandra și Radu Matei-Pictură pe sticlă”, expozi-ție temporară, vernisaj 1 sep. 1994 la Casa Hermes: Presă</p>	Aurelia Marcu	1994	1
119.	<p>“Medalion: Maria Hanzu din Gura Râului și Silvia Cânduleț din Cârțișoara jud. Sibiu, țesă-toare și Ion Todorică meșter curelar din Tortomanu, jud. Constanța și Aurel Costa meșter în cositor din Dumbrava, jud. Hunedoara”, expoziție tempora-ră în cadrul Z.A.A.T.R. ed. XIII, vernisaj 30 sep. 1994 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului:</p> <p>a.Tematica (5 file).</p> <p>b.Desfășurător tematic (3 file).</p> <p>c.Plan sală (1 filă).</p> <p>d.P.V. ob.expuse (4 file).</p> <p>e.Invitație (1 filă).</p> <p>f.Presa (4 file).</p>	Aurelia Marcu	1994	18
120.	<p>“Din creația artizanală a popoa-relor lumii III”: expoziție tempo-rară vernisaj 4 oct.1994 la Casa Hermes: Presă (3 file).</p>	colectivul	1994	3
121.	<p>“Arta cojocarilor, medalion Ana și Ion Omoță din Rășinari jud. Sibiu, Dumitru Sofonea din Drăguș, jud. Brașov, Nicolae Hotea din Ocna-Șugatag, jud. Maramureș și Andrei Bacia din Prundu Bârgăului,</p>	Aurelia Marcu și Florentina Ittu și Cristina	1994	7

	jud. Bistrița-Năsăud ” expoziție temporară în cadrul Z.A.A.T.R. ed. XIV, vernisaj 28 oct.1994 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului: a.Tematică (2 file) b.Desfășurător tematic, planul sălii (2 file). c.Lista ob.(1 filă). d.Program (1 filă). e.Presă(1 filă).	Ungureanu		
122.	“Broderie chinezească”, expoziție temporară în colaborare cu Amb. R.P.Chineze, vernisaj 18 nov. 1994 la Casa Hermes: Presă	colectivul muz. Binder în colaborare cu Amb. R.P. Chineză	1994	4
123.	“Creația populară contemporană, secția Academia Artelor Tradiționale din România”, expoziție temporară, cu vânzare, itinerată la București, vernisaj 29 nov. 1994 (dactiloscrit): a.Desfășurător tematic (6 file). b.Acte privind obiectele (43 file) c.Texte, ilustrații (13 file). d.Planul sălii (1 filă). e.Invitații (3 file).	Cristina Ungureanu, Ioana Luca, Aurelia Marcu, Maria Dărăbanț, Florentina Ittu	1994	66
124.	“Măști și păpuși decorative”, expoziție temporară în cadrul Z.A. A.T.R. ed. XV, vernisaj 9 dec. 1994 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului: a.Tematică (2 file). b.Desfășurător tematic, planul sălii (3 file). c.Texte expuse(2 file). d.Invitație (2 file). e.Presa (2 file).	Aurelia Marcu	1994	11
125.	“Din istoria muzeografiei transilvane”, expoziție temporară în cadrul sesiunii de comunicări: ”160 de ani de muzeografie românească” a Muz. Național de Istorie a României din București, vernisaj 15 dec. 1994 (dactilos.): a.Corespondență (4 file). b. Documentare (2 file). c.Desfășurător tematic (7 file). d.Material completare (13 file).	Colectivul	1994	26
126.	“Icoana, imagine și simbol”, expoziție temporară, vernisaj 15 dec. 1994 la Casa Hermes (dactiloscrit): a.Tematică (1 filă). b.Invitație (1 filă). c.Presă (3 file).	Aurelia Marcu	1994	5
127.	“Textile chinezești”, expoziție temporară, vernisaj februarie 1995 la Casa Hermes (dactilos): a. Fisa evenimentului (1 filă). b.Tematica (3 file). c. Presa (3 file). d. Lista filmelor (1 filă). e. Fotografii (33 file).	Maria Bozan (colaborare Ab. R.P.Chineză)	1995	41
128.	“Lemnul în colecțiile muzeului Astra – medalion	Aurelia	1995	2

	Nicolae Pur-cărea din Braşov, Mircea Lac din Deva, jud. Hunedoara, Dan Gherasimescu din Valea Danului, jud. Argeş, Constantin Perţa din Ceru Băcăinţii, jud Alba”, ex poziţie temporară în cadrul Z.A. A.T.R. ed. XVI, vernisaj în 10 feb. 1995 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului: Presa(2 file).	Marcu		
129.	„De la strămoşi pentru urmaşi. Fotografia etnografică de la sfârşitul sec. IXI şi din primele două decenii ale sec. XX din colecţiile Muzeului Asociaţiunii”, expoziţie temporară organizată cu ocazia aniversării de 90 de ani a Muzeului ASTRA, 23 martie-12 aprilie 1995 (tematică şi program)	Ana Grama	1995	4
130.	“Învierea Domnului”, expoziţie temporară, vernisaj 17 april. 1995 la Casa Hermes (dactilos.): a.Tematică (1 filă). b.Acte pt.ob. expuse (9 file). c.Afiş, invitaţii (2 file). d.Presa (5 file).	Aurelia Marcu	1995	18
131.	“Medalion, meşteri olari: Florin şi Constantin Colibaba din Ră-dăuţi jud. Suceava, Nicolae C. Marin din Pisc, jud.Ilfov, Laszlo Vitos din Miercurea Ciuc, jud. Harghita, Nicolae Diaconu din Codlea, jud. Braşov, Gheorghe Giubega din Horezu, jud.Vâlcea, Dumitru Viscol din Oboga, jud. Olt”, expoziţie temporară în cadrul Z.A.A.T.R. ed. XVII, ver-nisaj în 26 apr.1995 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului(mss.,d.): a.Tematica (6file) b.Acte ob, expuse(1 filă). c.Documentaţie (4 file). d.Texte expuse (12file). e.Program (3 file). f.Presa (1 filă).	Aurelia Marcu şi Florentina Ittu	1995	27
132.	“Din creaţia artizanală a popoa-relor lumii IV. Artizanat extrae-uropean: expoziţie temporară, vernisaj 2 mai 1995 la Casa Hermes: Presa	Colectivul în colaborare cu M.Ț.R.	1995	2
133.	“Cultură şi civilizaţie tradiţiona-lă românească”-“Arta populară din România”, expoziţie tempo-rară itinerată la Muz. etnografic Schloss din Kittsee, Austria, vernisaj 12 mai 1995 (dactilos.): a.Protocolul (2 file). b.Corespondenţă (72 file). c.Deviz (2 file). d.Acte privind ob.(72 file). e.Desfăşurător tematic (11 file). f.Planul sălii(1 filă). g.Texte. invitaţii, pliant, afiş(24). h.Presă, impresii (28 file).	Ioana Luca, Cristina Ungureanu	1995	212
134.	“Etnomuzeologia românească din Transilvania la ceas aniver-sar. 1905-1995”, expoziţie tem-porară, vernisaj	Aurelia Marcu,	1995	31

	15 mai 1995 în M. A. L. din Dumbrava Sibiului (dactiloscrit): a. Tematică (2 file). b. Desfășurător tematic (5 file). c. Planul sălii (1 filă). d. Lista obiectelor (1 filă). e. Texte, materiale (21 file). f. Afiș (1 filă).	Florentina Ittu, Maria Dărăbanț		
135.	“Expoziția de icoane pe lemn a pictorului Nicolae Suci”, expoziție temporară, vernisaj în 16 iun. 1995 la Casa Hermes (dac.): a.Tematica (1 filă). b.Afiș, invitație (2 file). c.Presa (2 file)	Aurelia Marcu	1995	5
136.	“Restaurarea iconostasului Bise-ricii Episcopale Curtea de Ar-geș”, expoziție temporară, vernisaj în 16 iun. 1995 la Casa Her-mes (dactiloscrite): a.Tematica (2 file). b.Texte din expoziție (4 file). c.Invitație (2 file). d.Presa (9 file).	Colectivul laboratorului de restaurare	1995	17
137.	“Piețele orașelor din Europa”, expoziție temporară în cadrul acțiunilor “Europa Piețe Celebre” , vernisaj 4 iulie 1995 la Casa Hermes (dactiloscrite si tipărituri): a.Programul acțiunilor ‘Europa, piețe celebre’(7 file). b.Materiale publicitare (3 file). d. Invitații, afișe (6 file). e. Presa (7 file).	Maria Bozan (colaborare delg. Comisiei Europei)	1995	23
138.	“Icoane Românești pe sticlă”, expoziție temporară itinerată la Staclu-Yugoslavia, vernisaj 1aug. 1995 (dactiloscrite și mss.): a.Tematică,documentație(6 file). b.Pliant (6 file).	Mariana Dan	1995	12
139.	“Ceramica săsească a secolelor XVII-XIX”, expoziție temporară, vernisaj 4 aug. 1995 la Casa Hermes (dactiloscrit): a.Tematica (3 file). b.Desfășurător tematic (4 file). c.Planul sălii (1 filă). d.Corespondență (12 file). e.Invitație, afiș (16 file). f.Presa (2 file).	Florentina Ittu	1995	38
140.	“Nicolae Diaconu.Universul sa-tului românesc-ceramică figura-tivă-”, expoziție temporară, vernisaj:13 aug.1995 în Muz.în Aer Liber-Dumbrava,(dactiloscrit): a.Invitație, afiș (2 file). b.Program manifestări:“Muzeul ‘Astra’la 90 de ani (1 filă). c.Presă (1 filă).	Florentina Ittu	1995	4
141.	“Tezaur-Eugenia Bassa Crâșma-ru”, pictură pe sticlă (port popu-lar), expoziție temporară, vernisaj 13 aug. 1995 la Casa Armatei (mss.):	Ioana Luca	1995	14

	a.Tematica(1 filă). b.Lista lucrări (4 file). c.Documentație (8 file). d.Invitație (1 filă).			
142.	“90 de ani de la inaugurarea MUZEULUI ASTRA”, expoziție temporară, comemorativă, în colaborare cu Muzeul Bruken-thal, vernisaj 15 aug. 1995 în M. A. L. din Dumbrava Sibiului: Presa, program, afiș	Colectivele celor două muzee	1995	3
143.	“Medalion: Ioan Ghereban din Sarasău, jud. Maramureș, Con-stantin Simionescu din Polo-vragi, jud. Gorj, Ion Costache din Merișani, jud. Teleorman (instrumente muzicale) și maeștri coregrafi: Ioan Macrea din Sibiu și Gavril Ghiur din Sighetu Marmăției, jud. Maramureș”, expoziție temporară în cadrul Y.A.A.T.R., ed.XIX, vernisaj 6 oct 1995 în M.A.L.din Dum-brava Sibiului: a.Listă obiecte expuse (2 file). b.Invitație (1 filă).	Aurelia Marcu	1995	3
144.	Expoziția artizanilor români în cadrul Festivalului din Ille et Villaine-Franța, 1-18 noi. 1995: a. Invitație,participanți(4 file). b. Lista ob.(11 file). c. Afiș, pliant(34 file). d. Presa (17 file)	Aurelia Marcu	1995	66
145.	“Medalion:olarii Ion Mangopăț și Dumitru Pascaniuc din Margi-nea, jud. Suceava, Tănase Co-cean din Săcel, jud. Maramureș, țesătoarea Olivia Tima din Sălci-ua, jud. Arad, coregraful Sever Tita din București și post mortem Teodor Faur, olar din Bârsa, jud. Arad”, expoziție temporară în cadrul Z.A.A.T.R. ed. XX, vernisaj 30 noi. 1995 în M.A.L. Dumbrava Sibiului: a.P.V. pt. ob. expuse (1 filă). b.Plan sală (1 filă). c.Program (1 filă). d.Presă (1 filă).	Florentina Ittu, Ioana Luca, Cristina Ungureanu	1995	4
146.	“Nașterea Domnului”, expoziție temporară, vernisaj 12 dec.1995 la Casa Hermes: a. Corespondență (3 file). b. Lista participanților (1 filă). c. Invitație, afiș (2 file). d. Presa (7 file).	Aurelia Marcu	1995	13
147.	“Cercul de broderie săsească”, expoziție temporară, vernisaj 25 ian. 1996 la Casa Hermes: Prezentare (dactiloscrypt).	Florentina Ittu, Maria Brândan, Carmina Maior	1996	2
148.	“Medalion: Nicolae Vulcan, co-jocar din Poiana Sibiului, Toma Rapa, lemnar din Năruja, jud. Vrancea și maeștri coregrafi Ion David din Sinești, jud. Vâlcea,	Aurelia Marcu	1996	3

	Aurelian Ciornei din Suceava, Corneliu Octavian Botoș din Bistrița și post mortem Dochia Dăncilă, țesătoare din Poiana Sibiului”, expoziție temporară în cadrul Z.A.A.T.R. ed. XXI, ver-nisaj în 29 mar. 1996 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului: a.Lista ob.expuse (1 filă). b.Invitații (2 file).			
149.	“Biserici din Transilvania: docu-mente arhivistice și iconografice din perioada anilor 1852-1910”, expoziție temporară, vernisaj 2 apr.1996 în M.A.L.din Dumbrava Sibiului (mss., dactiloscrit): a. Tematica (1 filă). b. Pliantul simpozionului națio-nal ”Trasee turistice și isto-riche ed.III -Satul și monu-mentele sale istorice”(1 filă). c. Texte expuse (3 file). d. Afiș (1 filă).	Ana Grama	1996	5
150.	I.“Învieirea Domnului-expoziție de icoane și ouă încondeiate”, expoziție temporară, vernisaj 25 april. 1996 la Casa Hermes: a.Corespondență,p.v.ale ob.(3 f). b.Invitații, afiș, texte (3). c.Presă (2 file).	Aurelia Marcu	1996	8
151.	“Țărani valoni și români – fotografii de Fr. Belaimont, Belgia”, expoziție temporară, vernisaj martie 1996 la Casa Hermes: a. Fișa evenimentului (1 filă). b. Documentație (3 file). c. Presă, foto (6 file).	Maria Bozan	1996	10
152.	“Din creația artizanală contem-porană a Chinei: Bronzuri și ce-ramică”, expoziție temporară , itinerată de Ambasada Chinei, vernisaj 3 mai 1996, la Casa Hermes: a. Prezentare, tematică (3 file). b. Afiș, invitații (5 file). c. Ilustrație foto (2 file). d. Presă (3 file).	Maria Bozan (colaborare Ab. R.P.Chineză).	1996	10
153.	Expoziția de fotografii „Belgia – imagini etnografice”, expoziție temporară, vernisaj: 15 mai 1996: articol, invitație	Muzeul „Franz Binder”	1996	2
154.	“Marius Coman-Sipeanu: Sibiu-Aduceri aminte”și“Scenografii”- grafică-pictură, vernisaj 14 iunie la Casa Hermes: a.Afiș (1 filă). b.Presa (4 file).	Marius Coman-Sipeanu	1996	5
155.	“Interioare europene-fotografii de Martin Rosswog”,expoziție temporară, itinerată din Germa-nia, vernisaj 7 iul. 1996 la Casa Hermes: a.Corespondență (81 file). b.Acte vamă, transport (30 file).	Antonie Nicolae Dumitru	1996	180

	<p>c.Deviz (8 file).</p> <p>d.Afiș, invitație, pliant (24 file).</p> <p>e.Planul sălii, expunere (2 file).</p> <p>f.Texte (22 file).</p> <p>g.Presa (8 file).</p> <p>h.Demersuri pt. restaurarea unui steag de breaslă (5 file).</p>			
156.	<p>“Ceramica și broderiile sașilor și landlerilor din Transilvania (Arta populară a minoritarilor germanici. Ceramică și broderii)”, expoziție temporară, vernisaj 9 aug.1996 la Casa Hermes (mss.și dactiloscrite):</p> <p>a. Tematică (1 fila).</p> <p>b. Corespondență (11file).</p> <p>c. Desfășurător tematic și pla-nul sălii (7 file).</p> <p>d. Acte financiare, acte pt. ob. (58file).</p> <p>e. Materiale organizatorice și documentație (39 file).</p> <p>f. Invitații (11 file).</p> <p>g. Articole și presa (20 file).</p>	Florentina Ittu și colectivul	1996	155
157.	<p>“Mobilier pictat și broderii să-sești contemporane”, expoziție temporară, vernisaj 9 aug.1996 la Casa Hermes:</p> <p>a. Tematica(1 filă).</p> <p>b. Acte pt. Obiecte (7 file).</p> <p>c. Invitație, afiș (11 file).</p> <p>d. Presa (6 file).</p>	Maria Dărăbanț	1996	25
158.	<p>“Medalion : ION CIOCAN, cojocar din Vama, j. Suceava, VICTORIA GOȚ, țesătoare din Bârsana, j. Maramureș, VASILICA BILAȘCU, brodeuză din Trăisteni, j. Prahova; TOMA RAPA, prel. lemn din Năruja, j. Vrancea;TRAIAN CĂLDĂRAR prel. metale din Bratei, j. Sibiu expoziție temporară în cadrul Z.A.A.T. din România ed. XXIII , vernisaj 18 aug 1996 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului:</p> <p>a.P.V. pentru ob.la expoziție(1f). b.Presa(1 filă)</p>		1996	2
159.	<p>“Artizanat din Carintia”, expoziție temporară, vernisaj 3 sept. 1996 la Casa Hermes:</p> <p>a. Afiș (1 filă).</p> <p>b. Lista ob. Expuse (4 file).</p> <p>c. Presa (1 filă).</p>	Augusta Dumitriu	1996	6
160.	<p>“Cultură și civilizație tradițională românească”, expoziție temporară, itinerată în Middelburg-Olanda, vernisaj 30 sept. 1996:</p> <p>a. Corespondență (38 file).</p> <p>b. Invitație (3 file).</p> <p>c. Acte privind ob (73 file).</p> <p>d. Material documentar(13 file).</p> <p>e. Afiș. invitații (3 file).</p> <p>f. Presa (15 file).</p>	Cristina Ungureanu	1996	145
161.	<p>“Medalion Creatori populari din Mărginimea Sibiului, noi membri ai A.A.T.R.: Maria Ciucă brodeuză-Poiana Sibiului, Ioana Goșa, țesătoare, Octavian Dădâr-lat, pălărier-Săliște, fierarii Ioan Petru-Sibiul și</p>	Aurelia Marcu	1996	6

	Ioan Lupu-Jina și post mortem Petru Hanzu, lem-nar și Ioan Arsene Ciontea, piuar-Gura Râului”, expoziție temporară în cadrul Z.A.A.T.R. ed. XXIV, vernisaj 31 oct. 1996 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului: a.P.V. o. expuse (3 file). b.Invitații (2 file). c.Presă (1 filă).			
162.	“Arme africane” expoziție temporară, vernisaj nov. 1996 la Casa Hermes:		1996	
163.	“Niculae Călugăr-icoane pe sticlă”, expoziție temporară, vernisaj 13 dec 1996 la Casa Hermes: a.Tematică (1 filă). b.Acte privind ob.(3 file). c.Invitație, afiș (3 file). d.Material documentar(5 file). e.Presa (6 file).	Aurelia Marcu	1996	18
164.	“Finlanda-țara celor o mie de lacuri (fotografie)”, expoziție temporară, vernisaj 13 dec.1996 la Casa Hermes: a.Material documentar (2 file). b.Salutul ambasadorului,text(2 f) c.Invitații, afiș (8 file). d.Presa (6 file).	Tiberiu Cristea	1996	18
165.	“Din creația artizanală a popoarelor lumii VI (cadourile prezidențiale): expoziție temporară , vernisaj ian.-feb. 1997 la Casa Hermes: Presa(3 file).	colectivul	1997	3
166.	“Arta populară românească-ambasador etno-cultural” (donațiile pentru Congresul S.U.A.) , expoziție temporară vernisaj 28 feb. la Cercul Militar Sibiu: Presă (2 file).	colectiv	1997	2
167.	“Oul-simbol pascal”, expoziție temporară, itinerată în Aarden-burg, Olanda, vernisaj 15 martie 1997: a. Plan de lucru (2 file). b. Corespondență (26 file). c. Liste ob. și creatori (6 file). d. Afiș, c. poștale (11 file).	Cristina Ungureanu	1997	45
168.	“Sibiu s’expone - vision 1995”, fotografii de M. Moal, expoziție temporară, vernisaj 3 april.1997 la Casa Hermes: a. Invitație(1 filă). b. Răspunsuri chestionar (24 f). c. Presa (1 filă).	Colaborator Maria Bozan	1997	26
169.	“Învierea Domnului”, expoziție temporară, vernisaj 25 april1997 la Casa Hermes: a. Desfășurător tematic (1 filă). b. Acte pt. ob.(6 file). c. Afiș, invitație (5 file). d.Afiș, invitație (5 file). e.Presa (1 filă).	Aurelia Marcu	1997	14
170.	“Medalion: Maria Zinici (încon-deiere ouă) din	Aurelia	1997	2

	Izvoarele Suce-vei, jud. Suceava, Tudor Diaco-neasa (încondeiere ouă) din Chilia, jud. Olt și Nicolae Nica (sculptură în lemn și os) din Chilia, jud. Olt”, expoziție temporară în cadrul Z.A.A.T.R. ed. XXV, vernisaj 25 aprilie 1997 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului: a. Invitație (1 filă). b. Presă (1 filă).	Marcu și colectivul		
171.	“Vehicule pe roți din România”, expoziție temporară, vernisaj 18 mai 1997, în M.A.L. Dumbrava: a. Memoriu justificativ (2 file). b. Principiu de organizare tematică (2 file). c. Deviz estimativ (2 file). d. Documentația și textele expuse (8 file) e. Afiș, pliant, invitații (12 file). f. Text ghidaj (4 file). g. Presă (1 filă). Colaborarea cu Muz. Brukenthal la expoziția “Sărbătorile la români –ilustrate în cartea românească veche și icoane”, vernisaj 16 mai la Casa Artelor: presă (1 filă).	Valerie Deleanu	1997	30
172.	“Arta nigeriană-din colecția Dr. Dorin D. Iormeanu”, expoziție temporară, vernisaj 22 mai 1997: a. Invitații, afiș (5 file). b. Presa (10 file).	Maria Bozan	1997	15
173.	“Icoane pe sticlă”, ale copiilor de la cercul de pictură al Palatului Copiilor din Oradea, expoziție temporară, vernisaj 30 mai 1997 la Muz. A.L. din Dumbrava: a. Documentație (2 file). b. Invitație, afiș (2 file). c. Listă creatori și lucrări (3 fil) d. Presă (3 file).	Aurelia Marcu	1997	10
174.	“Străinul apropiat-România la țară-fotografii de Steph. Drube”, expoziție temporară itinerantă, vernisaj 27 iun. 1997 la Casa Armatei: a. Text (1 filă). b. Pliante (20 file). c. Presa (1 filă).	Gabriela Mihălțian în colaborare cu Muz. Brukenthal	1997	22
175.	“Obiecte din lemn în colecțiile Muz. Franz Binder”, expoziție temporară, vernisaj 1 iul. 1997 la Casa Hermes: a. Invitație, afiș, fotografie (4file) b. Texte, ilustrații (3 file). c. Presa (1 filă).	Augusta Dumitriu, Ciprian Crisan	1997	10 4 3 3
176.	“Cornel Sitar- tradiție și inovație expoziție temporară, vernisaj 5 aug. 1997 la Casa Hermes: a. Acte privind expoziția (6 file). b. Afiș, invitații pliant, ilus-trații(10 file).	Florentina Ittu	1997	25

	c. Presa (6 file).			
177.	<p>“Hong-Kong; întorcerea la R.P. Chineză”, expoziție temporară, de fotografii, vernisaj 12 aug. 1997, la Casa Hermes (dactil.):</p> <p>a. Afiș (1 filă).</p> <p>b. Presa (3 file).</p> <p>c. Buletinul Ambasadei (25 f.).</p>	Maria Bozan, Gabriela Mihălțian (colaborare cu Ambasada R. P. Chineză)	1997	29
178.	<p>“Fotografia etnografică din estul și centrul Europei de la începuturi până în prezent”, expoziție temporară, itinerată în Germania, colaborare internațională, vernisaj 31 aug. 1997;</p> <p>a. Proiect tematic (3 file).</p> <p>b. Planul sălii(1 filă).</p> <p>c. Corespondență (14 file).</p>	Ana Grama Colaborare internațională	1997	28
179.	<p>“Motive ornamentale tradiționale românești-port, țesături de interior”, expoziție temporară, vernisaj 5 sept. 1997, la Casa Hermes;</p> <p>a. Tematică (1 filă).</p> <p>b. Deviz (1 filă).</p> <p>c. Acte privind ob.(12 file).</p> <p>d. Planul sălii (2 file).</p> <p>e. Documentație (14 file).</p> <p>f. Invitație, afiș (4 file).</p> <p>g. Presă (10 file).</p>	Elena Beleş Laura Rodean	1997	44
180.	<p>“Pictura naivă din Uzdin-Serbia” expoziție temporară, vernisaj 12 sept. 1997, la Cercul Militar:</p> <p>a. Tematica (2 file).</p> <p>b. Acte financiare (3 file).</p> <p>c. Documentație (5 file).</p> <p>d. Invitație, afiș (5 file).</p> <p>e. Presa (13 file).</p>	Aurelia Marcu	1997	28
181.	<p>“Fotografi călători în Mexic în sec.XIX-XX”, expoziție temporară, vernisaj 10 oct. 1997, la Casa Hermes:</p> <p>a. Tematică (3 file).</p> <p>b. Documentație, catalog (19 f)</p> <p>c. Invitație, afiș (1 filă).</p> <p>d. Presă (16 file).</p> <p>e. Materiale informative (12 f).</p>	Maria Bozan Augusta Dumitriu (colaborare Ab. Mexicului)	1997	51
182.	<p>„Valori arhetipale în instrumentarul tradițional de lucru al poporului român, expoziție temporară, vernisaj Oct 1997, M.A.L.</p>	V.Deleanu	1997	42
183.	<p>“Rădăcini, mistere dezvăluite-colecția Zacopceanu”, expoziție temporară, vernisaj 31 oct. 1997 la Casa Hermes;</p> <p>a. Tematica (1 filă).</p> <p>b. Corespondență (13 file).</p> <p>c. Desfășurător tematic (2 file).</p> <p>d. Lista ob.(21 file).</p> <p>e. Invitație, afiș (8 file).</p> <p>f. Ilustrație foto (21 file).</p>	Maria Dărăbanț	1997	47

	g. Presa (2 file).			
184.	“Africa. Artă și cultură”, expoziție temporară, vernisaj 5 dec., 1997 la Casa Hermes, itinerată la București: presă	Maria Bozan și colectivul	1997	6
185.	“Copilăria, miracol etern”, expoziție temporară, vernisaj 5 dec.1997 la Casa Artelor: a. Afiș, pliant (2 file). b. Ilustrații și texte din expoziție (74 file). c. Presa	Ana Grama și colectivul, colaborare cu Muz.Brukenthal	1997	76
186.	“Arta populară românească tezaur etnocultural” (zilele Ro-mâniei UNESCO, Sinaia), expoziție temporară itinerată vernisaj 5 dec. 1997 la Sinaia: a. Corespondență (3 file). b. Tematică (1 filă). c. Acte pt. ob.(10 file). d. Planul sălii (3 file). e. Lista ob. expuse (5 file). f. Presa (2 filă).	Elena Beleş, Laura Maier, Aurelia Marcu	1997	24
187.	“Cadouri tradiționale de Crăciun”, expoziție temporară cu vânzare, în colaborare, vernisaj 5 dec.1997 la M.Ț.R. București: Presa	colaborare cu org. “Aid to Artisans” din SUA și M.Ț.R. din București	1997	1
188.	“Ceata Junilor-Colindatul”, expoziție temporară, vernisaj 19 dec. 1997. La Casa Hermes: a. Acte ob.(3 file). b. Documentație (5 file). c. Invitație, afiș (6 file). d. Presa (4 file).	Aurelia Marcu	1997	10
189.	“Din evoluția instrumentarului agrar”, expoziție temporară , vernisaj 23 dec. 1997, la Muz. de istorie (Brukenthal) Sibiu (colaborare cu obiecte): a. Desfășurător tematic (4 file). b. Acte împrumut ob.(10 file). c. Afiș (2 file).	Constantin Popa (Muz. de istorie Brukenthal – Sibiu)	1997	16
190.	“Medalion Ioan Manițiu, maestru tâmplar din Sibiu, Josef Tischer, pălărier din Sebeș, jud. Alba, și post mortem Petru Sitar, olar din Baia Sprie, jud. Maramureș”, expoziție temporară în cadrul Z.A.A.T.R. ed. XXVIII, vernisaj 29 ian.1998 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului: a. Invitație (1 filă). b. Presă (1 filă).	Aurelia Marcu	1998	2
191.	“Tricolorul”expoziție temporară, vernisaj 24 feb. 1998 la Muzeul de istorie (Brukenthal) Sibiu (colaborare cu obiecte): Presă	colectivele muzeelor Astra și Brukenthal	1998	3
192.	“Africa-interpretare grafică” (lu-crări de M. Toader), expoziție temporară, vernisaj 6 martie 1998 la Casa Hermes.	Mihaela Toader	1998	4

	Presa			
193.	<p>“Obiceiuri de Paști”, expoziție temporară, vernisaj 27 martie 1998 la Casa Hermes(dactilos.):</p> <p>a. Acte privind ob.(2 file).</p> <p>b. Materiale exp.(2 file).</p> <p>c. Afiș.invitație (5 file).</p> <p>d. Presa (8 file).</p>	Aurelia Marcu, Florentina Ittu	1998	17
194.	<p>“Peisaje chinezești”, expoziție temporară de fotografii , vernisaj 10 aprilie 1998 la Casa Hermes (dactiloscript):</p> <p>a. Tematică(5 file).</p> <p>b. Documentație (6 file).</p> <p>c. Lista ob.(2 file).</p> <p>d. Texte din expoziție(5 file).</p> <p>e. Invitație, foto (2 file).</p> <p>f. Presa (7 file).</p>	Augusta Dumitriu (colaborare Ab. R.P.Chineză).	1998	27
195.	<p>“Medalion: Maria Țichindelean, țesătoare din Alțâna, jud. Sibiu și Filoteia Drajnici, încondeie-toare de ouă din Paltin, jud. Suceava”, expoziție temporară în cadrul Z.A.A.T.R. ed. XXIX, vernisaj 10 apr.1998 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului:</p> <p>a.Invitație (1 filă).</p> <p>b.Presa (2 file).</p>	Aurelia Marcu	1998	3
196.	<p>“Cucuteni - o interpretare perso-nală”, expoziție temporară, verni-saj 24 april. 1998 la Casa Hermes (dactiloscripte):</p> <p>a. Prezentare expoziție (1 fila).</p> <p>b. Invitație (1 fila).</p> <p>c. Material (1 fila).</p> <p>d. Presa (2 fila).</p>	Mihai Blaga	1998	5
197.	<p>“Găteala capului. Simbol în cos-tumul popular din sudul Tran-silvaniei”, expoziție temporară, vernisaj 12 iunie 1998, la Casa Hermes ():</p> <p>Invitație</p>	Laura Rodeanu	1998	1
198.	<p>“Rromii în Europa Centrală și de Est”, expoziție temporară itine-rată, colaborare internațională, vernisaj 24 iunie la Budapesta :</p> <p>a. Corespondență (33 file).</p> <p>b. Acte (18 file).</p> <p>c. Proiect tematic,desfășurător tematic, planul sălii(34 file).</p> <p>d. Documentație (17 file).</p> <p>e. Invitație, pliant(2 file).</p> <p>f. Raport de deplasare(2 file).</p>	Florentina Ittu Colaborare in-ternațională	1998	106
199.	<p>“Personalități ale muzeologiei săsești: Emil Sigerus și Julius Bielz”, expoziție temporară, ver-niosaj 24 iul. 1998 la Casa Hermes (dactiloscripte și mss.):</p> <p>a. Corespondență (11 file).</p> <p>b. Desfășurător tematic (14 f).</p> <p>c. Documentație (69 file).</p> <p>d. Acte financiare (13 file).</p> <p>e. Texte din expoziție (8 file).</p>	Florentina Ittu și colectivul	1998	160

	f. Afiș, pliant, invitație (23 file) g. Articol, presă (22 file).			
200.	“Arta populară mexicană”, expoziție temporară, vernisaj 4 sept. 1998 la Casa Hermes(dactilos.): a. Tematica (2 file). b. Invitație, afiș (2 file). c. Presa (7 file).	Gabriela Mihalțian (colaborare Ab. Mexicului).	1998	11
201.	“Noi, rromii; sub semnul demni-tății înaintașilor”, expoziție temporară în cadrul “Zilelor culturii rromilor”, vernisaj 4 sept. 1998 la Casa Armatei: a. Tematica, corespondență(3f). b. Deviz, acte (16 file). c. Pliant, afiș (3 file). d. Materiale expuse(88 file).	Ana Grama și colectivul	1998	110
202.	“Din creația artizanală a popoarelor lumii”, expoziție temporară, itinerată la Satu Mare, Alba Julia, Oradea, Sibiu vernisaj 21 sept. 1998, 1999: a. Plan tematic, lista ob.(5 file). b. Corespondență(1 file). c. Invitații, afiș(5 file). d. Acte(6 file). e. Impresii, presa (24 file).	Maria Bozan, Tiberiu Cristea	1998	41
203.	Expoziția „Civilizația carpatică”, Belgrad, sept. 1998: plan tematic, deviz, responsabili, plan amenajare	Sebastian Sarsamă; Ovidiu Calborean	1998	5
204.	“Valori de patrimoniu restaurate în laboratorul de conservare- restaurare ASTRA între anii 1995-1998”, expoziție temporară vernisaj 23 oct. 1998, la Casa Hermes: a. Tematică (2 file). b. Deviz (2 file). c. Corespondență (1 filă). d. Texte expuse (4 file). e. Afiș-pliant- invitație (1 filă). f. Presa (1 filă). g. Documentație, articole (18 file)	Valer Olaru, Olimpia Coman-Sipeanu și colectivul.	1998	29
205.	Expoziția „Universul țaranului român”, Bergamo-Italia, oct. 1998: tematica		1998	7
206.	“Civilizație Transilvană-Cahle-“, expoziție permanentă, vernisaj 20 nov. 1998 la Casa Hermes: a. Proiect tematic (5 file). b. Devize (8 file). c. Corespondență minister (6 file) d. Documentație-amenajări(69f). e. Liste obiecte (16 file). f. Texte sală (7 file). g. Afiș, pliant, invitații (18 file). h. Presă (7 file).	Florentina Ittu și colectivul	1998	136
207.	“Medalion: Paul Băncescu, co-jocari din Vaideeni, j. Vâlcea; Ilie Gușă, sculptor în lemn din Rodna, jud.	Colectiv	1998	7

	Bistrița-Năsăud; Maria Trușcă, olar din Balș, j.Olt Agoston Pall, olar din Corund, j. Harghita, expoziție temporară în cadrul Z.A.A.T. ed. XXXI, ver- nisaj 27 oct 1998 în M.A.L.din Dumbrava Sibiului: a.Invitație (1 filă). b.Ilustrație expusă (4 file). c.Presă (1 filă).			
208.	“Jucării japoneze”, expoziție temporară, vernisaj 18 dec. 1998 la Casa Hermes: Presa	Colectiv , colab. M.E.T. Cluj-Napoca	1998	3
209.	“Din viața orașelor transilvane în sec.XII-XIV”, expoziție tempo-rară, vernisaj 18 dec. 1998 la Casa Hermes: a. Acte privind ob.(42 file). b. Deviz (5 file). c. Afiș (11 file). d. Lista ob. Expuse (5 file). e. Plan sală (2 file). f. Documentație(25 file). g. Text ghidaj (3 file). h. Presa (6 file). i. Chestionare completate(49f).	Aurelia Marcu, Maria Dărăbanț, Florentina Ittu, colaborare:M uz. Brukenthal și muzeele din Tg. Mureș, Brașov, Cluj- Napoca și Teatrul “Gong” din Sibiu	1998	148
210.	“Românii din Transilvania. Cultură și civilizație tradiționa-lă”, expoziție temporară itinera-tă la Bergamo-Italia, vernisaj 15 feb. 1999 (dactiloscrite): a. Memoriu justificativ (3 file). b. Corespondență (18 file). c. Protocol de colaborare(2 fil) d. Plan sală (4 file). e. Acte financiare (98 file). f. Afiș,mat. Publicitar(16 file). g. Impresii, presa (16 file).	Ioana Luca și Cristina Ungureann	1999	158
211.	“Din creația artizanală a Africii francofone”, expoziție tempora-ră, vernisaj 17 martie 1998 la Casa Hermes (dactiloscrite): a. Text ghidaj (3 file). b. Invitație, afiș (2 file). c. Presa (4 file).	Tiberiu Cristea	1999	9
212.	“Nicolae Suci-in memoriam”, expoziție temporară, vernisa-j 18 martie 1998 la Casa Hermes: a. Lista ob.(1 fila). b. Afiș, invitație (3 file). c. Documentație (17 file). d. Presa (5 file).	Aurelia Marcu	1999	26
213.	“Obiceiuri de Paști - Învierea Domnului”, expoziție temporară, vernisaj 2 aprilie 1999 la Casa Hermes(dactiloscrite și mss.): a. Tematica (1 file).	Adina Popa	1999	46

	<ul style="list-style-type: none"> b. Acte (7 file). c. Material expoziție (11 file). d. Plan sală (1 fila). e. Invitație, afiș (3 file). f. Documentație (17 file). g. Presa (6 file). 			
214.	<p>“Fotografia numerică-Max Roy” expoziție temporară, vernisaj 16 mai 1999 la Casa Hermes:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Fișa evenimentului (2 file). b. Cuvânt la deschidere (5 file). c. Invitație, afiș (5 file). d. Corespondență (16 file). e. Materiale expuse (3 file). f. Presa, foto (3 file). 	Maria Bozan, Augusta Dumitriu	1999	34
215.	<p>“Din creația artizanală din Ecuador”, expoziție temporară, vernisaj 24 mai 1999 la Casa Hermes, itinerată în 9 mai 2003 la Sebeș (dactiloscrite și mss.):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Fișa evenimentului (1 fila). b. Documentație (9 file). c. Materiale expuse (7 file). d. Afiș, invitații (3 file). e. Lista donații (1 filă). f. Presa (7 file). g. Documentație pentru itinera-rea expoziției în 2003 la Sebeș (prezentare, acte pri-vind împrumutul pieselor, fi-șele acestora, invitația-86f.) 	Maria Bozan (colaborare Ab. R. Ecuador).	1999- 2003	115
216.	<p>“Andreas Breckner-călător în extremul orient”, expoziție temporară, vernisaj 31 iul.1999 la Casa Hermes (dactiloscrite):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Tematică, desfășurată (5 file). b. Listă ob. (4 file). c. Materiale expuse (23 file). d. Afiș (1 filă). e. Presa (5 file). 	Augusta Dumitriu	1999	38
217.	<p>“Antonina Rusu - meșteșug și artă”, expoziție temporară, vernisaj 10 aug. 1999 la Casa Hermes (dactiloscrite):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Tematică (1 filă). b. Acte contabile (2 file). c. Corespondență (16 file). d. Documentație (19 file). e. Planul expoziției (2 file). f. Text ghidaj (1 filă). g. Afiș, invitații (5 file). h. Presa (5 file). 	Laura Rodeanu	1999	51
218.	<p>“Cartea etnografică în context cultural”, expoziție temporară, vernisaj 13 sept. 1999, la Casa Hermes (dactiloscrite):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Invitație, afiș (2 file). b. Presa (2 file). 	Cornelia Gangolea	1999	4
219.	<p>“Segmente patrimoniale : arta populară săsească”,</p>	Adina Popa	1999	37

	<p>expoziție temporară, vernisaj 15 oct. la Casa Hermes (mss.șidactiloscr.):</p> <p>a.Fișa evenimentului (1 filă).</p> <p>b.Deviz (8 file).</p> <p>c.Corespondență (8 file).</p> <p>d.Schița aranjamentului sălii(2 f)</p> <p>e.Afișe, invitații (13 file).</p> <p>f.Documentație (5 file).</p>			
220.	<p>“Mărturii ale culturilor amerin-diene din Mexic”, expoziție temporară, vernisaj 28 nov.1999, la Casa Hermes:</p> <p>a. Documentație (5 file).</p> <p>b. Invitație, afiș (5 file).</p> <p>d. Interviu la Tv A.1 (1 filă).</p> <p>e. Impresii (2 file).</p> <p>f. Presa (10 file).</p>	Gabriela Milălțian (colaborare Ab. Mexic).	1999	23
221.	<p>“Sărbătorile și sfinții lunilor de iarnă în iconografia de inspirație populară”, expoziție temporară, vernisaj 30 noi. 1999 la Casa Hermes (dactiloscrite):</p> <p>a. Tematică (1 filă).</p> <p>b. Materiale expuse (15 file).</p> <p>c. Afiș, pliant-invitație (2 file).</p> <p>d. Presa (2 file).</p>	Aurelia Marcu , Carmina Maior, Cornelia Kertes, Marius Coman-Sipeanu	1999	20
222.	<p>“Obiceiuri de iarnă: români, sași și maghiari”, expoziție tempo-rară, în colaborare cu Fundația “Negru Vodă din Făgăraș, vernisaj 1 dec. 1999 la Făgăraș (dactiloscrite):</p> <p>a. Corespondență (3 file).</p> <p>b. Afiș (1 filă).</p> <p>c. Texte expuse (8 file).</p> <p>d. Imagini de la vernisaj (5 file)</p>	Florentina Ittu, Adina Popa, Teodora Puia	1999	17
223.	<p>‘România la Smithsonian Folklife Festival – Washington’ 99: “ Medalion I. Albu și A Szegedi”, expoziție temporară, vernisaj 21 dec.1999 la Casa Hermes (dactiloscrite):</p> <p>a. Tematica (1 filă).</p> <p>b. Acte pt. Materiale (3 file).</p> <p>c. Texte expuse (2 file).</p> <p>d. Afiș, pliant (4 file).</p> <p>e. Presa (4 file).</p>	Aurelia Marcu, Teodora Puia	1999	14
224.	<p>“Din creația artizanală a popoa-relor lumii VII”, expoziție tem-porară, vernisaj 21 dec. 1999 la Casa Hermes: Presă</p>	Maria Bozan și colectivul	1999	1
225.	<p>“Mărțișor 2000 – Între tradiție și inovație. Medalion :Nagy Mar-gareta ”, expoziție temporară vernisaj 25 febr. 2000 la Casa Hermes (dactiloscrite și mss.):</p> <p>a. Tematică (6 file).</p> <p>b. Acte privind ob. (12 file).</p> <p>c. Afiș, invitație (3 file).</p>	Ioana Luca	2000	25

	d. Texte expuse (2 file). e. Presa (2 file).			
226.	“Tapiserii chinezești moderne”, expoziție temporară, vernisaj 31 martie 2000, la Casa Hermes (dactiloscrit, mss.): a. Tematica (5 file). b. Lista ob. și texte exp.(5 file). d. Afiș (1 filă). e. Documentație (9 file). f. Impresii, Presa (15 file). g. Fotografii (4 file).	Augusta Dumitriu (colaborare Ab. R.P.Chineză).	2000	39
227.	„Anastasis”, expoziție temporară de icoane pe sticlă, cu demon-strații practice executate de eleva Iliana Moise, vernisaj 21 apr. 2000, la Casa franceză Ille le Villaine (mss. și dactiloscrit): a. Tematică b. Invitație (1 filă). c. Presă (4 file).	Aurelia Marcu, Carmina Maior, Cornelia Kertes	2000	5
228.	“Valori creștine în civilizația ro-mânească”, expoziție temporară, vernisaj 18 mai 2000 în Muz. în Aer Liber din Dumbrava, itinerată la Curtea de Argeș: a. Program activități (5 file). b. Deviz (3 file). c. Acte (15 file). d. Texte (27 file). e. Documentație (8 file). f. Afiș (6 file). g. Documentație itinerare (14 f)	Valerie Deleanu	2000	85
229.	“Sibiu-istorie și restaurare, foto-grafii de D. Budrala”, expoziție temporară, vernisaj 18 mai la Casa Hermes: Presă	Dumitru Budrala	2000	1
230.	“Obiectele lunii - șase obiecte din colecțiile Muzeului “Franz Binder”, expoziție temporară, vernisaj 18 mai 2000 la Casa Hermes (dactiloscrite): a. Tematică (2 file). b. Lista ob. expuse (3 file). c. Presa (2 file).	Ciprian Crișan	2000	7
231.	“Expo2000”, expoziție temporară internațională itinerată la Hanovra-Germania, vernisaj 1 iun. 2000 (dactiloscrite): a. Corespondență (3 file). b. Acte ob. (16 file). c. Fișe ob. (84 file).	Aurelia Marcu	2000	103
232.	“Artizanat transilvănean din vremuri trecute”, expoziție temporară itinerată la Klagenfurt-Austria în cadrul Târgului Olarilor, vernisaj 17 iunie 2000: a. Invitație (4 file). b. Tematică (5 file). c. Corespondență (7 file). d. Contracte, acte (28 file). e. Fișe ob. (32 file).	Valer Olaru, Cristina Ungureanu	2000	76

233.	<p>“Călător la izvoarele Nilului. Franz Binder (1820-1875)”, expoziție temporară, vernisaj iul. 2000 la Casa Hermes, itinerată la Sebeș (dactiloscrite):</p> <ol style="list-style-type: none"> Tematică, organizare (6 file). Desfășurător tematic (5 file). Documentație (44 file). Afiș,pliant, publicație (13 f). Impresii, presă (14 file). Pliant animat (15 file). 	Maria Bozan (colaborare cu Muz. Orășenesc din Sebeș). Ciprian Crișan	2000	97
234.	<p>“Costumul bavarez și cel transil-vănean-marcă de identitate re-gională”, expoziție temporară, vernisaj 12 sept. 2000 la Casa Hermes :</p> <ol style="list-style-type: none"> Tematica (6 file). Correspondență (14 file). Deviz, acte (8 file). Lista exponate și acte pt.(59) Documentație (23 file). Invitație (1 fila). Carte de impresii,presa(47f). 	Irmgard Sedler în colaborare cu colectivul de la E. Sigerus	2000	158
235.	<p>“Mărturiile peremptorii ale Muze-lui Astei păstrate în patrimoniul M.C.P.T.Astra-Sibiu”, expoziție temporară, vernisaj 8 dec.2000 la Casa Hermes, în cadrul simpozionului ”Muzeul Astra în prag de centenar 1905-2000” (dactiloscrite):</p> <ol style="list-style-type: none"> Program, lista lucrări(2 file). Tematică (1 filă). Documentație (4 file). Afiș, invitație (4 file). Lista despărțămintelor (1file) Presa (7 file). 	Cornelia Gangolea	2000	12
236.	<p>“Copacul ‘Amate’ în arta mexicană”, expoziție temporară, vernisaj 12 dec. 2000 la Casa Hermes și recital de poezie mexicană: ”Dansează copacii” în 31 ian. 2001 susținut de L.M. Buchholtzer (dactiloscrite):</p> <ol style="list-style-type: none"> Text ghidaj (3 file). Afiș, invitație (2 file). Documentație (2 file). Presă (15 file). Materiale privind recitalul(6) 	Gabriela Mihălțian (colaborare Ab. Mexic).	2000	28
237.	<p>“Crăciun 2000-cadoul sufletului tău”, expoziție temporară, verni-saj 12 dec. la Casa Hermes (dactiloscrite):</p> <ol style="list-style-type: none"> Tematică (3 file). Lista expozanți (1 filă). Deviz (2 file). Invitații (5 file). Acte pt. piese (33 file). Presa (7 file). 	Ioana Luca	2000	51
238.	<p>“120 Jahre S.K.V.”,expoziție temporară, în colaborare cu Muz. Brukenthal și S.K.V,verni-saj 14 dec. 2000 la Muz. de Istorie-Brukenthal (dactiloscr.):</p>	Colectivul Muz. Brukenthal,	2000	31

	<ul style="list-style-type: none"> a. Tematica (3 file). b. Acte pt. ob. expuse (12 file). c. Documentație (15 file). d. Invitație (1 filă). 	Colectivul SKV, Colectivul Muz. E.Sigerius al C. M.N.Astra (Andreia Mihaiu)		
239.	<p>“Două milenii de creștinism în România”, expoziție itinerată la Curtea de Argeș (iconostasul bi-sericii, restaurat) și Colocviu Național 15 dec. 2000 (dactil.):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Programul manifestărilor(1 f.). b.Invitație (1 filă). c.Documentație(6 file). 	Colectivul laboratorului de restaurare	2000	8
240.	Expoziția „Muzeul ASTRA în anul 2000”: Plan tematic	Valer Deleanu; Antonie Dumitru	2000	3
241.	“Ritualuri din lumea satului”-fo-tografii D.Budrala, expoziție tem porală, vernisaj 2 feb. 2001 la Casa Hermes (itinerată în Olanda în anul 2000) : Presă, cuvânt deschidere, pliant	Dumitru Budrala	2001	5
242.	<p>“In memoriam Maria Spiridon 1920-2001”, expoziție temporară vernisaj 20 feb. 2001 la Casa Hermes (dactiloscripte):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Documentare (39 file). b. Deviz (2 file). c. Acte pt. ob. expuse (5 file). d. Materiale expuse (12 file și un caiet de amintiri 26 file). e. Afiș, invitație, pliant (9 file). f. Presă (12 file). g. Articol pt. B.I.(4 file). 	Laura Rodean	2001	109
243.	<p>‘România la Smithsonian Folklife Festival - Washington D.C., S. U. A. 1999’:</p> <p>“Medalion Lucia Tudoran”, expoziție temporară, vernisaj 15 mar. 2001 la Casa Hermes (dactiloscript):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Tematică (2 file). b. Deviz (2 file). c. Documentare (4 file). d. Lista ob. expuse (1 filă). e. Invitații (3 file). f. Presă (4 file). 	Laura Rodean	2001	16
244.	<p>“Proiecte 2001”, expoziție tem-porară în cadrul adunării A.M.A.L, vernisaj martie 2001 în Muz. în Aer Liber din Dumbrava (mss.):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Deviz,acte (4 file). b. Planul expunerii (3 file). 	Valerie Deleanu	2001	7
245.	“Universul uman reflectat în arta statuară din colecțiile Muzeului ‘Franz Binder’”, expoziție temporară, vernisaj 23 mar. 2001 la Casa Hermes (dactiloscript):	Ciprian P Crișan	2001	73

	<p>a.Fișa ev. (1 filă).</p> <p>b.Tematica (4 file).</p> <p>c.Deviz estimativ(2 file).</p> <p>d.Lista obiectelor,p.v.(3 file).</p> <p>e.Planul sălii, dispunerea ob.(11)</p> <p>f.Texte expuse(23 file).</p> <p>g.Invitație, afiș, pliant(12 file).</p> <p>h.Text de ghidaj(3 file).</p> <p>i.Presă, impresii, foto(14 file).</p>			
246.	<p>‘România la Smithsonian Folklife Festival – Washington D.C., S. U. A. 1999:</p> <p>“Medalion: Filoteia Drajnici, Oltica Cârstiuc, Lidia Mihaela Zamfirescu-icoane și ouă încondeiate”, expoziție temporară cu vânzare, vernisaj 4 apr. 2001 la Casa Hermes (dactiloscrite):</p> <p>a. Corespondență (3 file).</p> <p>b. Materiale expuse (9 file).</p> <p>c. Afiș, invitații (6 file).</p> <p>d. Presa (3 file).</p>	Aurelia Marcu	2001	21
247.	<p>‘România la Smithsonian Folklife Festival – Washington D. C. , S.U.A. 1999 :</p> <p>“Medalion : Dan Gherasimescu, Ion Costache, Caba Pavel”, expoziție temporară, cu vânzare, vernisaj 3 mai 2001 la Casa Hermes (dactilosc.):</p> <p>a. Corespondență (7 file).</p> <p>b. Acte (2 file).</p> <p>c. Materiale expuse (2 file).</p> <p>d. Invitație (4 file).</p> <p>e. Presa (5 file).</p>	Aurelia Marcu, Maria Mureșan	2001	20
248.	<p>“Vatră – simbol și tradiție”, ex-ponziție temporară, vernisaj pro-iectat în mai 2001 în M. A. L. din Dumbrava Sibiului (mss.,dactiloscrite):</p> <p>a. Fișa evenimentului (1 fila).</p> <p>b. Memoriu justificativ (1 filă).</p> <p>c. Deviz (2 file).</p> <p>d. Documentare (16 file).</p> <p>e. Planificarea activității(2 file)</p> <p>f. Planul expunerii în sală(1 f).</p>	Ilie Coltor-Constantinescu	2001	23
249.	<p>“Arhitectura chinezească”(foto-grafii) expoziție temporară, ver-nisaj 18 mai 2001 la Casa Hermes (dactiloscrite):</p> <p>a. Prezentare tematică (2 file).</p> <p>b. Documentație (30 file).</p> <p>c. Materiale expuse (15 file).</p> <p>d. Presa (1 filă).</p>	Augusta Dumitriu, Ciprian Crișan (colaborare cu Ambasada R. P. Chineză).	2001	12
250.	<p>“Din creația artizanală contem-porană a Chinei”, expoziție temporară, vernisaj 8 iun.2001 la Casa Hermes și recital de poezie chineză veche “Povestea unui evantai”(dactiloscrite):</p> <p>a. Fișa evenimentului (1 filă).</p> <p>b. Deviz (1 filă).</p>	Augusta Dumitriu (colaborare Ab. R.P.Chineză).	2001	83

	<ul style="list-style-type: none"> c. Corespondență (4 file). d. Documentație (18 file). e. Lista ob.expuse (3 file). f. Materiale expuse (19 file). g. Text vernisaj (2 file). h. Afiș, invitații (7 file). i. Impresii, presa (19 file). j. Materiale recital (9 file). 			
251.	<p>“Arme țărănești”, expoziție temporară, vernisaj 15 iun. la Casa Hermes (dactiloscrit) :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Desfășurător tematic (2 file). b. Corespondență, acte ob. (6f). c. Afiș, invitație (4 file). d. Materiale expuse (3 file). e. Presa (2 file). 	Anca Nițoi în colaborare cu Muz. Brukenthal	2001	17
252.	<p>“Constantin Brâncuși, valori arhetipale ale satului gorjan”, expoziție temporară itinerată la București și Tg. Jiu, vernisaj iul. 2001 (mss., dactiloscrit):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Tematica, fișa (9 file). b. Corespondență (32 file). c. Devize (5 file). d. Plan aranjare în sală (13 f.). e. Liste ob. (12 file). f. Calendarul acțiunii (19 file). g. Materiale documentare (19f). h. Rap.deplasare în Gorj (22f.). i. Texte expuse (27 file). j. Invitații, afiș, catalog (16 f.). k. Presa, articole sp. (41 file). 	Valerie Deleanu, Mirela Crețu	2001	215
253.	<p>România la Smithsonian Folk-life Festival-Washington D. C. 1999:</p> <p>“Medalion Margareta Nagy” (împletituri din pănuși de po-rumb), expoziție temporară, vernisaj 3 aug. 2001, la Casa Hermes:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Prezentare (1 filă). b. Deviz (2 file). c. Texte (2file). d. Invitație(1filă). 	Teodora Puia	2001	6
254.	<p>“Obiceiuri de sărbătoare ale sași-lor din Transilvania”,expoziție temporară, vernisaj 14 aug. 2001 la Casa Hermes, itinerată la Sighișoara la “Zilele minorită-ților naționale din 25-29 aug. 2001(dactiloscrite):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Fișa eveniment, tematica(4 f) b. Corespondență (3 file). c. Deviz, acte exponate (16 fil) d. Materiale expuse (28 file). e. Afiș, invitații (11 file). f. Impresii, presa (6 file). g. Raport de cercetare la Sighișoara (2 file). 	Adina Popa, Teodora Puia (la Sighișoara) Karla Szente și Camelia Ștefan	2001	70
255.	<p>“Rromii din România”, (fotogra-fii), expoziție temporară, verni-saj 31 aug. 2001, la Casa Her-mes:</p>	Bogdan Andriescu	2001	5

	a. Invitație, ilustrată (2 file). b. Presă (3 file).			
256.	„Meșteșuguri tradiționale românești în actualitate”, expoziție temporară organizată la Muzeul Etar (Gabrovo)-Bulgaria, vernisaj: 12 sept. 2001: a. Fișă eveniment b. Adresă Minister c. Raport de cercetare, corespondență; d. Deviz estimativ e. Contract, certificat, liste inventar f. Transport g. Planul sălii, listă obiecte	Laura Rodean; Mirela Lebu	2001	58
257.	România la Smithsonian Folklife Festival - Washington D. C., S.U.A. 1999: “Medalion Mircea Lac”, expoziție temporară (cu vânzare) vernisaj 21 sept. 2001 la Casa Hermes: a. Tematică (2 file). b. Deviz (2 file). c. Afișe, invitații (22 file). d. Presa (1 filă).	Anca Nițoi	2001	27
258.	România la Smithsonian Folklife Festival-Washington D C 1999 “Medalion Rodica Ispas”, expoziție temporară, vernisaj 1 nov. 2001 la Casa Hermes: a. Tematică (3 file). b. Deviz, acte (5 file). c. Texte expuse(7 file). d. Afiș, invitație(8 file). e. Presă (13 file).	Laura Rodeanu	2001	36
259.	“Cultura și arta populară româ-nească sub semnul destinului unității”, expoziție temporară, vernisaj 1 dec. 2001 la Casa Hermes (mss. și dactiloscrite): a. Ciorne cu liste de ob.(5 file). b. Material doc. (32 file). c. Afiș, invitație (14 file). d. Articol (4 file).	Mirela Crețu	2001	55
260.	“Personaje din Opera în stil Beijing”, expoziție temporară în colaborare cu Ambasada R.P. Chineze, vernisaj 2 nov. 2001 la Casa Hermes: a. Corespondență (5 file). b. Documentație (8 file). c. Lista ob. și texte expuse (6f) d. Afișe, invitații(4 file). e. Impresii, presa (7 file). f. Dischetă.	Augusta Dumitriu (colaborare Ab. R.P.Chineză).	2001	29
261.	“Podgoriile din Bordeaux –fotografii de Francois Ducasse” expoziție temporară în colabo-rare cu Cercle D’Action cultu-relle et Europeene de Bordeaux, vernisaj 2 nov. 2001 la Casa Hermes (dactiloscrite): a. Fișa evenimentului(3 file). b. Documentație (7 file). c. Afiș, invitație(3 file).	Maria Bozan (colaborare co C.A.C.E.du Bordeaux, France)	2001	16

	d. Impresii, presa (3 file).			
262.	<p>“Mit și legendă în spiritualitatea religioasă a românilor - tradiții creștine și precreștine”, expoziție temporară, vernisaj 14 dec.2001 la Casa Hermes (dactiloscrite):</p> <p>a. Tematică (2 file).</p> <p>b. Acte pv. ob.expuse (2 file).</p> <p>c. Texte expuse (13 file).</p> <p>d. Afiș, invitație (16 file).</p>	Mirela Crețu și colectivul	2001	33
263.	<p>“Tradiție + tinerețe - a picta și a țese cuvântul”(laureații Olim-piadei Naționale a Meșteșuguri-lor Artistice Tradiționale), expo-ziție temporară, vernisaj 1 feb. 2002 la Casa Hermes (dactilos.):</p> <p>a. Fișa eveniment,tematică(2 f)</p> <p>b. Deviz, acte (7 file).</p> <p>c. Texte expuse (9 file).</p> <p>d. Afiș, invitație (5 file).</p>	Mirela Crețu, Anca Nițoi, Ada Popa	2002	23
264.	<p>“O primăvară de suflet: tablouri din flori presate-Medalion Elena Savu”, expoziție temporală, ver-nisaj 27 feb. 2002 la Casa Hermes (dactiloscrite):</p> <p>a. Tematică (1 filă).</p> <p>b. Deviz (1 filă).</p> <p>c. Texte expuse (10 file).</p> <p>d. Afiș, invitație (10 file).</p>	Anca Nițoi, Elena Kurti	2002	22
265.	<p>România la Smithsonian Folklife Festival - Washington D. C., S.U.A. 1999: “Medalion Iulia Goran”, expoziție temporară, vernisaj 20 martie 2002 la Casa Hermes (dactiloscript):</p> <p>a. Tematică (1 fila).</p> <p>b. Documentare (2 file).</p> <p>c. Afiș, invitație (3 file).</p>	Doris Vasilescu	2002	6
266.	<p>“Arta tradițională columbiană”, expoziție temporară, itinerată, vernisaj 4 apr. 2002, la Casa Hermes:</p> <p>a.Invitație(3 file).</p> <p>b.Presă(3 file).</p>	Gabriela Călin-Mihălțian și colectivul în colaborare cu Amb. Columbiei	2002	6
267.	<p>“Sudanul, Arabia și Africa nea-gră pe malul Nilului”(“Sudanul, țara misterioasă de pe malul Nilului”), expoziție temporară itinerată în Austria, vernisaj 20 apr. 2002 la Schallaburg (dactilo scripte):</p> <p>a. Dosarul expoziției (2 ex)</p> <p>b. Corespondență</p> <p>c. Presa</p> <p>d. Raport de deplasare-cercetare Austria, 15.04-22.04.2002</p> <p>e. Raport de deplasare-cercetare Austria, 26.08-1.09.2002 (partea1)</p> <p>f. Raport de deplasare-cercetare Austria, 26.08-1.09.2002 (partea1)</p> <p>g. Contacte interinstituționale internaționale în</p>	Augusta Dumitriu și colaborare internațională	2002	315

	<p>premieră: Muzeul Schallaburg din Loosdorf, Austria și Muzeul „Fr. Binder”</p> <p>h. Documentație privind itinerarea expoziției la Linz</p>			
268.	<p>‘România la Smithsonian Folklife Festival – Washington D.C., S.U.A. 1999’: ‘‘Drumuri hristologice. Icoane pe lemn. Medalion Angela Neculai’’’, expoziție temporară, vernisaj 24 apr. 2002 la Casa Hermes:</p> <p>a. Tematică (2 file).</p> <p>b. Deviz, acte (2 file).</p> <p>c. Texte expuse (15 file).</p> <p>d. Invitație (6 file).</p>	Ada Popa	2002	26
269.	<p>‘‘Miorița’’(fotografii de Laurence Szalman), expoziție temporară, vernisaj 29 apr. 2002 la Casa Hermes:</p> <p>Presă (3 file)</p> <p>Articol?(2 file)</p>	Colectivul Muz. Civ. Transilvane	2002	5
270.	<p>‘‘Pictura tradițională chineză’’, expoziție temporară, vernisaj 17 mai 2002 la Casa Hermes:</p> <p>a. Prezentarea exp.(2 file).</p> <p>b. Texte expuse (2 file).</p> <p>c. Documentație (11 file).</p> <p>d. Afiș, invitație (3 file).</p> <p>e. Impresii, presa (5 file).</p> <p>f. Recital poezie’’Pe drumul timpului...speranță’’,afiș, pliant (3 file).</p>	Augusta Dumitriu (colaborare Ab. R. P.Chineză).	2002	26
271.	<p>‘‘Conviețuire multiculturală:sașii landlerii și români’’, expoziție temporară, vernisaj 18 mai 2002 la Casa Hermes (dactiloscrite) :</p> <p>a. Fișa eveniment, tematica(3f).</p> <p>b. Deviz, acte (3 file).</p> <p>c. Plan sală(1 filă).</p> <p>d. Lista ob,p.v.ob.(23 file).</p> <p>e. Documentație (27 file).</p> <p>f. Afiș, pliant (8 file).</p> <p>g. Impresii, presa (10 file).</p>	Karla Szente Camelia Ștefan	2002	75
272.	<p>‘‘Performanțele etno-muzeologiei sibiene în anul 2001’’, expoziție temporară, vernisaj 18 mai 2002, în M.A.L.din Dumbrava Sibiului (mss.dactiloscript):</p>	Valerie Deleanu, Mirela Crețu și colectivul	2002	
273.	<p>‘‘Rodeo în vestul american-foto Joe Bensen’’, expoziție temporară, vernisaj 4 iul. 2002 la Casa Hermes (dactiloscrite):</p> <p>a. Lista ob.expuse,acte (3 file).</p> <p>b. Texte expuse (1 filă).</p> <p>c. Afiș, invitație, pliant(8 file).</p> <p>d. Foto,impresii, presă (9 file).</p>	Augusta Dumitriu (colaborare Ab. U.S.A.).	2002	21
274.	<p>‘‘Lumini și umbre - Egiptul de Sus - fotografiile de Jeni Costea’’, expoziție temporară, vernisaj 20 aug. 2002 la Casa Hermes (dactiloscrite):</p> <p>a. Corespondență (18 file).</p> <p>b. Documentație (16 file).</p> <p>c. Text ghidaj (1 filă).</p>	Gabriela Mihălțian-Călin	2002	55

	d. Afiș, invitație, pliant (6 file). e. Impresii, presă (14 file).			
275.	“Broderii și textilele săsești în uni-versul locuinței”, expoziție tem-porară, vernisaj 1 oct. 2002 la aqCasa Hermes (dactiloscripte): a. Tematică, desfășurător tema-tic, plan sală (8 file). b. Deviz, acte (7 file). c. Texte expuse (14 file). d. Afiș, invitație (9 file). e. Presă, foto (17 file).	Camelia Ștefan	2002	55
276.	“Portretul”(fotografii), expoziție temporară în colaborare cu Foto-club Orizont și Cercul de acțiuni culturale europene din Bordeaux vernisaj 29 oct. 2002 la Casa Hermes: a. Fișa acțiunii (1 filă). b. Tematica (3 file). c. Corespondență (6 file). d. Lista sponsorilor (1 filă). e. Documentație (14 file). f. Afiș, invitație (7 file). g. Impresii, presă, foto (20 file)	Maria Bozan	2002	52
277.	“Pământ, viață, văzduh. Perma-nență și eternitate”, expoziție temporară, vernisaj 29 nov. 2002 la Casa Hermes (dactiloscripte): a. Tematica (3 file). b. Acte financiare (6 file). c. Planul expunerii, sala(3 file). d. Acte, fișe ob. expuse (80 f.). e. Texte expuse (21 file). f. Afiș, invitații (10 file). g. Foto (5 file).	Elena Kurti în colaborare cu Muz.Brukenthal	2002	128
278.	“Colindă-mă Doamne, colindă, colindă cu daruri gătită”, expo-ziție temporară vernisaj 4 dec. 2002 la Casa Hermes (dactilo-script): a. Texte din expoziție (3 file). b. Invitații (5 file).	Ada Popa	2002	8
279.	Schița tematică a expozițiilor pe anul 2003	Mirela Crețu	2003	5
280.	“Ritualuri în lumea satului-foto D. Budrala”, expoziție tempo-rară, vernisaj 17 ian. 2003 la Casa Hermes (copii xerox): Presă (7 file).	Dumitru Budrala	2003	7
281.	“Arme din colecțiile Muzeului Franz Binder”, expoziție tempo-rară, vernisaj 29 ian. 2003 la Casa Hermes: a. Tematică, proiect (4 file). c. Mat. ilustrative expuse(17f). d. Afiș (1 filă). d. Impresii, presă (7 file).	Maria Bozan, Ciprian Crișan	2003	19
282.	“Tradiție și măiestrie artistică”, expoziție temporară cu vânzare, vernisaj 14 feb. 2003 la Casa Hermes (mss., dactiloscript): a. Fișa evenimentului (1 filă).	Ioana Luca	2003	22

	<ul style="list-style-type: none"> a. P.V. ale obiectelor(8 file). b. Pliant creator popular (1 f.). c. Presa (9 file). 			
283.	<p>“Specimene mumificate; mumii umane și faună mumificată în colecțiile muzeului Fr. Binder”, expoziție temporară, 27 feb. 2003 la Casa Hermes:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Tematica, expunerea(2 file). b. Documentația (4 file). c. Presa (6 file). 	Ciprian Crișan	2003	12
284.	<p>“Arta și cultură tradițională chineză în colecțiile Muzeului ‘Franz Binder’”, expoziție temporară, vernisaj 14 mar. 2003 la Casa Hermes (dactiloscrite și mss.):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Tematica, plan sală (4file). d. Referate de lucru (9 file). e. Documentație (7 file). d. Documentație expusă (17 fil) e. Afiș, invitații(4 file). f. Impresii (9 file). 	Maria Bozan	2003	49
285.	<p>“Muzeul Astra - imagine, pro-grame”, expoziție temporară, vernisaj 18 mar. 2003 în M. A. L. din Dumbrava Sibiului :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Tematica (3 file). b. Desfășurător tematic(2 file). c. Plan sală, expunere (7 file). d. Deviz (2 file). e. Documentație (33 file). 	Valerie Deleanu	2003	47
286.	<p>“Tezauru umane vii”, expoziție temporară, itinerantă, vernisaj 8 apr. 2003 la Palatul Parlamentu-lui din București și 18 mai 2003 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului</p>	Corneliu Bucur, Mirela Crețu	2003	
287.	<p>“Lumină din Lumină”-icoane pe sticlă, expoziție temporară, ver-nisaj 18 apr. 2003 la Casa Her-mes:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Tematica desfășurată (2 file). b. Deviz (1 filă). c. Texte expuse (16 file). d. Afiș, pliant (6 file). e. Text pt. presă(1 filă). 	Ada Popa	2003	26
288.	<p>“Zece ani de la inaugurarea Muzeului de etnografie univer-sală “ Franz Binder”, expoziție temporară, vernisaj 18 mai 2003, la Casa Hermes:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Proiect tematic,plan sală(10) b. Deviz (1 filă). e. Corespondență (14 file). f. Mat. ilustrativ expus(30 file). g. Ghid (1 filă). h. Afiș (7file). i. Presa (2 file). 	Maria Bozan, Ciprian Crișan	2003	65
289.	<p>“Muzeul Civilizației Populare Tradiționale ‘Astra’ 40 de ani (1963-2003)” și “Roșcani: noi și ei (foto)”,expoziții temporare, vernisaje 18 mai în M.A.L.din Dumbrava Sibiului:</p>	Colectivul C.N.M.’Astra’	2003	8

290.	<p>“Meșteșug și artă în comunitatea săsească transilvană: mobilier”, expoziție temporară, vernisaj 1 iul. 2003 la Casa Hermes:</p> <p>a. Corespondență, acte ob(12 f)</p> <p>b. Texte expuse (18 file).</p> <p>c. Afiș, invitații-pliant (14 file).</p> <p>d. Impresii, presă (10 file).</p>	Teodora Puia	2003	54
291.	<p>“Icoana în sufletul copilului”, expoziție temporară, vernisaj 1 iul. 2003 - articol</p>	Mirela Crețu, Ada Popa	2003	2
292.	<p>“Meșteșug și artă – cojocărit-”, expoziție temporară, vernisaj 12 sept. 2003 la Casa Hermes:</p> <p>a. Tematică, fișa ev.(3 file).</p> <p>b. Deviz estimativ (1 filă).</p> <p>c. Desfășurător tematic (3 file).</p> <p>d. Lista ob.,p.v.(1 filă).</p> <p>e. Texte expuse (16 file).</p> <p>f. Afiș, pliant, invitații (7 file).</p> <p>g. Presă, impresii(5 file).</p>	Cristina Balea	2003	36
293.	<p>“M.C.P.T. Astra la 40 de ani: 1963-2003”.”Patrimoniul restituit: Iconostasul bisericii din Tiur, jud. Alba”, expoziție temporară, vernisaj 17 oct. 2003 la Direcția Județeană pentru Culte și Patrimoniu Cultural Național (tipăritură):</p> <p>a.Afiș(3file). b.Presă ().</p>	Colectivul laboratorului de restaurare.	2003	2
294.	<p>“M.C.P.T. Astra la 40 de ani: 1963-2003”: expoziție temporară vernisaj 17 oct. 2003 în M. A. L. din Dumbrava Sibiului (mss.):</p> <p>a.Tematica, memoriu justificativ (6 file).</p> <p>b.Deviz, acte (19file).</p> <p>c.Desfășurător tematic (20file)</p> <p>d.Documentație (9 file).</p> <p>e.Lista, PV pt.ob.,texte (65 file)</p> <p>f.Calendarul organizării (5 file)</p> <p>g.Program, afiș, invitație (19file)</p> <p>h.Mesaje, presă (25 file).</p>	Valerie Deleanu și colectivul	2003	168
295.	<p>“Patrimoniul viu, patrimoniul construit”(fotografie), expoziție temporară, în colaborare, vernisaj 30 oct. 2003 la Biblioteca Astra:</p> <p>a. Tematica, fișa ev.(1filă).</p> <p>b. Deviz (1filă).</p> <p>c. Lista expozanților și fotografiilor (3 file).</p> <p>d. Texte expuse (10 file).</p> <p>e. Afiș, invitații(5 file).</p> <p>f. Presa (7 file).</p>	Maria Bozan, LouisGuernond Colaboratori: Consiliul Județ. Sibiu, Primăria Mun. Sibiu, Biblioteca Astra, Fotoclubul Ori-zont, Casa de cultură a studenților-Sibiu, C.A. C.E.deBordeaux	2003	27
296.	<p>“Indonezia în colecțiile Muzeului de Etnografie</p>	Ioana Rasiga	2003	68

	<p>universală ‘Franz Bin der’”, expoziție temporară, vernisaj 27 noi. 2003 la Casa Hermes:</p> <p>a. Tematică (1 filă).</p> <p>b. Deviz, (1 filă).</p> <p>c. Desfășurător tematic, plan sală (2 file).</p> <p>d. Lista ob.,acte (4 file).</p> <p>e. Documentație (43 file).</p> <p>f. Plan de lucru (1 filă).</p> <p>g. Afiș, pliant, texte (5 file).</p> <p>h. Ghidaj (3 file).</p> <p>i. Impresii, presă (8 file).</p>			
297.	<p>“Argentina necunoscută. Regiu-nea Guarani”, expoziție temporară, vernisaj 17 feb. 2004 la Casa Hermes:</p> <p>a. Titlul expoziției (1 filă).</p> <p>b. Cuvânt de salut (3 file).</p> <p>c. Documentație (54 file)</p> <p>d. Invitație-pliant-afiș (7 file).</p> <p>e. Impresii, presă (10 file).</p>	Maria Bozan	2004	75
298.	<p>“Fildeș în colecțiile Muzeului de etnografie universală Franz Binder”, expoziție temporară, vernisaj 26 mar. 2004, la Casa Hermes:</p> <p>a. Fișă, tematică (4 file).</p> <p>b. Deviz (1 filă).</p> <p>c. Desfășurător tematic (2 file).</p> <p>d. Lista ob. expuse (1 filă).</p> <p>e. Plan sală (1 filă).</p> <p>f. Documentație expusă (76 f.).</p> <p>g. Discurs, ghidaj (7file).</p> <p>h. Afiș, invitații (9 file).</p> <p>i. Presă, foto, impresii (31 f.).</p>	Ciprian Crișan	2004	49
299.	<p>„Lumea fragilă a sfinților. Icoane pe sticlă românești”: Un gest de tradiție autentică românească, expoziție temporară la Galeriile de Artă ale Muzeului Orășenesc din Kornwestheim- Germania, 27 martie-13 iunie 2004 (articol)</p>	Ada Popa	2004	2
300.	<p>“Lumina magică a învierii”, expoziție temporară, cu vânzare vernisaj 9 apr. 2004, la Casa Hermes:</p> <p>a. Prezentare tematică (5 file).</p> <p>b. Participanți, lucrări (21 file).</p> <p>c. Afiș, invitații (5 file).</p> <p>d. Presa, impresii (11 file).</p>	Ioana Luca	2004	42
301.	<p>„Semne identitare ale comunităților prin tehnologie, artă și simbol”, expoziție temporară, vernisaj 18 mai 2004 în M.A.L.(dactiloscrit):</p>	Isabela Preda	2004	5
302.	<p>“Arta bronzului în China antică, replici după piese celebre”, expoziție temporară, vernisaj 21 mai 2004, la Casa Hermes:</p> <p>a. Fișa eveniment(1 filă).</p> <p>b. Corespondență (1 filă).</p> <p>c. Tematică (2 file).</p> <p>d. Desfășurător tematic, planul sălii (4file).</p>	Ioana Rasiga, Maria Bozan	2004	134

	<ul style="list-style-type: none"> e. Plan de lucru (1 filă). e. Documentație (37 file). f. Fișe ob. Expuse (41 file). g. Texte expuse (21 file). h. Afiș, invitație (2 file). i. Text ghidaj-catalog (21 file). j. Presa, impresii (3 file). 			
303.	<p>“Bucuria de a trăi: jocurile copi-lăriei”, expoziție temporară, ver-nisaj 1 iunie 2004 la Casa Hermes (dactiloscrit):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Tematică, mem. Justif.(5f). b. Deviz, acte(9 file). c. Desfășurător tematic, planul sălii (3 file). d. Lista ob. Expuse (1 filă). e. Texte expuse (8 file). f. Afiș, invitații (7 file). g. Presa (3 file). 	Anca Fleșeriu	2004	36
304.	<p>Proiectele Muzeului „ASTRA” (un secol de etnomuzeologie românească): 1904-2004, 27 iunie-15 oct. 2004</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Tematică, devize, PV, afiș b. Texte expoziție 	MCT MCPT	2004	
305.	<p>“Ceramica săsească din centrul și sud-estul Transilvaniei”, expo-ziție temporară, vernisaj 2 iulie 2004 la Casa Hermes:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Fișă,tematică,memoriu(5 f.). b. Deviz (1 filă). c. Corespondență (5 file). d. Desfășurător tematic (7 file). e. Documentație științifică(13). f. Documentație, listă ob.(20f). g. Materiale expuse (43 file). h. Afiș, invitație, pliant (7 file). i. Presă, impresii (11 file). 	Karla Roșca	2004	112
306.	<p>“Emil Sigerus – 150 ani de la naștere”, expoziție temporară, vernisaj 13 iul. 2004 la Casa Hermes:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Tematică (3 file). b. Deviz, acte (5 file). c. Documentație, expusă (54 f). d. Afișe, invitații (4 file). e. Impresii, presă (17 file). 	Teodora Puia, Camelia Ștefan	2004	83
307.	<p>“Icoana în sufletul copilului”, vernisaj 24 aug. 2004</p>	Ada Popa	2004	2
308.	<p>“Comunitățile de rudari din Țara Făgărașului și Țara Oltului”, ex-poziție temporară, vernisaj 3 sep. 2004 la Casa Hermes:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Fișa evenimentului (1 filă). b. Deviz (1 filă). c. Proiect tematic (3 file). d. Documentație (1 filă). e. Invitație, afiș (2 file). f. Text presă (1 filă). 	Bogdan Andriescu	2004	9

309.	<p>“Furca”, expoziție temporară, vernisaj 22 oct. 2004 la Casa Hermes (dactiloscrit):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Tematica, memoriu justificativ (6 file). b. Deviz estimativ (1 filă). c. Structura exp., plan sală (3 f.) d. P.V. obiecte expuse (4 file). e. Texte expuse (6 file). f. Afiș, invitații (3 file). g. Presa (6 file). 	Simona Cursaru	2004	29
310.	<p>“Din creația artizanală a popoarelor lumii – ediția a X-a” (piese din col. Cadourilor ex-prezidențiale și col. ‘Schimane’), expoziție temporară, vernisaj 18 noi. 2004 la Casa Hermes :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Prezentare (4 file). b. Deviz, act (2 file). c. Listă ob. (2 file). d. Texte expuse (6 file). e. Invitații (2 file). f. Presă, impresii, J.V. (9 file). 	Gabriela Călin – Mihălțian	2004	25
311.	<p>“Timp al magiei și spațiu al credinței: Noaptea Sf. Andrei”, expoziție temporară, vernisaj 30 noiembrie 2004 la Casa Hermes (dactiloscrit):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Fișa, tematica, memoriul justificativ (8 file). d. Deviz (1 filă). c. Structura expoziției (2 file). d. Invitație (1 filă). e. Text presă (1 filă). 	Doris Vasilescu	2004	12
312.	<p>“Japonia în colecțiile Muzeului de Etnografie Universală ‘Franz Binder’”, expoziție temporară, vernisaj 28 ianuarie 2005 la Casa Hermes (dactiloscrit):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Deviz estimativ (4 file). b. Lista ob. Expuse (2 file). c. Documentație (21 file). d. Afișe, invitații (7 file). e. Presă, impresii, compuneri (21) 	Maria Bozan	2005	55
313.	<p>“Maghiarii și secuii din Ardeal-valori identitare ale patrimoniului cultural tradițional ”, expoziție temporară, vernisaj în 15 feb. 2005 la Casa Hermes:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Planul expoziției (1 filă). b. Deviz estimativ (1 filă). c. Desfășurător tematic și planul sălii (3 file). d. Documentație (17 file). e. P.v., liste ob. (6 file). f. Texte, hărți expuse (13 file). g. Afișe, invitații, pliante (9 f.). h. Presă, text site, carte de impresii (12 file). 	Karla Szente și colectivul	2005	62
314.	<p>“România la Smithsonian Folk-life Festival-Washington D.C. 1999”: “La întâlnirea cu Maeștrii . Academia Artelor Tradiționale din România. Medalion: Agoșton Pall,</p>	Olga Popa, Simona Cursaru, Karla Roșca.	2005	38

	Florin Colibaba, Gheorghe și Maria Iorga, Vița Lepădatu”, expoziție temporară, cu vânzare, vernisaj în 25 mar. 2005 la Casa Hermes : a. Tematica, memoriu justificativ (7 file). b. Plan sală, expunere (2 file). c. Deviz, acte ob. (12 file). d. Corespondență (3 file). e. Afiș, invitații (8 file). f. Presa (6 file).			
315.	“Civilizații precolumbiene din Columbia. Situl arheologic de la San Augustin. Patrimoniu Mondial al U.N.E.S.C.O. – fotografii de Felipe Ferre“, expoziție temporară, vernisaj 7 apr. 2005 la Casa Hermes (dactiloscrit): a. Fișa, prezentarea exp.(3 file). b. Acte (7 file). c. Corespondență (46 file). d. Documentație (35 file). e. Afiș, invitație, pliant (7 file). f. Presă, text-interviu pt. Radio (I.Rasiga), impresii, B.I.(18f)	Maria Bozan	2005	106
316.	“Învierea – Nunta nașterii cu moartea”- icoane pe lemn și sticlă de Tatiana Nichita - , expoziție temporară, cu vânzare, vernisaj 22 aprilie 2005 la Casa Hermes (dactiloscrit, mss.): a. Proiect tematic, proiectul Expoziției, plan sală (6 file). b. Deviz, acte (6 file). c. Lista ob. Expuse (4 file). d. Texte expuse, discurs (36 f.) e. Afișe, pliante, invitații (13 f) f. Text presă (1 filă).	Ada Popa	2005	66
317.	“Redescoperirea Chinei”-foto-grafii și obiecte de artizanat-, expoziție temporară, itinerantă vernisaj 17 mai 2005 în Casa Hermes (dactiloscrit): e. Fișa evenimentului (2 file). b. Deviz (1 filă). c. Corespondență (4 file). d. Documentație (15 file). e. Lista obiectelor și texte expuse (24 file). f. Ghidaj (4 file). g. Afiș, invitații (6 file). h. Presa, jurnal virtual, fotogra-fii, impresii (16 file).	Ioana Rasiga și Ciprian P.Crișan în colaborare cu Ambasada R.P. Chineză	2005	67
318.	“Meșteșugari habani în Transil-vania – influențele artei habane în arta populară săsească – ”, ex-poziție temporară, vernisaj 17 mai 2005 la Casa Hermes (dact): a. Fișa evenimentului(1filă). b. Structura exp., desfășurător tematic (3 file). c. Deviz (1 filă). d. P.v.ob. expuse (2 file).	Karla Roșca și colectivul, colaborator Horst Klusch	2005	58

	<ul style="list-style-type: none"> e. Documentație (20 file). f. Texte expuse (15 file). g. Ghidaj (6 file). h. Afiș, invitații (6 file). i. Impresii (4 file). 			
319.	<p>“Monumente care au reconfigurat Muzeul”, expoziție temporară vernisaj 18 mai în M.A.L. din Dumbrava Sibiului (dactiloscrit și mss.):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Tematică, concepția prezentării, planul sălii (28 file). b. Deviz (1 filă). c. Documentație ob. (3 file). d. Afiș, invitație, program (6f). 	Valerie Deleanu, Mirela Lebu	2005	38
320.	Expoziția Centenarul Muzeului „Astra”: De la „Muzeul Asociațiunii” la Complexul Național Muzeal „ASTRA”: 1905-2005, vernisaj: 18 mai 2005	Mirela Lebu; Valer Deleanu	2005	10
321.	<p>“Artizanat extraeuropean” – obiecte din Argentina, Tunisia și Congo, în miniexpoziție cu ocazia zilelor naționale – expoziție temporară, vernisaj 25 mai 2005 la Casa Hermes (dactilos.):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Tematică, desfășurător (3 f). b. Fișe ob. și mat. Expuse (19f) c. Corespondență (2 file). d. Afișe (4 file). 	Ioana Rasiga	2005	28
322.	<p>“Valorile comunității săsești sub amprenta timpului”, expoziție temporară, vernisaj 27 iulie 2005 la Casa Hermes (dactiloscrit):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Fișa ev., tematica, memoriu justificativ (13 file). b. Deviz (1 filă). c. Planul săli, expunerea (2 f). d. Calendarul acțiunii (3 file). e. Acte ob. Expuse (5 file). f. Texte expuse (14 file). g. Afiș, invitație, pliant (4 file). h. Presă, impresii (10 file). 	Corneliu Bucur, Simona Malearov și colectivul.	2005	52
323.	<p>“Păpuși etnografice din India, o donație inedită a Ambasadei Indiei în România”, expoziție temporară, vernisaj 29 iul. 2005 la Casa Hermes (dactiloscrit):</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Fișă evenimentului (2 file). b. Corespondență (7 file). c. Tematică (1 filă). d. Desfășurător tematic (3 f). e. Documentație și texte expuse (52 file). f. Afiș (5 file). g. Presă, impresii, foto (26 f). 	Maria Bozan și colectivul, colaborare Amb. Indiei	2005	96
324.	<p>“Icoana în sufletul copilului”, ediția a XIII-a, expoziție temporară, vernisaj 30 aug. 2005 în Aula Facultății de Teologie ‘A.Șaguna’:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Afiș. 	Adda Popa	2005	1

325.	<p>“Căile arenei – Corida”, (fotografii de Francois Ducasse) expoziție temporară, vernisaj 28 oct. 2005 la Casa Hermes (dactiloscrit):</p> <ol style="list-style-type: none"> Fișa evenimentului, structura exp., acte (5 file). Correspondență (12 file). Documentație expusă (7 f.). Afiș, invitație, pliant (7f). Presă, impresii, interviu pt. radio (13 file). 	Maria Bozan colaborator Marc Chesnel p. C.A.C.E. – Bordeaux.	2005	44
326.	<p>“Asingit-artă inuită din Canada”, expoziție temporară, ianuarie-martie 2006</p>	Ciprian Crișan	2006	17
327.	<p>“Femeia ardeleană în imagini fotografice”, expoziție temporară, vernisaj 7 martie 2006 la Casa Hermes (mss.,dactiloscr.):</p> <ol style="list-style-type: none"> Fișa, memoriu,aprobare(6f). Deviz (1 filă). Structura, plan sală (4 file). Calendarul acțiunii (2 file). Lista, acte ob. Expuse (3 f.). Texte expuse (8 file). Afiș, invitație, pliant (3f). Presă, impresii (16 file). 	Delia Voina și colaboratori	2006	43
328.	<p>“Patrimoniul vernacular din Mărginimea Sibiului”, expoziție temporară, vernisaj 18 mai 2006 în M.A.L. din Dumbrava Sibiului (dactiloscrit și mss.):</p> <ol style="list-style-type: none"> Fișa și tematica (4 file). Deviz, acte (5 file). Plan de expunere (3 file). Lista și p.v. ob. Expuse (7f). Texte expuse (8 file). Afiș (1 filă). 	Valerie Deleanu, Mirela Lebu	2006	28
329.	<p>“Morala creștină – călăuză în viața de zi cu zi a comunității săsești”, expoziție temporară, vernisaj în 18 mai 2006 la Casa Hermes (mss., dactiloscrit):</p> <ol style="list-style-type: none"> Tematica (1 filă). Memoriu justificativ(5 file). Deviz, corespondență, acte pentru ob.(14 file). Structura exp., desfășurător tematic, plan sală (11 file). Calendarul activității (3 f.). Texte expuse, foto (21 file). Text discurs, ghidaj (3 file). Afiș, invitație (5 file). Presă, impresii (16 file). 	Camelia Ștefan, Simona Malearov	2006	79
330.	<p>“Vestimentația non-europeană în colecțiile Muzeului de Etnogra-fie Universală 'Franz Binder’”, expoziție temporară, vernisaj 27 iunie la Casa Hermes (dactilos.):</p> <ol style="list-style-type: none"> Fișa evenimentului (1 filă). Plan tematic (2 file). Deviz (1 filă). Lista și acte ob. Expuse (6f). Afiș, invitații (3 file). 	Gabriela Mihălțian- Călin	2006	26

	f. Text ghidaj (2 file). g. Presă, impresii (11 file).			
331.	“Franz Binder – călător în Africa Centrală”, expoziție temporară, vernisaj 14 iulie, 2006 la Casa Hermes: a.Fișa ev..tematica (5 file). b.Deviz (1 filă). c.Lista obiectelor expuse (2 file). d.Plan sală (1 filă). e.Documentație (62 file). f.Afișe, invitații (5 file). g.Presă, impresii (9 file).	Ciprian Petru Crișan și colectivul	2006	85
332.	“Moștenire sacră: Edward S. Curtis și indienii nord-americieni” expoziție temporară, itinerată de Ambasada U.S.A., vernisaj 31 aug. 2006 la Casa Hermes (dactiloscrit): a.Fișa evenimentului (1 filă). b.Memoriu justificativ (2 file). c.Documentație expusă (15 file). d.Afiș, invitații (3 file). e.Presă, impresii (33 file). f.Program pedagogie muzeală(1)	Ciprian P.Crișan colaborare Ambasada S.U.A.	2006	55
333.	“Ceramica contemporană”, ex-ponziție temporară, cu vânzare, cu ocazia Simpozionului Internațional de Ceramică, ed.39, vernisaj 24 sept. 2006 la Casa Hermes (dactiloscrit): a.Fișa evenimentului (1 filă). b.Memoriu justificativ (5 file). c. Afiș (1 filă).	Muz. E. Sigerus, Muz. Civilizației Transilvane “Astra”	2006	7
334.	“Fotografia, document etnografic”, expoziție temporară, itinerată de C.J.C.P.C.T. Cluj, M.E.T.Cluj, Universitatea de Arte și Design Cluj, vernisaj în 17 nov.2006 la Casa Hermes: a.Tematică (2 file). b.Acte, corespondență (11 file). c.Documentație (6 file). d.Lista fotografiilor expuse (6f). e.Materiale expuse (14 file). f.Afiș, invitație (2 file). g.Presă, impresii (8 file). h.Concurs-elevi(14 file).	Maria Arsenie –Andre, Daniela Botoroagă în colaborare cu instituții din Cluj.	2006	63
335.	“Tradiție și modernitate în arta populară bretonă și transilvăneană”, expoziție temporară în colaborare cu Asociația de prietenie din Ille et Vilaine, vernisaj în 14 febr. 2007 la Casa Hermes: Pliante.		2007	
336.	“Cruce, Răscruce – Troița în Mărginimea Sibiului”, expoziție temporară, vernisaj în 28 febr. 2007, la Casa Hermes: a.Fișa evenimentului (1 filă). b.Tematica, memoriu justificativ aprobare (5 file). c.Deviz, acte financiare (6 file). d.Calendarul acțiunii (1 filă).	Carmina Maior	2007	63

	e.Desfășurător tematic (8 file). f.Plan sală (4 file). g.Text ghidaj (1 filă). h.Afiș, invitație-pliant (12 file). i.Articol R.M.(4 file). j.Presă, impresii, desene (21 file)			
337.	“Valori de patrimoniu restaurate în Muzeul Astra”, expoziție temporară, vernisaj în 2 martie 2007 la Casa Hermes: a. tematica	Valeriu Olaru și colectivul laboratorului de restaurare	2007	
338.	“Costume populare din Mexic”, expoziție temporară în colabora-re cu Ambasada Mexicului, ver-nisaj în 12 april. 2007 la Casa Hermes:	Maria Bozan	2007	
339.	“Invitație la muntele Athos – fotografii de Yves Phelippot”, expoziție temporară în colabora-re cu C.A.C.E. din Bordeaux, vernisaj în 18 april. 2007 la Casa Hermes: a.Tematica (4 file). b.Documentație, corespondență, raport de cercetare (13 file). c.Texte expuse (2 file). d.Afiș, invitație pliant (7 file). Presă, impresii (6 file).	Alexandra Todoran	2007	32
340.	“15+10+2”, expoziție temporară, itinerată din Viena, vernisaj în 12 mai 2007, la Casa Artelor: - Catalogul expoziției	Muz. De Etn. Din Viena, colaborator Colectivul “E. Sigerus”	2007	
341.	“Magie, mister, mit, simbol-ceramică peruviană, preincașă”, expoziție temporară itinerată de Ambasada Republici Peru, vernisaj în 17 mai 2007, la Casa Hermes (dactiloscrit): a.Fișa eveniment,tematica(6file). b.Ordinea prezentării(3 file). c.Lista pieselor (10 file). d.Documentație piese (5 file). e.Documentație fotografi(6 file). f.Afiș, invitație (4 file). g.Presă, impresii (10 file).	Ciprian P.Crișan în colaborare cu Amb. Rep. Peru	2007	44
342.	“Nunta tradițională la slovacii din Ținutul de Jos – România, Ungaria, Voivodina-”, expoziție temporară, itinerată de Muzeul Național Slovac din Bratislava, prin Ambasada Rep. Slovace, vernisaj 3 iunie 2007, la Casa Hermes (dactiloscrit): a.Fișa manifestării (1 filă). b.Tematică (1 filă). c.Corespondență (27 file). d.Lista obiectelor (5 file). e.Documentație(9 file). f.Afiș, invitație, pliant (7 file). g.Presă (3 file).	Simona Gheorghieș în colaborare cu reprezentanții Muzeului Național Slovac din Bratislava și ai Ambasadei Republicii Slovace	2007	53
343.	“EuroJudaica”, două expoziții temporare vernisate în	Muzeul a fost	2007	17

	27 iunie 2007 la Casa Hermes, în cadrul Festivalului artelor, culturii și tradițiilor evreiești: Afiș, presă (17 file).	doar gazdă		
344.	“Evantaie de ieri și de azi. Colecția Aurelia Veronica Filimon”, expoziție temporară, vernisaj 6 iulie 2007 la Casa Hermes	Raluca Zucovski	2007	
345.	“Mobilier tradițional transilvănean”, expoziție temporară în colaborare cu muz. Germane, vernisaj 1 aug. 2007 la Casa Artelor (dactiloscrit	Irmgard Sedler	2007	1
346.	Elemente de ecumenism în satul românesc, expoziție temporară, vernisaj în 25 sept. 2007 la Casa Hermes: -invitație	Ion Lepădat	2007	1
347.	“Ambronay: alt sat, altă povește”, expoziție temporară, itinerară, în colaborare cu Centrul Cultural de la Ambronay, vernisaj în 15 oct. 2007 la Casa Hermes: a.Tematică, aprobări (5 file). b.Corespondență (7 file). c.Materiale expuse (53 file). d.Afiș, invitație, pliant (11 file).	Olga Popa	2007	76
348.	“Icoana, o cuvântare a culorii...”, expoziție temporară, vernisaj în 21 dec. 2007 la Casa Hermes: a. Afiș.	Adda Popa	2007	1
349.	“Comunitatea armenilor din Dumbrăveni. Istorie și cultură”, expoziție temporară, vernisaj 14 febr. 2008, la Casa Artelor: a.Documentație (6 file). b.Tematică, memoriu (17 file). c.Structură expozițională (2 file) d.Materiale expuse (3 file). e.Afiș, invitație (4 file). f.Presă, impresii (23 file). g.C.D. (1 buc.)	Elena Potoroacă	2008	55
350.	“Universul spiritual din Mărgi-nimea Sibiului”, expoziție temporară, vernisaj 18 mar. 2008, la Casa Hermes: a.Tematică (9 file). b.Deviz, (2 file). c.Desfășurător tematic, planul sălii (5 file). d.Calendarul acțiunii (1 filă). e.Documentație și texte expuse (55 file). f.Lista ob. Expuse (2 file). g.Texte ghidaj(4 file). h.Afiș, invitație-pliant (17 file). i.Lista invitaților oficiali (1 filă). j.Presă, impresii (11 file).	Carmina Maior	2008	107
351.	“Lumina credinței... Creație”, expoziție de goblenuri ale dlui Ștefan Constantin, creator cu dizabilități, temporară v. 16 mai: - Organizare și responsabilități	Mihaela Arsenie-Andre	2008	3
352.	“Creația tradițională din Ecuador”, expoziție temporară, itinerară la Muzeul Județean Satu-Mare,	Maria Bozan	2008	158

	vernisaaj 4 iun.2008: a.Referatul aprobat (2 file). b.Corespondență între muzee (14 file). c.Contract și asigurare (9 file). d.P.V. de împrumut, lista ob. Și fișele de inventar (119 file). e.Afiș (3 file). f. Presa, impresii (11 file).			
353.	“Costume tradiționale din Peru”, expoziție temporară, vernisaaj 18 iunie 2008 la Casa Hermes: Afiș	Maria Bozan	2008	
354.	“Muzicalitatea semnului” 4 iul. Casa Artelor.	Mihaela Arsene		
355.	“.prin mine Ioan Pop Zugravul”, expoziție temporară itinerată de Muzeul Unirii din Alba Iulia, vernisaaj 11 iulie 2008, la Casa Artelor (dactiloscript): a.Prezentare (1 filă). B,Acte organizare (15 file). c.Deviz, acte financiare (7 file). d.P.V. ale ob. Expuse (16 file). e.Afiș, invitație (5 file). f.Presă, impresii (13 file).	Gianina Curcă-Ionescu și colectivul laboratorului de restaurare în colaborare cu Muzeul Național al Unirii din Alba Julia	2008	57
356.	“Bunuri muzeale restaurate de studenți”, expoziție temporară, vernisaaj 16 iulie în M.A.L. din Dumbrava Sibului: Afiș-invitație	Valer Olaru	2008	1
357.	“15 ani de activitate a Muzeului de etnografie universală ‘Franz Binder’”, expoziție temporară vernisaaj 24 iulie 2008 la Casa Hermes:	Alexandra Todoran	2008	
358.	“Patrimoniul tehnic preindustrial din România”, expoziție temporară, vernisaaj 12 aug. 2008, la Casa Artelor: a.Tematică, aprobări (3 file). b.Deviz estimativ, acte (28 file). c.Calendarul acțiunii (6 file). Desfășurător tematic, plan sală (5 file). d.Liste obiecte (8 file). e.Documentație expusă (7 file). f.Invitații, afiș, pliant (10 file). g.Presă, impresii ().	Valerie Deleanu	2008	67
359.	“Batik, textile tradiționale din Indonezia”, expoziție temporară în colaborare cu Ambasada Indoneziei, vernisaaj 22 aug. 2008 la Casa Hermes:	Raluca Bușie	2008	
359A	”Ornamente decorative în ceramica și broderia săsească”, expoziție temporară, vernisaaj 31 oct. 2008 la Casa Artelor	Camelia Ștefan; Karla Roșca	2008	
360.	„Jocul măștilor”, expoziție temporară în cadrul „Festivalului Național al Datinilor și Obiceiurilor”, vernisaaj 5 dec. 2008 la Casa Artelor (dactiloscript): a.Fișa evenimentului (1 filă).	Simona Gheorghieș	2008	97

	<p>b.Memoriu justificativ, aprobări (14file). c. Planul expoziției și sălii (2 f.). d.Plan organizatoric (3 file). e.Deviz, acte financiare (13 file). f.Liste creatori (4 file). g.Texte expuse (11 file). h.Afiș, invitații (7 file). i.Imagini, texte sală (10 file). j.Text ghidaj (4 file). k.Presă, impresii (28 file).</p>			
361.	“Vegheți de Șaguna”5 dec.2008	Mihaela Arsenie Andre	2008	
362.	„Academia Artelor Tradiționale din România. Întorcerea la noi înșine, prin Tradiție...”, expoziție temporară, vernisaj 10 feb. 2009, la Casa Artelor	Ada Maria Popa Mihaela Arsenie Andre	2009	2
363.	„Architecture chinoise-fotografii de Max Geschwent”, expoziție temporară, itinerată, vernisaj 5 mar. 2009 la Casa Hermes: a.Fișa evenimentului (1 filă). b.Aprobări, deviz (2 file). c.Tematică, plan sală(3 filă). d.Texte și imagini expuse (23f). e.Afiș, invitație, pliant (11file). f.Presă,impresii,materiale publi-citare de la ambasadă (40 file).	Maria Bozan , Raluca Bușie, Alexandra Todoran	2009	88
364.	„Oameni asemeni”, expoziție temporară în cadrul Zilei Inter-naționale a Rromilor’, vernisaj 8 apr. 2009, la Casa Artelor (dac.): a.Fișa evenimentului(2 file). b.Tematica, aprobări (4 file). c.Deviz (1 filă). d.Plan expunere, sală (2 file). e.Liste, acte ob, (12 file). f.Texte, fotografii expuse (7 f.). g.Afiș, invitație (2 file). h. presă, impresii (10 file).	Oana Burcea	2009	40
365.	Expoziția itinerantă Hilarie (Bucur) Mitrea din Rășinariii Sibiului – Medic, naturalist și etnograf: - Dosar general organizare și implementare proiect, apr.-oct- 2009	Maria Bozan	2009	
366.	„O carte de povești, o jucărie, albumul cu fotografii: Copilărie” expoziție temporară, vernisaj 29 mai 2009, la Casa Hermes (mss,. grafică, dactiloscrit): a.Fișa evenimentului (1 filă). b.Tematica (2 file), c.Calendarul acțiunii (1 filă). d.Deviz,acte contabile (12 file). e.Desfășurător tematic (8 file). f.Lista obiectelor expuse (6 file). g.Plan sală (2 file).	Carmina Maior	2009	110

	h.Documentație (16 file). i.Text ghidaj (2 file). j.Afiș, invitație, foto(40 file). k.Presă, impresii (20 file).			
367.	„Inima de copil în mâna noa-stră” –obiecte create de copii cu dezabilități, expoziție temporară, cu vânzare, vernisaj 29 mai la Casa Artelor:	Mihaela Arsenie Andre	2009	1
368.	„Biserici evanghelice din Transilvania. Spațiul sacral în perspectiva timpului/Kircenraum im Wandel”, expoziție temporară, Vernisaj 26 iunie 2009: A. Dosarul expoziției B. Contracte	Camelia Ștefan	2009	
369.	Expoziția itinerantă Hilarie (Bucur) Mitrea din Rășinari Sibiuului – Medic, naturalist și etnograf: - Dosarul expoziției de la Sibiu, Casa Hermes, vernisaj în 8 iulie 2009	Maria Bozan	2009	
370.	„Găleșoia: Lumea veche verso Lumea nouă”, expoziție tempo-rară, vernisaj 4 sep. 2009 la Casa Hermes:	Olga Popa, Ovidiu Baron, Adrian Scheianu	2009	2
371.	Amintiri din călătorie v. 21. Sep.2009	Andrea Bernath, Maria Bozan	2009	
372.	Expoziția itinerantă Hilarie (Bucur) Mitrea din Rășinari Sibiuului – Medic, naturalist și etnograf: - Dosarul expoziției de la București, Muzeul Militar, vernisaj în 24 sept. 2009	Maria Bozan	2009	
373.	„Din creația artizanală a popoa-relor lumii”, expoziție tempo-rară, itinerată la Muzeul Muni-cipal din Mediaș, vernisaj 25 sep. 2009 (dactiloscript): a.Fișă evenimentului (1 filă). B,Proiect tematic (2 file). d.Deviz estimativ (1 filă). e.Corespondență,listă invitați(7f) f.Ilustrații obiecte (12 file). g.Afiș, invitații,foto (11 file). h.Presă, impresii (18 file). i.Raport asupra manifestării(15f)	Raluca Bușie	2009	67
374.	„Micii meșteșugari, mari păs-trători ai tradiției”, expoziție temporară, vernisaj 14 oct. 2009, la Casa Hermes:	Elena Găvan	2009	
375.	„Conservarea și Restaurarea Patrimoniului Cultural”, expozi-ție temporară, vernisaj 27 oct 2009 la Casa Hermes	Sorin Fagarascher	2009-2010	1
376.	„Atenție țigani, istoria unei neânțelegeri”, expoziție tempo-rară itinerată la Luxemburg și Helsinki	Oana Burcea (și Mirela Lebu, Maria Bozan)	2009	150
377.	Expoziția itinerantă Hilarie (Bucur) Mitrea din Rășinari Sibiuului – Medic, naturalist și etnograf: - Contracte	Maria Bozan	2009-2010	
378.	„Obiceiul Lolelor din Agnita..... trecut și prezent..”,	Camelia	2010	51

	expoziție temporară, vernisaj 5 feb. La Casa Hermes (dactiloscrit): a.Plan operațional (5 file). b.Memoriu justificativ (9 file). c.Corespondență, contracte, acte organizatorice (17 file). d.Plan sală (1 filă). e.Grafică (5 file) f.Afiș, invitație, pliant (9 file). g.Presă, impresii (5 file).	Ștefan Simona Malearov în co-laborare cu Asociația „Breasla Lolelor” din orașul Agnita.		
379.	„A țese –între locuire și amintire, în sudul Transilvaniei”, expoziție temporară, vernisaj 24 febr. 2010 la Casa Artelor (dactiloscrit): A. Dosarul expoziției B. Lucrare de atestare	Ema Găvan	2010	
380.	Expoziția „Gert Fabritius. Lumea Apocalipsei”; Congresul dansurilor macabre și al artei macabre în general	Olga Popa Camelia Ștefan		
381.	<i>Spațiul de locuit...satul transilvănean</i> vernisaj 7 iulie 2010 la Casa Artelor	Camelia Ștefan	2010	405
382.	„Pe urmele timpului. Muzeu și colecții sătești din România”, expoziție temporară în colaborare cu M.Ț.R., vernisaj 29 iul. La Casa Hermes:	Colaborare M.Ț.R	2010	1
383.	Ceramica Casa Artelor v.4 sep 2010	Karla Roșca	2010	
384.	Expoziția itinerantă Hilarie (Bucur) Mitrea din Rășinari Sibului – Medic, naturalist și etnograf: - Expoziția de la Cluj-Napoca, vernisaj 19 oct. 2010	Maria Bozan	2010	
385.	„Nașterea Domnului, obiceiuri de Crăciun din Carintia” V. 4 dec 2010	Camelia Ștefan	2010	
386.	Constructions contemporary norwegian: Arts and crafts v. Casa Artelor		2010	22
387.	„Carnavalul regele Europei”, expoziție temporară, vernisaj la Casa Artelor:		2010-2012	
388.	100 de ani Parada Lolelor din Agnita – 100 de ani”, expoziție temporară, vernisaj 11 feb. 2011, la Casa Artelor :	Camelia Ștefan Simona Malearov	2011	
389.	„Călătorind prin Kamceatka”, v. 3 mar. 2011	R.Bușie	2011	
390.	„Icoana pictată pe sticlă..timp de credință în spațiul Transilvaniei” Budapesta 17 aprilie 2011	Adda Popa	2011	
391.	„Culorile Africii. (textile și piese din Colecția Mayaia)”, expoziție temporară, vernisaj 5 mai 2011 - afiș	M. Bozan	2011	1
392.	Costumul săsesc de sărbătoare.Podoabe săsești. Eleganță și simplitate, vernisaj 26 iulie 2011 Casa Hermes	C Ștefan	2011	
393.	„Arta mobilierului pictat. Unelte și culoare”, expoziție temporară, vernisaj 3 aug. 2011 la Casa Artelor:	S Malearov	2011	
394.	„Oașa” expoziție de fotografie vernisaj 6 oct 2011, organizată în colaborare cu Formula AS	Colectiv	2011	

	In invitație, materiale informative			
395.	Moștenirea etnografică a Muzeului ASTRA. Tezaur din patrimoniul Muzeului Asociațiunii, expoziție temporară, vernisaj în 4 noiembrie 2011	Delia Voina	2011	121
396.	„Animale din continente”, expoziție temporară, vernisaj 15 noi. La Casa Hermes: -afiș, invitație	Maria Bozan, G. Mihălțian-Călin	2011	
397.	Dăruire, dar din Rai. Tezaur de icoane pe sticlă. Timp și spațiu sărbătorești în Mărginimea Sibiului, expoziție temporară la Muzeul Olteniei Craiova, vernisaj în 15 dec. 2011	Elena Găvan	2011	69
398.	„Artă și măiestrie în China” (evantaie și goblenuri, colecție de la Ambasada Chinei), expoziție itinerată, vernisaj 20 ian. La Casa Artelor:	M.E.U.E Fr. Binder (Gabriela Mihălțian Călin) Colaborare cu Ambasada Chinei	2012	
399.	„Mexic – tradiții și obiceiuri”, expoziție temporară, itinerată de M.Ț.R.. la Sibiu vernisaj în 3 feb. 2012 la Casa Hermes: a.Fișa evenimentului (2 file) b.Texte tematice (5 file). c.Afiș, invitație (2 file). d.Presă, impresii(14 file). e.1CD și 1DVD.	Colectiv M.Ț.R. și M.Bozan	2012	23
400.	„Fecioarele înlăcrimate”, exp itinerată v. 9 mar. 2012 la Casa Artelor invitație	Colaborare	2012	1
401.	Copilăria de altă dată, la țară, expoziție temporară la Muzeul Național de Istorie a României, v. 1 iun 2012	D.Voina MȚR	2012	
402.	„Rânduiala săsească”v. 6 iul 2012.	S.Malearov	2012	55
403.	Meșteșuguri tradiționale românești aplicate de studenți din Marea Britanie, v.22 aug.2012 la Casa Artelor.			1
404.	„Jocul de acasă”, expoziție temporară, vernisaj 14 noi. 2012 la Casa Hermes:	Ema Găvan	2012	
405.	Să adunăm stele pentru sacul Moșului, expoziție temporară la Casa Artelor, vernisaj în 4 dec. 2012	Ioana Luca; Simona Ghiorghieș	2012	
406.	„Icoana, sărbătoare în dar”, expoziție temporară la Casa Artelor, 4 dec.2012	Ada Popa	2012	1
407.	Saloanele Astei I, expoziție temporară vernisaj 8 feb. 2013 la Casa Artelor	Geanina Ionescu	2013	
408.	Culorile Africii, expoziție temporară, itinerată la Muzeul Civilizației Dacice și Romane Deva, vernisaj în 1 martie 2013	Maria Bozan	2013	
409.	Ada Kaleh, expoziție temporară, vernisaj în 30 iulie 2013	Lucian Robu	2013	
410.	Moștenirea săsească V. 3 sept 2013		2013	
411.	Rânduiala săsească exp. itinerată 17 sep 2013		2013	

412.	„50 de ani de la fondarea M.T.P. exp filatelică, expoziție temporară la Casa Artelor, v. 23 sept 2013.	Delia Voina	2013	
413.	Cojocul din zona Sibiului. Măiestrie, stil, noblețe, expoziție temporară, vernisaj 15 noiembrie 2013	Elena Găvan	2013	
414.	Radu Florescu – Viața și opera, Vernisaj 29 ianuarie 2014	Geanina Ionescu și colectivul	2014	
415.	Lvmen est Omen. Arta, istoria și spiritualitatea iluminatului artificial, expoziție temporară la Casa Artelor, vernisaj în 20 februarie 2014		2014	
416.	Oameni și locuri. Fotografii din colecțiile Muzeului de Etnografie Universală “Franz Binder”. Expoziție temporară, Casa Hermes, vernisaj în 28 noiembrie 2014	Bușie Raluca	2014	26
417.	Proiect expoziție „Copilăria – un miracol etern”, pentru PAM	Delia Voina	2014	
417A	Expoziția temporară ”Povestea lăzilor săsești”, Casa Artelor, mai-sept. 2015: - fișa evenimentului - deviz estimativ	Simona Malearov	2015	2
417B	Expoziția temporară itinerantă ”Rânduiala săsească”, Râmnicu Vâlcea, Muzeul Județean Aurelian Sacerdoțeanu”, iunie-sept. 2015: - fișa evenimentului - deviz estimativ	Simona Malearov	2015	2
417C	Expoziția temporară ”Spovedanie și euharistie. Mărturii de artă creștină din Episcopia Tulcii”, în colaborare cu Episcopia Tulcii Casa Artelor, 2 aprilie-4 mai: - fișa evenimentului - documentație - pliant	Adda Popa	2015	11
418.	Expoziția Artă tradițională indoneziană. Desene și picturi din Insula Bali., Casa Hermes, 1 iulie-20 ian.	Bușie Raluca	2015	28
418A	Expoziția temporară ”Obiceiuri săsești de iarnă, Casa Artelor, dec. 2015-febr. 2016: - fișa evenimentului - deviz estimativ	Camelia Ștefan	2015-2016	2
419.	„Monede chinezești – o istorie de 3000 de ani. Beautiful China”, expoziție temporară la Casa Hermes, vernisaj în 12 februarie 2016	Bușie Raluca	2016	41
420.	Plantele în etnografia săsească, expoziție temporară la Casa Artelor, vernisaj în 18 mai 2016 : A. Dosarul expoziției B. Foto proiect educațional; carte de impresii	Camelia Ștefan	2016	135 17 foto Carte impresii
421.	Propuneri pentru tematica unor expoziții temporare de etnografie și artă populară în cadrul Casei Hermes.		f.a.	1
422.	Tematici de expoziții, Muzeul Satului București: - Arta populară românească-mesaj social - Viticultura-ocupație străveche a poporului român	Muzeul Satului București	f.a.	

	<ul style="list-style-type: none"> - Relația costumul de curte-costumuli popular - Sisteme și mijloace de măsurat în comunitatea rurală tradițională - Instrumente muzicale populare - Evoluția costumului popular - Decorul-semn și semnificație: Spirala - Nunta la români - Arta populară românească în Țara de Sus: Suceava - Elogiul grâului - Creația populară contemporană în domeniul textilelor din jud. Sibiu - Simbolul vegetal-ipostaze artistice - Costum de lucru, costum de sărbătoare-două ipostaze ale portului popular românesc 			
423.	Tematica expoziției „Din cultura și civilizația populară românească. Tradiții prezente în creația contemporană”	MCPT ASTRA	f.a.	2
424.	Desfășurător tematic al expoziției Pictura populară pe sticlă – manifestare a geniului artistic al poporului român	Muzeul Brukenthal	f.a.	3
425.	Călătorie în Egipt și Orientul Apropiat, expoziție temporară	Maria Bozan	f.a.	2
426.	Daci – Romani. Sisteme instrumentare și energetice. Momente ale progresului tehnic european, expoziție temporară.		f.a.	3
427.	Expoziția Louxemburg	Simona Malearov; Monica Popa	2017	15
428.	Expoziția temporară Rosturi și Rostiri la sași	Camelia Ștefan; Simona Malearov	2017	131
429.	Expoziția ”Voichița Manu-Cecălăcean: Lumea ca o Carte Poștală”, vernisaj 1 martie 2018	Alexandra Gruian	2018	20
430.	Artă tradițională mexicană. Expoziție etnografică, în cadrul Zilelor culturii mexicane la Sibiu, septembrie-octombrie, Casa Hermes: <ul style="list-style-type: none"> - fișa evenimentului, - deviz estimativ 	Maria Bozan	2005	3
431.	Expoziția ”Tradiție și artă la Familia Colibaba”, vernisaj 7 mai 1999, Casa Hermes: <ul style="list-style-type: none"> - invitație - text ghidaj - pliant 		1999	4
432.	Expoziția Ceramica săsească din Sud-Estul Transilvaniei: <ul style="list-style-type: none"> - tematica de idei - memoriu justificativ 		f.a.	4
433.	Expoziția ”Transferul, reconstrucția și restaurarea monumentelor din Muzeul în Aer Liber”, 18 aprilie 2006:		2006	3

	<ul style="list-style-type: none"> - fișa evenimentului - deviz 			
434.	Vehicule tradiționale cu roți din România – expoziție deschisă în Pavilionul expozițional din Muzeul în aer liber din Dumbrava Sibiului, 18 mai – 1 octombrie 1997 (afiș + grafică)	Valerie Deleanu	1997	3
435.	Expoziția ”Ia Aievea”, Casa Artelor, 22 iunie-oct. 2018: <ul style="list-style-type: none"> - referate - formulare scoatere obiecte din gestiune 	Elena Găvan	2018	9
436.	Expoziția ”Oameni asemenea”, organizată cu ocazia ”Zilei Internaționale a romilor”, vernisaj 8 aprilie 2010 la Casa Artelor: <ul style="list-style-type: none"> -fișa evenimentului - deviz estimativ - formular participanți - afiș - referate - note fundamentare 	Oana Burcea	2010	12
437.	Expoziția itinerantă ”Rromii. Habitat. Port. Tradiție. Portret”: <ul style="list-style-type: none"> - 7-11 iulie 2012 – București, Festivalul Internațional de Artă Romani (corespondență, protocol colaborare, descriere, devize, foto) - 22-29 iulie 2012 – Comandău, jud. Covasna, Tabăra de folclor țigănesc (fișa eveniment, contract) - 2013+2014 – Brateiu, jud. Sibiu, Zilele Culturale ale județului Sibiu, Valea Târnavelor (procese verbale, caiet impresii) 	Oana Burcea	2012-2014	28
438.	Expoziția de fotografii ”Labirintul – 1001 metri de poveste românească”, Sibiu, 3-22 august 2013 <ul style="list-style-type: none"> - descrierea evenimentului - referat - PV 	Oana Burcea	2013	12
439.	Tematica expozițiilor de bază ale Muzeului Civilizației Transilvane ASTRA	Oana Burcea	2014	35
440.	Expoziția ”Copiii nu uită ... povestesc! Holocaustul romilor din România”, MAL, PAMM, 15 sept.-15 oct. 2017: <ul style="list-style-type: none"> - Proiectul expoziției - corespondență - referat - program - invitație - PV - documentație - afiș 	Oana Burcea	2017	76
441.	Expoziția de fotografie de arhivă, de fotografie contemporană și istorii povestite ”Comunitatea mea multiculturală”, MAL, terasa PAMM, 28 martie-30	Oana Burcea	2018	78

	sept. 2018: - fișa evenimentului - deviz - ofertă tehnică - liste inventar foto - corespondență - referate - plan expo - afiș - invitație - fotografii			
442.	Expoziția ”Daruri din epoca de aur” și ”Semicentener în epoca de aur”, vernisaj 18 mai 2018	Raluca Bușie; Adriana Avram	2018	89
443.	Expoziția temporară ”Mumiile egiptene: O poveste europeană”, 24 octombrie 2018-2 iunie 2019	Raluca Bușie Adriana Avram	2018- 2019	80
444.	Expoziția de restaurare ”1905-2005 – o sută de ani de conservare-restaurare în Muzeul ASTRA”: tematică expoziție	Valeriu Olaru	2005	2
445.	Expoziția ”Transparența semiotică a icoanei pictate ăe sticlă – Nicolae Suci in memoriam”, 19 aprilie 2006: - invitație		2006	1
446.	Expoziția ”Muzeele din România între clasic și modern. Proiecte muzeale 1990-2010”: - corespondență - fișă de expoziție	Valeriu Olaru	2006	5